



**Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión**

**Facultad de Educación**

**Escuela Profesional de Educación Física y Deportes**

**Las habilidades motrices básicas de los niños de 4 – 6 años de la Escuela  
de Fútbol Talentos de Oro de Santa María**

**Tesis**

**Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Física y  
Deportes**

**Autor**

**Oscar Elvis La Cruz Fajardo**

**Asesor**

**M(o). Teobaldo Noreño Susanibar Hoces**

**Mg. Teobaldo N. Susanibar Hoces**  
**DOCENTE**

**Huacho – Perú**

**2024**



**Reconocimiento - No Comercial – Sin Derivadas - Sin restricciones adicionales**

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

**Reconocimiento:** Debe otorgar el crédito correspondiente, proporcionar un enlace a la licencia e indicar si se realizaron cambios. Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de ninguna manera que sugiera que el licenciante lo respalda a usted o su uso. **No Comercial:** No puede utilizar el material con fines comerciales. **Sin Derivadas:** Si remezcla, transforma o construye sobre el material, no puede distribuir el material modificado. **Sin restricciones adicionales:** No puede aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros de hacer cualquier cosa que permita la licencia.

## METADATOS

<b>ATOS DEL AUTOR (ES):</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN</b>
La Cruz Fajardo Oscar Elvis	41562289	26 de octubre del 2023
<b>DATOS DEL ASESOR:</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>CÓDIGO ORCID</b>
Susanibar Hoces Teobaldo Noreño	15688490	<a href="#">0000-0002-2540-0233</a>
<b>DATOS DE LOS MIEMROS DE JURADOS – PREGRADO/POSGRADO-MAESTRÍA-DOCTORADO:</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>	<b>DNI</b>	<b>CODIGO ORCID</b>
Marcelo Angulo Norvina Marlina	15766260	<a href="#">0000-0002-9998-8260</a>
Natividad Muñoz Robert Sandro	15726124	<a href="#">0000-0003-3054-0027</a>
Loza Landa Roberto Carlos	15760787	<a href="#">0000-0002-9883-1130</a>

# LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DE 4 - 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE FÚTBOL TALENTOS DE ORO DE SANTA MARÍA

## INFORME DE ORIGINALIDAD



## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.undac.edu.pe">repositorio.undac.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
2	<a href="http://dspace.unl.edu.ec">dspace.unl.edu.ec</a> Fuente de Internet	2%
3	<a href="http://repositorio.unapiquitos.edu.pe">repositorio.unapiquitos.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://repositorio.ug.edu.ec">repositorio.ug.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="http://repositorio.unsch.edu.pe">repositorio.unsch.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="http://repositorio.untumbes.edu.pe">repositorio.untumbes.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	<a href="http://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a> Fuente de Internet	1%

**JURADO EVALUADOR**

**Dra. MARCELA ANGULO, NORVINA MARLENA**  
**Presidente**

**M(o). NATIVIDAD MUÑOZ, ROBERT SANDRO**  
**Secretario**

**Lic. LOZA LANDA, ROBERTO CARLOS**  
**Vocal**

**M(o). RONALD BASILIO MEJÍA CARPIO**  
**Asesor**

## **DEDICATORIA**

A Dios quien conoce mi camino si lo sigue, me da fuerzas para continuar, a mi familia y a mi hermana quienes son la persona que son, a mis padres quienes los apoyan, aconsejan, comprenden y ayudan en los momentos difíciles, además de asistirme con los recursos necesarios para estudiar.

*Oscar Elvis La Cruz Fajardo*

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, quien me condujo por el buen camino, me dio fuerzas para seguir adelante sin perder la compostura y no desistir en los problemas que se presentaban.

Expreso mi más sentido respeto a todos los que me han acompañado durante este trayecto de estudios y también a quienes han contribuido con el presente análisis.

A mi alma mater, la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, quien me dio la oportunidad de continuar evolucionando en los estudios de pregrado con el objetivo de conseguir el grado de Lic. en Educación Física y Deportes.

A los que me criaron, mis padres, que son la base de la vida de nosotros, por regalarnos su amor sin límites y apoyarnos en todo el proceso con el fin de conseguir ese objetivo en la vida.

*Oscar Elvis La Cruz Fajardo*

# INDICE

DEDICATORIA .....	VI
AGRADECIMIENTO .....	VII
INDICE.....	VIII
RESUMEN .....	X
ABSTRACT.....	XI
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>XII</b>
CAPÍTULO I .....	1
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Descripción de la realidad problemática.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Formulación del problema .....</b>	<b>2</b>
<b>1.2.1. Problema general.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2.2. Problemas específicos.....</b>	<b>2</b>
1.3. Objetivos de la investigación.....	3
1.3.1. Objetivo general.....	3
1.3.2. Objetivos específicos.....	3
1.4. Justificación de la investigación .....	3
1.5. Delimitación del estudio .....	4
1.6. Viabilidad de estudio.....	4
CAPITULO II .....	6
MARCO TEÓRICO.....	6
2.1. Antecedentes de investigación .....	6
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	6
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	8
2.2. Bases teóricas.....	10
2.2.1. Las habilidades motrices básicas.....	10
2.3. Bases filosóficas.....	12
2.3.1. Las habilidades motrices básicas.....	12
2.4. Definición de términos básicos .....	22
2.5. Hipótesis de la investigación .....	23
2.5.1. Hipótesis general.....	23
2.5.2. Hipótesis específicas .....	23
2.6. Operacionalización de las variables .....	23
CAPÍTULO III .....	25



METODOLOGIA.....	25
3.1. Diseño metodológico .....	25
3.2. Población y muestra .....	25
3.2.1. Población.....	25
3.2.2. Muestra .....	25
3.3. Técnicas de recolección de datos.....	25
3.3.1. Técnicas a emplear.....	25
3.3.2. Descripción de los instrumentos.....	25
3.4. Técnicas para el procesamiento de la información.....	25
CAPITULO IV .....	27
RESULTADOS .....	27
4.1. Análisis de resultados.....	27
4.2. Contratación de hipótesis .....	52
CAPÍTULO V .....	53
DISCUSIÓN.....	53
5.1. Discusión de resultados.....	53
CAPITULO VI .....	54
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
6.1. Conclusiones.....	54
6.2. Recomendaciones .....	54
CAPITULO VII .....	56
FUENTE DE INFORMACIÓN .....	56
7.1. Fuentes bibliográficas .....	56

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulada “*Las habilidades motrices básicas de los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María*”, tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre las habilidades motrices básicas de los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María, donde en esta etapa educativa los niños y niñas buscan de manera natural explorar, experimentar, jugar y crear actividades, las cuales realizan a través de su interacción con los demás, con la naturaleza y con ellos, por lo cual los padres, familiares y otras personas del entorno son muy importantes para el desarrollo de estas habilidades.

Para llevar a cabo este estudio se planteó una investigación no experimental de tipo transeccional o transversal, los resultados del mismo se obtuvieron a través de un programa estadístico SPSS versión 25. La muestra estuvo conformada por 120 niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro.

La pregunta de investigación se responde a través de lista de cotejo de las habilidades motrices básicas, la misma que fue aplicada por el equipo de apoyo del investigador; para este caso la lista de cotejo consta de 25 ítems con 5 alternativas para evaluar a los niños, se analizaron las siguientes dimensiones; habilidades locomotriz, habilidades manipulativa, habilidades de equilibrio de la variable habilidades motrices básicas.

Se comprobó que las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro, surgiendo en el desarrollo de patrones motores humanos y que se basan en la herencia genética; en otras palabras, son habilidades innatas o heredadas que son habituales y esenciales para la vida diaria y sirven como base para habilidades más complejas o especializadas que se desarrollarán gradualmente en el individuo con el tiempo a través del entorno y la práctica.

**Palabras clave:** habilidades locomotriz, habilidades manipulativa, habilidades de equilibrio y habilidades motrices básicas.

## ABSTRACT

The present research work entitled "The basic motor skills of children from 4 to 6 years of the Talentos de Oro Soccer School of Santa María", had as a general objective to determine the relationship that exists between the basic motor skills of children of 4 – 6 years of the Talentos de Oro de Santa María Soccer School, where in this educational stage boys and girls naturally seek to explore, experiment, play and create activities, which they carry out through their interaction with others, with nature and with them, which is why parents, relatives and other people in the environment are very important for the development of these skills.

To carry out this study, a non-experimental investigation of a transectional or transversal type was proposed, the results of which were obtained through a statistical program SPSS version 25. The sample consisted of 120 children aged 4 - 6 years from the school of Football Golden Talents.

The research question is answered through the checklist of basic motor skills, the same one that was applied by the researcher's support team; For this case, the checklist consists of 25 items with 5 alternatives to evaluate the children, the following dimensions were analyzed; locomotor skills, manipulative skills, variable balance skills basic motor skills.

It was found that basic motor skills significantly influence children from 4 to 6 years of the Talentos de Oro Soccer School, arising in the development of human motor patterns and which are based on genetic inheritance; in other words, they are innate or inherited abilities that are habitual and essential to daily life and serve as the foundation for more complex or specialized abilities that will gradually develop in the individual over time through environment and practice.

**Keywords:** locomotor skills, manipulative skills, balance skills and basic motor skills.

## INTRODUCCIÓN

La investigación en cuestión trata acerca de las habilidades motoras básicas, las cuales se puede definir como las acciones de propulsión que, de manera natural y a partir de las cuales se forma la estructura sensomotora fundamental, que sirve de fundamento a toda acción humana. Según Guthrie, una habilidad motora es la capacidad que se puede aprender y utilizar para producir los resultados deseados con el mayor grado de coherencia y frecuentemente con el menor esfuerzo. Las particularidades centrales de dichas habilidades se pueden clasificar en tres clases; desplazamiento, manejo y estabilidad.

La presente investigación ha considerado con VI capítulos desarrollados de la siguiente manera:

En el primer capítulo se hace una exposición clara y precisa del **“Planteamiento del problema”** como: la situación problemática, formulación del problema, objetivos de la investigación, justificación, delimitaciones y viabilidades.

En el segundo capítulo se hace un análisis del **“Marco teórico”** acerca de las variables de la investigación, que comprende desde los antecedentes de investigación con cada variable, bases teóricas, base filosófica, definición conceptual, la hipótesis tanto general como específicos y por último la operacionalización de variables con sus respectivos indicadores.

En el tercer capítulo se hace referente a la **“Metodología”** de la investigación, indicando el tipo, diseño, población de estudio, tipo de muestra, técnicas e instrumentos y procesamiento aplicados durante la investigación.

En el cuarto capítulo se presentan los **“Resultados”** de investigación, las tablas y gráficos estadísticos donde se muestra la contratación de la hipótesis.

En el quinto capítulo se presenta la **“Discusión”** de la investigación en referencia a estudios sustentados durante el proceso.

El sexto capítulo presenta las **“Conclusiones”** en correspondencia a los resultados, de igual manera presenta las **“Recomendaciones”** sobre el tratamiento en cuanto a las conclusiones. Finalmente, en el séptimo capítulo se considera las **“Bibliografías”**

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Descripción de la realidad problemática

Se han realizado algunos estudios a nivel internacional y nacional, pero no se han promocionado hasta cierto punto en las escuelas de formación deportiva, y aún es necesario explorar en profundidad diversas disciplinas deportivas. Investigaciones más definitivas sobre ciertas características motoras apropiadas y requeridas en los niños.

Actualmente, desarrollar la corriente de los infantes se rige por uno de los principios de la educación de los infantes, es importante darse cuenta de que para que los niños se desarrollen de forma independiente, deben moverse utilizando sus habilidades y conocimientos corporales.

En muchas ocasiones nos hallamos en ambientes de fútbol, en categorías menores y de niños que no tienen buena destreza debido a que no desarrollaron las habilidades motoras fundamentales de manera correcta, esto decir, no lograron aprender el deporte ni las habilidades motoras básicas (en este caso, el fútbol) porque no pudieron adaptarse a su etapa de desarrollo.

Ciertas personas creen que cuando un menor se mueve excesivamente tiene dificultades de comportamiento, hasta nosotros, como sociedad, utilizamos y definimos el término de hiperactivos; no obstante, la definición que tenemos de este término es fruto de una deficiencia de conocimiento acerca de las propias características de desarrollo psicomotor que tienen.

Otro tema que es necesario analizar es el abordado en los estudios, donde se analizó la posible influencia en las habilidades motoras por la presencia de discapacidades del desarrollo en los niños, resultó que en el grupo de niños, no solo por falta de habilidades motoras trabajar en la escuela primaria y en la actividad física, sin una explicación médica clara y detallada de los trastornos psiquiátricos, es posible reconocer dificultades en el desarrollo de las habilidades motoras en niños que tienen un nivel intelectual suficiente, neurológicos, congénitos o adquiridos, trastornos generalizados del desarrollo o déficits sensoriales visuales o auditivos diagnosticables.

En la observación de un menor jugar, se puede ver una importante mezcla de acciones psicomotrices y psicológicas, estas dos acciones se ejecutan en la mente del menor, por lo cual el desarrollo psicomotriz de todo menor es significativo, ya que luego será consecuencia del estudio y la enseñanza que le han dado el contexto.

Los menores de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María, se observaron que muchos de ellos dentro de sus diferentes actividades no se mueven, ni se desplazan, están todo el tiempo en las bancas, realizando actividades de motrices finas y cuando salen al campo, únicamente hacen es correr, y cuando les indican hacer otras habilidades motoras, no las realizan de manera precisa, provocando frustración y falta de control sobre sus emociones; porque lloran o se niegan a participar.

El infante tiene que admitir que cuando se desarrolla sus habilidades de movimiento es una forma de progresar su cuerpo en la expresión, por esta razón ciertos docentes no conocen las habilidades que tiene el alumno, y se le incentiva para que complete su cuerpo en la expresión a través de actividades de movimiento, que incorporen juegos y ejercitaciones físicas para luego llegar a dominar sus habilidades físicas; debido a que la falta de estas última manifestaba dificultades en el aprendizaje de todas las áreas de la motricidad, y se comprobaba por el bajo desempeño en el deporte luego de los estudiantes en todas las áreas del deporte.

En este sentido, la necesidad de comprender cómo se desarrollan las habilidades motrices básicas puede ayudar a mejorar la conducta docente y reflexionar sobre brindar oportunidades a los niños para que se desarrollen utilizando sus posibilidades motrices.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cómo influye las habilidades motrices básicas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿Cómo influye las habilidades locomotriz en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?
- ¿Cómo influye las habilidades manipulativas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?

- ¿Cómo influye las habilidades de equilibrio en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?

### **1.3. Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar la influencia que ejerce las habilidades motrices básicas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Conocer la influencia que ejerce las habilidades locomotriz en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.
- Conocer la influencia que ejerce las habilidades manipulativas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.
- Conocer la influencia que ejerce las habilidades de equilibrio en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

### **1.4. Justificación de la investigación**

Durante el periodo preescolar, los niños encuentran en sus cuerpos y movimientos las formas básicas para entrar en contacto con la realidad que les rodea, y así adquirir los primeros conocimientos sobre dónde crecen y se desarrollan.

Traer a colación las habilidades motoras fundamentales nos remite a estos escritores, los cuales exponen las habilidades motoras fundamentales como la capacidad que tiene el individuo de realizar una clase de labores con una alta dosis de eficacia y eficiencia. Además, nos indican que las habilidades motoras básicas están presentes en cada uno de los seres humanos, sin embargo, la manera y duración de su adquisición es diferente en cada uno de los individuos.

Estas habilidades que se distinguirán por su capacidad de desplazamiento, su habilidad para manipular objetos y su capacidad para mantenerse en equilibrio, todas estas habilidades se ejecutarán a través de una secuencia de pruebas que harán el estado presente de las habilidades motrices de modo que se pueda determinar la condición en la que se encuentran y de esta manera poder ayudar a los menores que están empezando su formación deportiva dentro del área de fútbol.

Los infantes resaltan debido a su enorme interés por aprender, debido a su audacia, actividad y aplicación, es decir debido a su predisposición al éxito. Aprovecha esta época del año es fundamental utilizarla para llegar al fútbol. Se debe fomentar el adecuado desarrollo y conocimiento de las habilidades motoras básicas, incluidos saltar, correr y caminar, etc., debido a que son el componente fundacional y básico de la motricidad general, y con ello poder realizar las más específicas.

De esta manera, a través de la experimentación dentro de la escuela y luego afuera, el alumno logra la consecución de un conjunto de habilidades o destrezas, las cuales clasificamos como las habilidades motoras fundamentales. Estas últimas se valoran como fundamentales a la hora de determinar conocimientos que concuerdan con la fase de desarrollo en la que se encuentra el alumno y le asistan en la creación de su carácter. El propósito final de nuestro instituto es hacer que un alumno sea más independiente, equitativo y feliz.

En consideración a lo anterior, se promoverá tanto los intereses de los deportistas como de los entrenadores, animándolos a ambos a mejorar y centrarse en aquellas habilidades que requieren una mejora o un impulso en su rendimiento.

### **1.5. Delimitación del estudio**

- **Delimitación espacial**

Este trabajo se realizó en la Escuela de Fútbol Talentos de Oro del distrito de Santa María.

- **Delimitación temporal**

El presente trabajo de investigación se lo realizó aproximadamente durante el lapso del año 2021.

### **1.6. Viabilidad de estudio**

- Este estudio fue factible porque los investigadores trabajaron en instituciones educativas donde se analizó el proceso de evaluación y por lo tanto tuvieron acceso al campo.
- A nivel institucional, los Directores brindan oportunidades y apoyo para el desarrollo de la investigación en la escuela de Fútbol Talentos de Oro, por el suministro de las estadísticas de falla por tema y la documentación requerida



para el análisis, para lo cual recibió el apoyo de los sujetos de investigación por su disposición a colaborar en este proyecto.

- La información sobre el tema de investigación proviene de Internet, libros, revistas, repositorios, etc.
- Los profesores están dispuestos a ser entrevistados, observados o investigados, proporcionan planes de lecciones, exámenes, para los estudiantes, cooperan ofreciendo tiempo para entrevistas, proporcionando cuadernos y exámenes.
- Se tiene los recursos económicos para hacer frente a los costos como: copias, pasajes, viáticos para trasladarse al campo de investigación y por esta manera ejecutar el proyecto.

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Antecedentes de investigación

##### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Granda y Ordoñez (2021), en su tesis titulada “*Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años*”, aprobada por la Universidad Técnica de Machala-Ecuador, donde los investigadores plantearon analizar los fundamentos teóricos de las habilidades motrices básicas que garantizan el desarrollo psicomotor de los niños de 3 a 4 años mediante las actividades manipulativas y locomotrices de la Escuela de Educación Básica Vicente Rocafuerte. La metodología aplicada fue de tipo cuantitativo, además el diseño de investigación es de nivel descriptivo, a la vez de carácter no experimental y correlacional, la población estuvo constituida por 2 docentes, 16 padres de familia y 16 niños. Los resultados del análisis evidenciaron problemas de movilidad y falta de coordinación en las habilidades de movimiento fundamentales, manifestando déficits en la región motora fina y gruesa. Finalmente, los investigadores concluyeron que:

La ayuda didáctica es primordial para que el docente utilice en las clases actividades manuales y de desplazamiento, de esta forma garantizamos las habilidades de desplazamiento base que tienen importancia en el progreso psicomotriz de los infantes, en particular, en la tonicidad, equilibrio y lateralidad de ellos.

Marín (2021), en su tesis titulada “*Los juegos pre deportivos en las habilidades motrices básicas*”, aprobada por la Universidad Técnica de Ambato-Ecuador, donde el investigador planteo valorar la trascendencia de la demostración científica teórica más significativa sobre la relación entre los juegos predeportivos y la motricidad que ha sido publicada en los últimos diez años y ha sido reeditada en diversas bases de datos científicas y buscadores bibliográficos. La metodología aplicada fue de enfoque cuantitativo, diseño no experimental con un alcance exploratorio y corte transversal, este trabajo investigativo presenta una población de estudio de los últimos 10 años de diferentes bases de datos científicas donde se obtuvo dicha inquisición de los motores

de búsqueda específicos como es google académico, redalyc, s-ciELO y scopus. Finalmente, el investigador concluyó que:

Se realizó una sucesión de investigaciones de las creencias científicas fundadas sobre el ratio entre habilidades motrices y juegos pre deportivos utilizando diversas palabras clave y distractores ubicados en diversas bases de datos científicos y en los siguientes 10 años, se encontraron 80563 conceptos que fueron el origen de la investigación.

Rubiera (2020), en su tesis titulada *“Las Habilidades Motrices Básicas en Educación Física Escolar. Propuesta de intervención didáctica basada en ambientes de aprendizaje”*, aprobada por la Universidad de Valladolid-España, donde el investigador planteo profundizar en el conocimiento sobre las habilidades motrices básicas. La metodología aplicada fue de campo, tipo descriptivo y cuasi experimental, la población estuvo constituida por 40 niños. Los resultados del estudio muestran que se pudo profundizar el conocimiento sobre las habilidades motrices básicas. Finalmente, el investigador concluyó que:

Se ha alcanzado el objetivo deseado, las palabras han sido divididas en diferentes partes para que se entienda mejor cada aspecto, de esta manera, todos los aspectos se toman en consideración. Siendo que, dentro del aula, ha conseguido acoplar los dos términos de manera correcta. La disposición de los lugares y los suministros se organizaron de una manera que creo que sé atrae al alumno, con una variedad de incentivos y suministros.

Guerrero (2015), en su tesis titulada *“Desarrollo de las habilidades motrices básicas a través de la cultura física y deportes en los niños de 4 años del centro educativo “Daniel Rodas Bustamante”, ciudad de Loja, 2014”*, aprobada por la Universidad Nacional de Loja-Ecuador, donde el investigador planteo determinar si el plan de estudios de educación física y deportes del Centro Educativo Daniel Rodas Bustamante, con sede en Loja, España, para niños de 4 años, permite el desarrollo de habilidades motoras básicas. La metodología aplicada fue de tipo cualitativo, método Analítico-Sintético, Método Inductivo-Deductivo y Método Histórico-Lógico y diseño pre-experimental, la población estuvo constituida por 19 niños. Los resultados del análisis indican que a través del Coeficiente de Pearson  $r(x, y)$ , que existe una relación

entre el desempeño y el mejoramiento de la movilidad del grupo, genera una magnitud con un signo positivo de 0,6, esto quiere decir que hubo un 98 por ciento de fiabilidad. Al fin, el investigador sentenció que: Los deportes, las actividades físicas recreativas y los juegos para niños planificados con anterioridad hicieron que los niños del primer grado del colegio “Daniel Rodas Bustamante” de la ciudad de Loja, mejoraran y desarrollaran sus habilidades motoras fundamentales.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Choquehuanca (2022), en su tesis titulada “*Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017*”, aprobada por la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, donde el investigador planteo decidir si el uso de las habilidades motoras fundamentales tiene efecto en la mejora del patrón corporal en niños de 4 años que asisten a la Institución Educativa Inicial “Alto Mayo”, Distrito de Wayopata, Provincia de La Convención, Región Cusco, N°314 Alto Mayo, 2017. La metodología aplicada fue de tipo aplicado, método científico experimental y diseño pre exploratorio, la población estuvo constituida por 49 niños. Los resultados de la investigación indican que las acciones motrices tienen un efecto sobre la formación del cuerpo en los menores y menores. Finalmente, el investigador concluyo que:

Se acomodó y ejecutó los usos de los softwares de escritura de los cursos (encuentros de grupo y de clase) ubicados al programa de perfeccionamiento de las habilidades físicas para el desarrollo del cuerpo en los infantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo - Wayopata, del Distrito de la Convención, en el año 2017.

Cayllahua (2020), en su tesis titulada “*Las habilidades motrices en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 235 de Cosme-Churcampa-Huancavelica*”, aprobada por la Universidad Nacional de Huancavelica, donde el investigador planteo identificar los niveles de desarrollo de las habilidades motrices en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa mencionada. La metodología aplicada fue de enfoque cualitativo y cuantitativo de tipo descriptivo, con diseño descriptivo simple, la población estuvo constituida por 34 niños y niñas. Los resultados

del análisis indican que los infantes de 5 años que asisten a la educación inicial, tienen pequeñas mejoras en comparación a los niños, en referencia a las habilidades de desplazamiento. Finalmente, el investigador concluyo que: la evolución de las habilidades motoras que tienen los infantes de 5 años del colegio en cuestión, se encuentra en promedio y buena, no obstante, requiere de la práctica de varios juegos para ampliar aún más esas habilidades.

Flores (2017), en su tesis titulada *“El programa de psicomotricidad “Juego-Movimiento” y las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años en la “I.E.E. Santa María Goretti” C.P.M. La Natividad - Tacna, 2016”*, aprobada por la Universidad Privada de Tacna, donde el investigador planteo investigar si el uso del programa de psicomotricidad “Juego Movimiento” mejora la motricidad básica de niños y niñas de cinco años de edad del I.E.I. Santa María Goretti C.P.M. Navidad en Tacna 2016. La metodología aplicada fue de carácter aplicada, la población estuvo constituida por 25 niños de 5 años matriculados en la I.E.I. Santa María Goretti del CPM “La Natividad”. Los resultados de la investigación posibilitan hallar alteraciones importantes en los estudiantes, esto ha posibilitado comprobar que el programa de psicomotricidad que tiene el nombre de “Juego – Movimiento” incrementa las habilidades del movimiento base de los menores de cinco años. Finalmente, el investigador concluyo que:

Ha sido demostrado que en el momento en que se implementó el programa de psicomotricidad “Juego-movimiento”, el grado que exhibieron los infantes de 5 años en el Instituto de Educación Inicial Santa María Goretti C.P.M. La Natividad en Tacna, durante el 2016; previo al programa, se debilitaban los habilidades motoras.

Flores y Chumbe (2014), en su tesis titulada *“Evaluación diagnóstica de las habilidades motrices básicas en estudiantes del 1er. Grado - Primaria de la Institución Educativa N° 60005 María Parado de Bellido, de la ciudad de Iquitos”*, aprobada por la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, donde los investigadores plantearon analizar el desarrollo de las habilidades motrices básicas existentes en los estudiantes del 1er. grado de primaria de la Institución Educativa N° 60005 “María Parado de Bellido”. La metodología aplicada fue de campo, tipo descriptivo y cuasi experimental, la población estuvo constituida por 22 niños. Los resultados del análisis indican que

no existe una capacidad de movilidad superior. Finalmente, el investigador concluyo que:

El procedimiento de enseñanza aprendizaje es una variable fundamental para la consecución de las habilidades físicas de los infantes. Dentro de la escuela “60005” María Parado de Bellido podemos ver que los infantes no consiguen la adecuada evolución de las habilidades motoras fundamentales, y una de las razones más importantes es debido a que no se llevan a cabo procesos de enseñanza– aprendizaje interesantes.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Las habilidades motrices básicas**

#### **2.2.1.1. Teorías relacionadas con las habilidades motrices básicas**

Según Morales (2019), la potenciación y el desarrollo de las habilidades motoras perceptivas se apoyan en el desarrollo y mejora de las habilidades motoras básicas. Desempeñan un papel importante en la educación física y el crecimiento de las habilidades motoras humanas.

- **Teoría de Piaget**

Piaget en sus investigaciones se centra en que el desarrollo del sentido del movimiento, la capacidad de representar o pensar, es el aspecto más importante del desarrollo de la personalidad, en muchos casos a través del juego. En cuanto al desarrollo del movimiento, propuso el principio de utilizar niveles; cada uno de los cuales sugiere que, en la etapa de mejora positiva, todas las capacidades cognitivas son coherentes y armoniosas.

Las etapas que menciona son: sensorial (desde el nacimiento hasta los 2 años), preoperatoria (desde los 2 a los 6 años), operativa u concreta (desde los 6 a 7 años hasta los 11 años) y cuestionamiento operativo formal (desde los 12 años hacia adelante).

Las etapas de desarrollo de la educación infantil se basan en la premisa de que un niño puede aprender de su entorno a través del juego, la manipulación constante y la exploración. Cuando se le da la oportunidad de clasificar y manipular objetos, como en esta situación donde el fútbol es innecesario como pasatiempo del niño en términos de desarrollo, el menor sólo puede

utilizar un número limitado de métodos lógicos en esta interrelación permanente de su cuerpo.

Según Piaget la experiencia interactúa con la edad adulta física (la organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) para dar forma al desarrollo. Además, contribuye significativamente a la aplicación del juego en diversas áreas del aprendizaje, como la motriz, emocional, cognitiva, social y en el caso del fútbol, contribuye al desarrollo motor y social de los niños, incluidas las actividades físicas y grupales.

- **Teoría de Vigotsky**

Para Vigotsky (1934) las personas aprenden cuando interactúan con otros, tanto en casa como en la escuela. Según este experto, un niño debe actuar de manera efectiva e independiente para poder interactuar con los demás de una manera que conduzca al desarrollo de un estado mental de funcionamiento superior. En otras palabras, un niño participa en el proceso de aprendizaje, pero no actúa de forma independiente.

Asimismo, Para Baquero y Vygotsky (1997), la necesidad de recrear el contacto social es de donde surge el juego. A diferencia de las inclinaciones naturales y las pulsaciones internas de una persona, la naturaleza, la historia y el origen del juego son fenómenos sociales.

Según Vygotsky, dentro de cada individuo convergen dos líneas de intercambio evolutivo: una es biológicamente dependiente (mantenimiento y reproducción de la especie), y la otra es de carácter más general y de carácter sociocultural (integrando la forma de sociedad cultural y social).

Finalmente, Vigotsky (1997) sostiene que, al igual que el fútbol, el juego es un interés social donde son posibles acciones complementarias debido a la cooperación entre diferentes niños. Además, el autor presta mucha atención al entretenimiento simbólico y demuestra cómo un niño puede usar la creatividad para transformar algunos elementos en aquellos que son muy importantes para él, como correr con una escoba como un caballo y elementos curativos que contribuyen al desarrollo intelectual. la capacidad simbólica del niño; al jugar al fútbol, un niño puede imaginar personajes de la realidad deportiva tanto en la fase de entrenamiento como en la de creación de la lúdica.

- **Teoría de Karl Gross**

Según Gross, la niñez es la etapa en que el niño busca prepararse como ser humano, reforzando sus logros a través del juego, habilidades especiales que desarrollará cuando sea adulto. La teoría de Gross enfatiza el papel relativo que juega el juego en el desarrollo de habilidades y destrezas, una excelente manera para que los niños moldeen sus propias características en la vida adulta. El autor afirma que el juego es “un tipo de ejercicio previo de características e instintos mentales, el juego es un tipo de ejercicio de orientación en el que el niño realiza continuamente de forma que prefigura el pasatiempo de destino del adulto”.

El conjunto de aportes teóricos sobre el tema investigado, se ha marcado el conjunto de aportes teóricos sobre el tema en estudio, concebido como una idea completa, toda la organicidad del juego ha sido superada por la popularización del mismo. La investigación reconoce la necesidad de juego e interacción social desde una edad temprana y se fortalece con el tiempo. (pág. 17)

## **2.3. Bases filosóficas**

### **2.3.1. Las habilidades motrices básicas**

#### **2.3.1.1. Definición**

Según Guillen y Huancahuari (2011) las habilidades motoras básicas son habilidades que se adquieren al aprender a realizar uno o más tipos de movimiento, de modo que una persona será capaz de realizar actividades más complejas. Lo mismo ocurre con nuestra capacidad para movernos, trabajar, jugar e interactuar con los demás.

Si observamos la capacidad de correr, podemos ver que primero aprendimos a gatear y que cuando aprendimos a caminar por primera vez, nuestro equilibrio no era muy bueno. A medida que crecimos, también pasamos por muchos desplazamientos profesionales, como cambios de dirección; por ejemplo, cuando estábamos persiguiendo a un amigo o intentando quitarle la pelota. A través de estas experiencias, sus habilidades para correr avanzan y se incorporan a su repertorio de movimientos, permitiéndoles ejecutar movimientos más difíciles.

De acuerdo con Salazar y Villavicencio (2015) las habilidades motrices básicas son:



Una colección de acciones y movimientos motores básicos que surgen en el desarrollo de patrones motores humanos y que se basan en la herencia genética; en otras palabras, son habilidades innatas o heredadas que son habituales y esenciales para la vida diaria y sirven como base para habilidades más complejas o especializadas que se desarrollarán gradualmente en el individuo con el tiempo a través del entorno y la práctica. (pág. 35)

De igual forma, las habilidades rudimentarias del infante son las habilidades motoras básicas para el desarrollo, consideradas filogenia; es decir, tienden a aparecer automáticamente al nacer y son esenciales para el crecimiento del niño y su resistencia a las influencias del entorno externo. Las tareas manipulativas de alcanzar, soltar y agarrar objetos son ejemplos de habilidades motoras. Estas tareas estabilizan los músculos del cuerpo y ayudan a mejorar su capacidad para controlar el movimiento. Las habilidades locomotoras básicas de caminar, saltar y correr también son ejemplos de habilidades filogenéticas.

Las habilidades motrices son construcciones sensomotoras básicas que se forman a partir de patrones motores y contribuyen a otras actividades motoras que una persona desarrolla a lo largo de la vida. Asimismo Singer (1986) sostiene que las habilidades motoras son conductas que se desarrollan sobre la base de patrones motores básicos (heredados) y se desarrollan con la madurez, la experiencia y la práctica.

Las habilidades motoras básicas se adquieren a través de lo que observamos, que son habilidades que existen desde el momento en que nacemos y continúan desarrollándose a lo largo de nuestra vida.

Para que el desarrollo de la habilidad motriz se considere básica debe tener las siguientes características:

- Deben ser comunes entre todas las personas.
- Ser la base para el aprendizaje de la motricidad.
- Que son necesarios para la supervivencia.

El concepto de habilidades motoras básicas incluye una serie de actividades motoras que parecen coherentes en el desarrollo humano, como caminar, saltar, correr, lanzar, girar y agarrar.

Las cualidades específicas que hacen que las habilidades motoras básicas sean comunes a todos nos permiten sobrevivir y forman la base más compleja para el aprendizaje motor. Las actividades que requieren coordinación y equilibrio se consideran habilidades motoras básicas.

### **2.3.1.2. *Importancia de las habilidades motrices en educación***

Según Lugris, et al. (2012) el desarrollo de las habilidades motrices en la educación infantil son atractivas e interesantes. El niño se beneficia porque ahora le da la oportunidad no sólo de mejorar su salud física dentro del tema físico sino también de crecer emocional y cognitivamente, de comprender su cuerpo y las posibilidades que ofrece, de aprender a explicarlo a los demás y escuchar historias sobre su entorno.

Por este motivo, es importante fomentar el aprendizaje desde edades tempranas, especialmente a través del juego, tanto de forma espontánea como bajo la supervisión del profesor.

- Una de las causas de los problemas de peso de los niños es la falta de actividad física.
- La mayoría de los niños no poseen habilidades de movimiento iniciales y de organización para hacer parte de la actividad física.
- Niños curiosos por las aficiones relacionadas con el cuerpo.
- Los niños aprenden que sus habilidades pueden desempeñar un papel importante en el éxito de un equipo a través del juego grupal que requiere movimiento físico.
- El estudiante se siente importante para el grupo y eso es algo que todos quieren.
- Brindar oportunidades de solución de problemas que puedan implementarse en los estilos de vida en otros ámbitos.
- Para enseñar a los niños el arte del compromiso y la negociación, puede ser crucial discutir con ellos las reglas y procedimientos.
- Incluso con una mejor condición física, reduce los comportamientos impulsivos al ayudar a aliviar el estrés y a afrontar las emociones. (pág. 36)

Para que los niños conozcan y comprendan su cuerpo, las posibilidades de movimiento que ofrece para expresarse e interactuar con los demás y su entorno, se

deben desarrollar las habilidades motrices básicas. Por otro lado, contribuyen a la identificación de las diferencias individuales porque forman los fundamentos de la personalidad o del pensamiento, que a su vez crea los gestos que identifican a cada individuo. Silvia Rosada (2017) afirma que:

Los niños de 0 a 6 años deben moverse lo más que puedan en una variedad de texturas, ambientes y temperaturas (sin poner en peligro su seguridad), y deben aprender a utilizar todas las partes de su cuerpo y controlar sus movimientos para que puedan moverse por el mundo de forma eficaz. (pág. 27)

Los padres deben darles a los niños la oportunidad de explorar diferentes espacios, ya que esto ayuda a fortalecer las habilidades motoras básicas, al mismo tiempo que les ayuda a ganar confianza y seguridad. Según Campillo (2016) “las habilidades motoras básicas se denominan así porque son habilidades que todos los humanos desarrollamos, porque ayudan a la supervivencia y porque son los pilares fundamentales sobre los que construir el posterior aprendizaje del movimiento” (pág. 15).

El desarrollo de la motricidad fina es un avance importante en la supervivencia humana porque facilita el uso de herramientas y útiles básicos para la vida; por lo tanto, con el tiempo y el desarrollo de la tecnología, se hace necesario dominar habilidades más complejas.

### ***2.3.1.3. El desarrollo de las habilidades motrices y su relación con los juegos***

Según Trigueros y Rivera (2010), la relación entre el juego y el deporte en nuestro sistema educativo es cada vez más estrecho a través de la enseñanza de la motricidad fina en el juego. Todos saben que el juego es uno de los comportamientos más ordinarios que realizan los menores, que es el medio que genera una gran motivación para sus participantes, que incentiva el superamiento personal, que tiene un grado alto de autoformación y por tanto apoya el aprendizaje del menor, en nuestro caso de las habilidades motoras básicas.

En esta etapa es especialmente importante relacionar el desarrollo motor y cognitivo del niño. Los juegos adquieren valor educativo a través de la oportunidad de explorar sus propios entornos y las relaciones lógicas que mantienen a través de la interacción con los objetos, el entorno, las personas y ellos mismos.

El juego tiene como objetivo ayudar en la adquisición de tantos patrones motores fundamentales como sea posible, para que los jugadores puedan crear nuevas opciones de movimiento y desarrollar adecuadamente sus habilidades motoras básicas. Promueve la activación de mecanismos cognitivos y motores a través de situaciones que implican la exploración de las propias posibilidades corporales y la resolución de problemas motores.

El desarrollo de la motricidad a través del juego tiene como objetivo satisfacer las necesidades motrices que aparecen en todas las etapas del desarrollo de los niños y niñas, creando las condiciones favorables para el aprendizaje motor, ayudándoles a alcanzar la independencia en todo momento, ser realistas, tolerantes y conscientes de sí mismo al abordar los problemas de defensa que surgen frente a una persona en la vida real.

En este sentido, el desarrollo de la motricidad estará orientado principalmente a crear una base para la motricidad, por lo que no hay que olvidar que estas habilidades jugarán un papel tan importante en la enseñanza del deporte.

En conclusión, los juegos tienen un papel muy importante en el desarrollo de la motricidad porque la finalidad de los juegos es facilitar a los niños y niñas el desarrollo de sus habilidades según su edad. (pág. 6)

#### ***2.3.1.4. El juego motriz como estrategia para desarrollar habilidades motrices básicas***

Para Moreno y Rodríguez (2002) el juego motriz como estrategia de las habilidades motrices básicas:

En esta etapa, el comportamiento social, los intereses y las actitudes de una persona comienzan a tomar forma, es uno de los mecanismos primarios de relación e interacción con los demás. La capacidad de expresión y comunicación del cuerpo facilita y mejora las relaciones interpersonales. (pág. 50)

Según el término “habilidades motrices básicas”, que se define como “la capacidad que tiene un ser vivo de producir por sí mismo movimiento, ya sea de una parte del cuerpo o de su totalidad, siendo un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos).

Cimbolema (2012) citado por Gil et al. (2008) han establecido que:

Los juegos de movimiento serán el medio principal para alcanzar logros motores, pues en ellos se armonizan la acción, el pensamiento y el lenguaje, la acción, el simbolismo y las reglas y la integración. Los juegos permiten construir funciones críticas como el timbre, el equilibrio, la horizontalidad y el comportamiento perceptivo-motor de manera global, reconociendo y adaptándose al entorno físico y social. (pág. 61)

Por otro lado, a partir de la dinámica educativa, es importante conceptualizar el contexto pedagógico, ya que el objetivo del estudio es centrarse en la formulación de una estrategia pedagógica, al respecto, Monereo y Pozo (1999) establece que:

La meta de la estrategia es lograr efectivamente un objetivo tomando una o más decisiones siendo consciente y tratando de tener en cuenta las circunstancias contextuales. En entornos educativos, esto puede tener un impacto tanto en el aprendizaje (estrategia de aprendizaje) como en la enseñanza (estrategia de enseñanza). Son conductas planificadas que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y motores para abordar situaciones problemáticas de aprendizaje globales o específicas. (pág. 27)

La contribución de cada autor demuestra cuán importante es el juego motor para el desarrollo de la destreza y las habilidades motoras, pero también fomenta habilidades sociales que fomentan la comunicación y la interacción. Es importante que la estrategia utilizada incluya una buena pedagogía por parte del docente, ya que esto puede asegurar la participación activa, flexiva y de diversión.

#### ***2.3.1.5. Diferencia entre habilidad y destreza motriz***

Para B. Knapp (1981), la habilidad es la capacidad adquirida durante el proceso de aprendizaje para lograr los resultados deseados con el máximo éxito y normalmente con poco gasto de tiempo, energía o ambos.

Por lo tanto, reconocer la dificultad de distinguirlos y el hecho de que algunos autores incluso dan términos que tienen significados similares mientras que otros sugieren diferencias, debemos distinguirlos para no confundirnos sobre el significado.

Para Batalla (1994) el nivel de competencia de una determinada materia en relación con un objetivo determinado. Por otro lado, el concepto de habilidad tiene el concepto de “la capacidad de un individuo para utilizar una habilidad particular de manera efectiva”, esta habilidad puede ser adquirida a través del aprendizaje de la propia persona.

Las principales características distintivas de estos términos se presentan a continuación:

- **Habilidad Motriz**
  - Condición natural e innato (carreras, saltos, lanzamientos)
  - Relación con el entorno mediante desplazamiento (saltos, carreras)
  - Movimiento general del cuerpo (correr, saltar, nadar, gimnasia).
- **Destreza Motriz**
  - Rango aprendido (saltar vallas, salto de altura, lanzar a canasta)
  - Interactuar con el entorno manipulando objetos (gimnasia rítmica, tenis)
  - Manuales (aparatos en gimnasia rítmica, tiro con arco)

Es probable que su etimología sea el lugar donde aparecieron por primera vez estas diferencias. Muchas veces al traducir del inglés al español no se respetan los significados de estos términos, lo que de ser posible provocará mayor confusión sobre estos términos. (pág. 56)

#### ***2.3.1.6. Características de las habilidades motrices básicas***

Para Flores (2017), las características de las habilidades motrices básicas son las siguientes:

- Ser común entre todas las personas.
- Permitir la supervivencia.
- Ser la base del aprendizaje motor.

Consideramos que las habilidades motoras básicas son moverse, saltar, girar, lanzar y atrapar, todo lo cual implica coordinación y equilibrio.

Aunque una persona adquiere muchos tipos diferentes de habilidades a lo largo de su vida, la siguiente lista de las más impresionantes incluye rodar, lanzar, saltar y correr:

**a. Correr**

Una parte del desarrollo locomotor humano, el correr, comienza a temprana edad. Slocum y James (1968) señalan que correr es en realidad una serie de saltos muy bien coordinados en los que el peso del cuerpo es inicialmente sostenido por un pie, seguido de un movimiento en el aire y finalmente, sostenido por el otro pie, para repetirlo en el aire, pisa el pie opuesto.

**b. Saltar**

Saltar es una habilidad motora en la que el cuerpo queda suspendido en el aire por el impulso de una o ambas piernas y aterriza con uno o ambos pies. La carrera y la marcha deben modificarse de forma complicada para saltar y la coordinación, el equilibrio y la fuerza son componentes importantes.

**c. Lanzar**

Durante muchos años se han realizado extensas investigaciones sobre cómo se desarrolla la capacidad de lanzar. Se han evaluado las habilidades de lanzamiento de los niños utilizando la forma, precisión, distancia y velocidad en el momento del lanzamiento.

**d. Rodar**

Es un movimiento del cuerpo que se produce alrededor de su eje vertical u horizontal sobre una superficie en la que interviene como una unidad toda la estructura del cuerpo.

La habilidad motora básica se relaciona con una secuencia de movimientos motores que se han desarrollado de acuerdo con la evolución humana, como correr, saltar, girar, lanzar, recibir y marchar. Las características distintivas que clasifican una habilidad motora como fundamental son que son universales para todas las personas, esenciales para la supervivencia y sientan las bases para un aprendizaje motor más complejo. Los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones se consideran habilidades motoras esenciales ya que están asociadas con la coordinación y la estabilidad. (pág.73)

**2.3.1.7. Alteraciones de las habilidades motrices básicas**

Dado que las habilidades motrices básicas sirven como base de nuestra motricidad, es fundamental intentar evitar que se materialicen alteraciones o, en caso de que así sea, revertirlas.

Estas transformaciones, no son valoradas como tales hasta los ocho años, en ese momento se considera que son “ineficiencias en la administración”. Estas carencias y cambios se exhiben en dificultades para la administración de la energía que genera dificultades en el movimiento, falta de tono, pérdidas de equilibrio, etc.

Estos trastornos provocan muchos tipos diferentes de dificultades, incluido el inconveniente de una mala coordinación entre las extremidades superiores e inferiores, problemas de atención y falta de autodisciplina.

Así, los tres trastornos más frecuentes son:

- Los motores flojos: normalmente, aunque no siempre, están vinculados a la pérdida de la capacidad mental.
- Inestable psicomotora: es la persona que posee una conducta excitable.
- Inhibido psicomotor: es el individuo que está padeciendo debido a su carencia de confianza.

Estos disturbios causan en la persona una percepción de frustración y fracaso que genera una complicada problemática psicológicas. Es por esto que concluimos que dificultades que, a primera vista, no parecen ser tan críticas, pueden transformarse en graves enfermedades, es en este lugar donde se evidencia la importancia de su correcta administración.

Por otro lado, asimismo somos capaces de observar que dificultades que al principio tienen una apariencia similar a un problema de neurología, pero que al final son dificultades con respecto a la estructura del cuerpo y que no son tan difíciles de resolver como parecen inicialmente.

Las paratonias y las sincinesias son dos ejemplos muy concretos de las malformaciones antes mencionadas. La paratonía es una alteración de la fuerza muscular, y ésta permanece en estado tónico cuando es necesario que esté relajada. La sincinesia es una patología de la motricidad la cual hace que el individuo tratado de moverse realice otros con su extremidad. (Flores D. , 2017, pág. 76)

#### ***2.3.1.8. Dimensiones de las habilidades motrices básicas***

Para Castañer y Camerino (1996) una combinación de patrones de movimiento que consideren movimientos corporales totales y parciales producirá



habilidades motoras básicas. La capacidad filogenética de la especie humana, representada por la herencia del parentesco, es su base.

- **Habilidades locomotrices:** sus estructuras corporales se mueven en el espacio y la forma en que otros componentes espaciales interactúan entre sí durante el desarrollo es lo que los distingue. Dado que la locomoción es un movimiento natural y heredado, podemos decir que las habilidades locomotoras las adquiere el ser humano y se desarrollan de forma automática. De la misma manera que estos movimientos permiten el desarrollo de una variedad de habilidades fundamentales y esenciales, teniendo en cuenta los factores externos que inciden en la motricidad como campo de especialización de cada niño, las habilidades locomotrices también sirven como herramienta para el crecimiento humano al tiempo que evolucionan y se diversifican en otros sentidos. Caminar, correr, saltar, rodar, descender y otras habilidades motoras son ejemplos de habilidades motoras.
- **Habilidades manipulativas:** Los niños realizan manipulaciones profanas y sutiles que se caracterizan por ejercer fuerza sobre personas o objetos, al suavizar con las que interactúan, también ganan una mayor participación en las habilidades cognitivas y motoras y, en cierta medida, en la coordinación. En cuanto a los movimientos naturales implicados en la manipulación de la motricidad gruesa, se adquieren simultáneamente biológica y culturalmente, formando la base de la especialización de las habilidades motoras, lograda a través de la experimentación y la experiencia en muchos deportes y actividades recreativas que se practican diariamente.
- **Habilidades de estabilidad:** Las habilidades motoras cognitivas son aquellas que se encargan del desarrollo de un adecuado grado y adaptación espacial del cuerpo, donde se relacionan las habilidades de coordinación con el cuerpo físico y la razón, tratando de vencer la gravedad y así poder funcionar de manera eficiente las actividades físicas requeridas en las actividades recomendadas. Se denominan habilidades motoras cuando están diseñadas para mantener la estabilidad del equilibrio estático y dinámico en actividades o situaciones motoras sugeridas, el equilibrio se puede lograr aplicando el pensamiento en la posición adecuada y esto resuelve efectivamente el problema.

Son habilidades motrices que implican mantener el equilibrio estático y dinámico en respuesta a una situación o tarea motriz propuesta. Esto se logra mediante un ajuste postural adecuado que resuelve eficazmente el problema propuesto. (pág. 127)

#### 2.4. Definición de términos básicos

- **Correr:** es una serie de zancadas controladas donde el peso del cuerpo se apoya inicialmente en un pie, luego en el aire, luego nuevamente en el pie restante para continuar en el aire.
- **Fútbol:** es la actividad deportiva más popular del planeta, la institución que rige los campeonatos y los torneos de carácter amateur, así como los profesionales, se creó muchos años atrás, hasta la organización que se conoce como FIFA.
- **Habilidades de estabilidad:** son habilidades motoras, y se trata de mantener un equilibrio estático y dinámico ante una situación o tarea motriz planteada. El equilibrio se consigue mediante una adecuada acomodación postural que solucione con éxito el problema planteado.
- **Habilidades locomotrices:** se alcanzan y mejoran automáticamente porque son movimientos innatos y aprendidos sobre los que se pueden desarrollar diferentes habilidades fundamentales. Estas habilidades, dependiendo del desarrollo del individuo, luego se refinan y amplían de diferentes maneras, dependiendo de los factores ambientales que afectan la especialidad de desplazamiento de cada menor.
- **Habilidades manipulativas:** se trata de habilidades para mover objetos de un tamaño grande a pequeño. Pueden ejercer fuerza sobre cosas o personas y al mismo tiempo recibir y absorber fuerza de las cosas o personas con las que entran en contacto. A medida que se desarrollan, las habilidades perceptivo-motoras y de coordinación, que forman la base del componente cualitativo, desempeñan un papel más importante.
- **Habilidades motrices básicas:** son habilidades que están presentes en todo ser humano, y que se originan en la propia motricidad natural, esto ha posibilitado que el ser humano siguiera existiendo a través de los tiempos, que en la actualidad, sirve de base para actividades motoras más sofisticadas y específicas.

- **La coordinación visual-manual:** estas mejoras incorporan un mayor nivel de precisión. La primera tarea será la que tiene que ver con el diseño del producto y la inspiración de la empresa.
- **Psicomotricidad:** es una especialidad instructiva, por la que se considera un discurso, el cual tiene como eje la figura del paciente, tratarlo como una entidad psicológica, además de crear una suave impresión de su integridad a través del cuerpo y el desarrollo, en la relación de amor y desamor, a través del método corporal en el sentido esencial.
- **Rodar:** es un desplazamiento físico del cuerpo que se produce en un plano alrededor de su eje vertical u horizontal y está controlado por el cuerpo en su conjunto. Una serie de acciones de movilidad que se pueden ver en el avance de la humanidad sirven como eje del concepto de capacidad motriz fundamental.
- **Saltar:** es una habilidad física en la que el cuerpo puede impulsar una o ambas extremidades en el aire antes de descender a un pie o al suelo. El salto requirió complejas alteraciones del rumbo y trayectoria, estas alteraciones involucraron factores como fuerza, equilibrio y coordinación.

## 2.5. Hipótesis de la investigación

### 2.5.1. Hipótesis general

Las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

### 2.5.2. Hipótesis específicas

- Las habilidades locomotriz influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.
- Las habilidades manipulativas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.
- Las habilidades de equilibrio influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

## 2.6. Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	• Las habilidades locomotriz	• Realiza acciones motrices en el espacio.	Ítems

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las habilidades manipulativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refuerza y adquiere respecto a las habilidades básicas.</li> <li>• Amplían sus habilidades porque son de importancia.</li> <li>• Recibe la presión de otros objetos con los cuales se relaciona.</li> <li>• Genera participación de coordinación y percepción motriz.</li> <li>• Requiere de fuerza.</li> </ul>	<p>Ítems</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las habilidades de equilibrio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene el equilibrio cuando se encuentra en movimiento.</li> <li>• Se mueve en torno a los ejes horizontales.</li> <li>• Mantiene su cuerpo de manera inmóvil.</li> </ul>	<p>Ítems</p>

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGIA**

#### **3.1. Diseño metodológico**

Este proyecto de investigación es no experimental debido a que las variables no son manipuladas, y transversal debido a que los datos de la muestra están en su estado presente, y correlacional debido a que se trata de determinar la magnitud de la relación entre las variables.

#### **3.2. Población y muestra**

##### **3.2.1. Población**

La población de estudio en la investigación está constituida por 120 niños de 4 - 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de la ciudad de Santa María.

##### **3.2.2. Muestra**

A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.

#### **3.3. Técnicas de recolección de datos**

##### **3.3.1. Técnicas a emplear**

Durante la investigación en el terreno, previo a coordinarse con los profesores, utilizando técnicas de observación y aplicaron listas, esto me posibilita realizar una investigación cuantitativa acerca de las dos variables cualitativas en cuestión, es decir, una investigación a partir de un método mixto.

##### **3.3.2. Descripción de los instrumentos**

Se ejecutó un conjunto de preguntas escrito en forma de interrogación con el fin de conseguir información de manera que se pueda determinar las variables que se estudiarán, este conjunto de preguntas está dirigido hacia la unidad de análisis y hace referencia al cuestionario.

#### **3.4. Técnicas para el procesamiento de la información**

Después de aplicar los instrumentos de esta investigación, se utiliza el sistema estadístico SPSS versión 25 para el procesamiento de los datos, con lo cual se pueden

obtener rápidamente las tablas y gráficos estadísticos necesarios para su presentación y análisis.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS

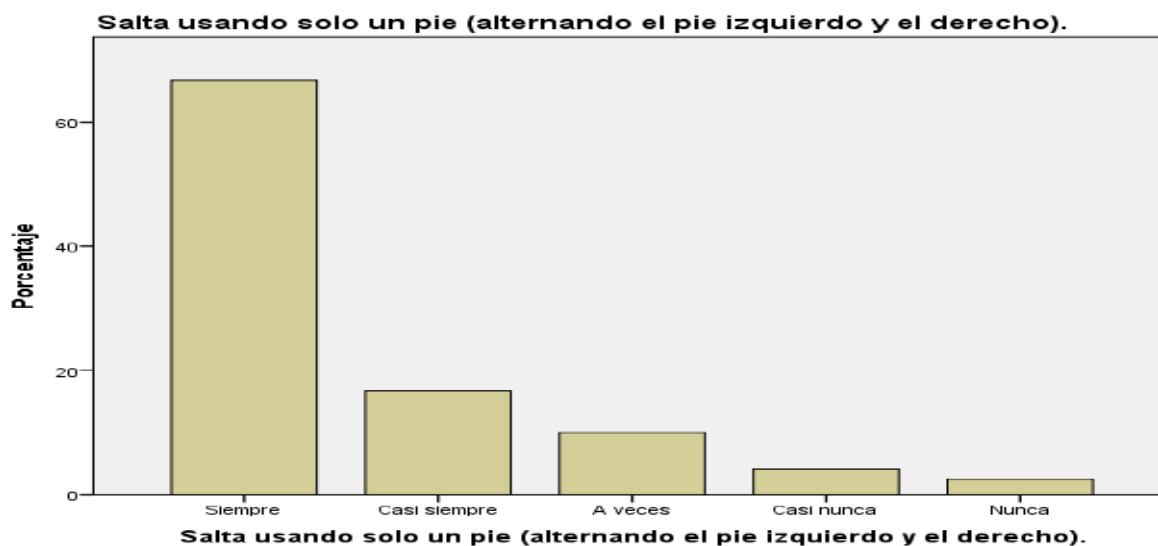
#### 4.1. Análisis de resultados

Luego de aplicar el instrumento de recolección de datos a los niños de 5 años, se obtuvieron los siguientes resultados:

**Tabla 1**

Salta usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	5	4,2	4,2	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
	Total		120	100,0	100,0



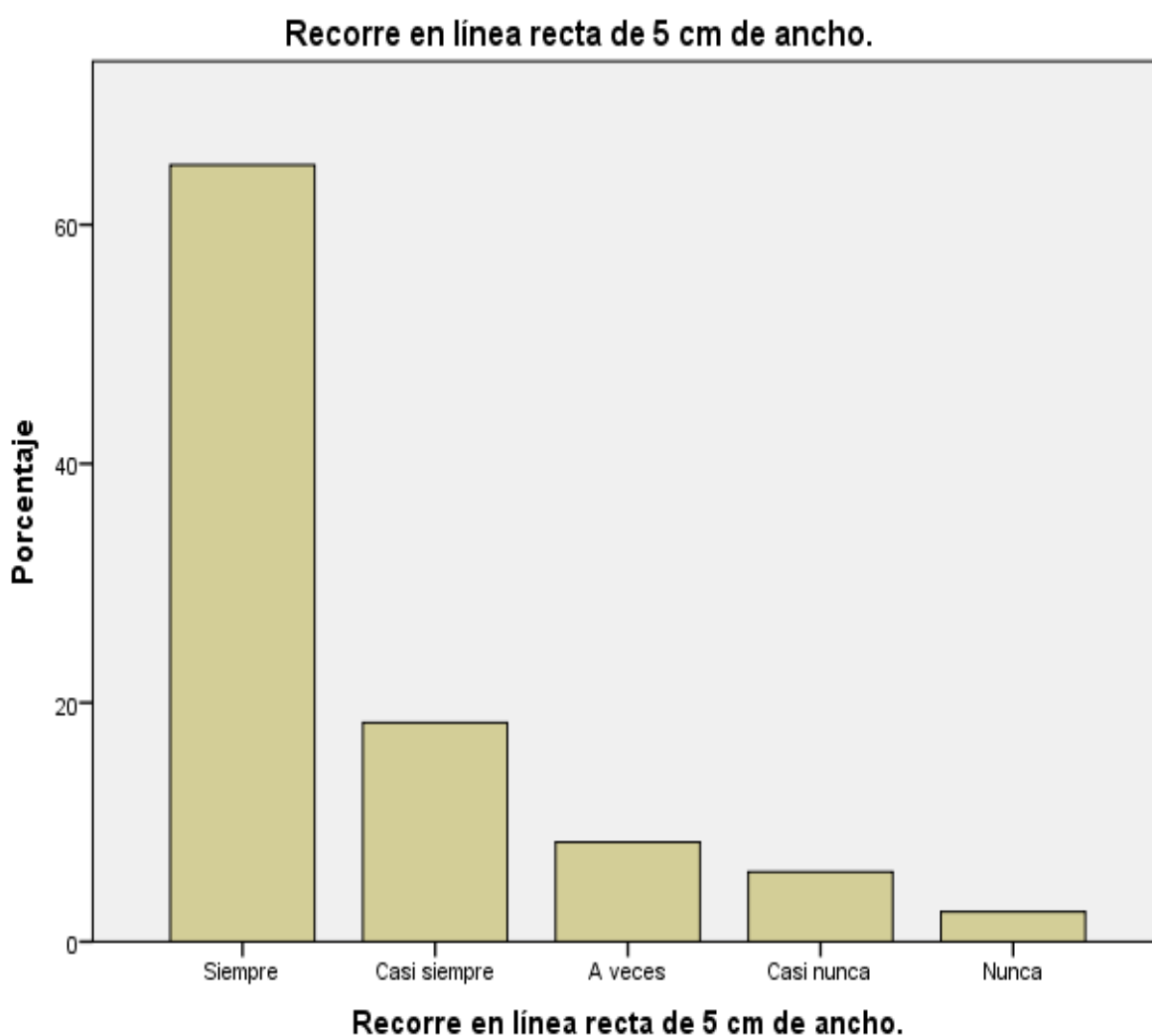
*Figura 1: Salta usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho).*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre saltan usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho); el 16,7% casi siempre saltan usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho), el 10,0% a veces saltan usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho), el 4,2% casi nunca saltan usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho) y el 2,5% nunca saltan usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho).

**Tabla 2**

Recorre en línea recta de 5 cm de ancho.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	10	8,3	8,3	91,7
	Casi nunca	7	5,8	5,8	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



*Figura 2: Recorre en línea recta de 5 cm de ancho.*

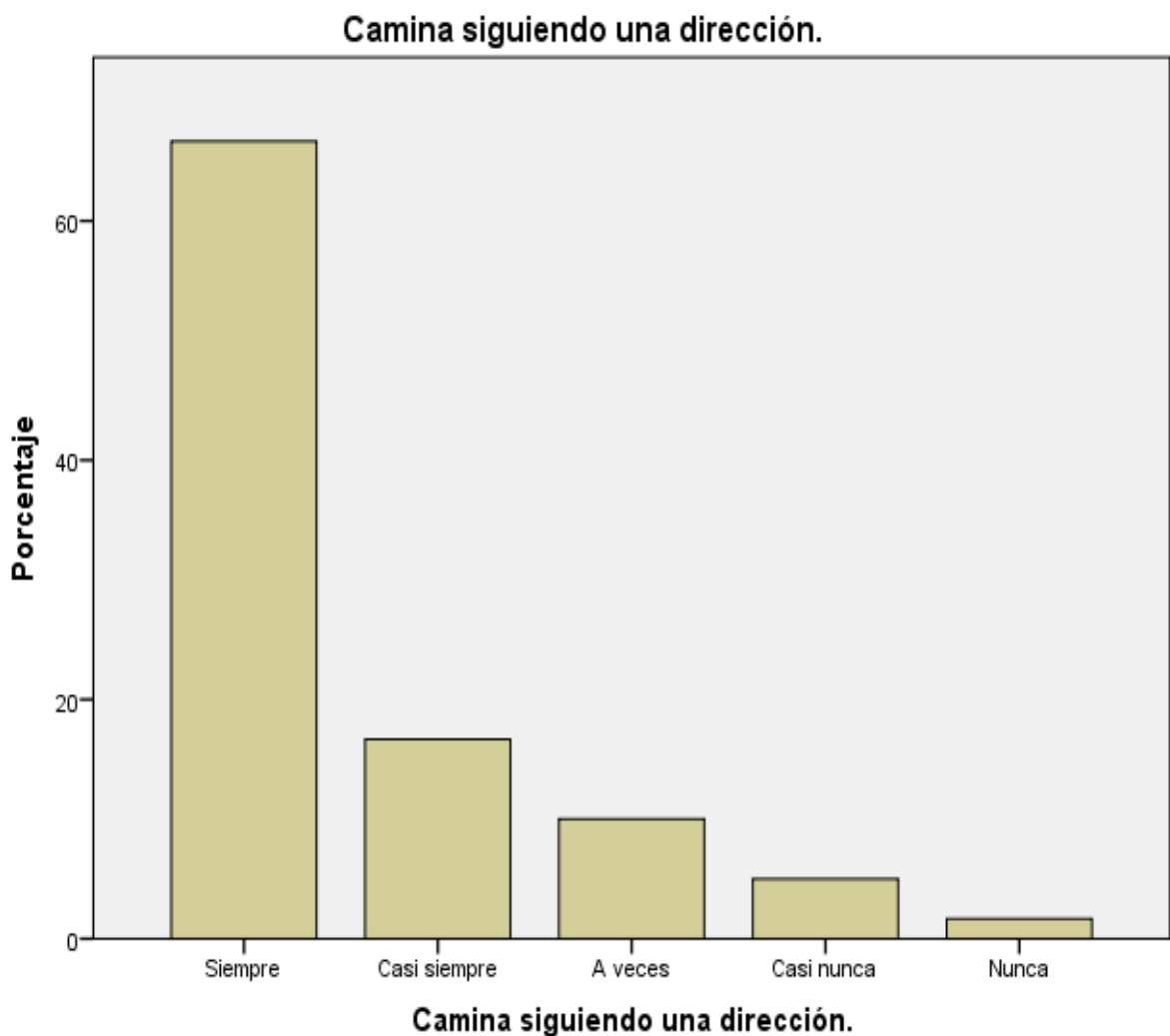
**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre recorren en línea recta de 5 cm de ancho; el 18,3% casi siempre recorren en línea recta de 5 cm de ancho, el 8,3% a veces recorren en línea recta de 5 cm de ancho, el 5,8% casi nunca recorren en línea recta de 5 cm de ancho y el 2,5% nunca recorren en línea recta de 5 cm de ancho.



**Tabla 3**

Camina siguiendo una dirección.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	6	5,0	5,0	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
Total		120	100,0	100,0	



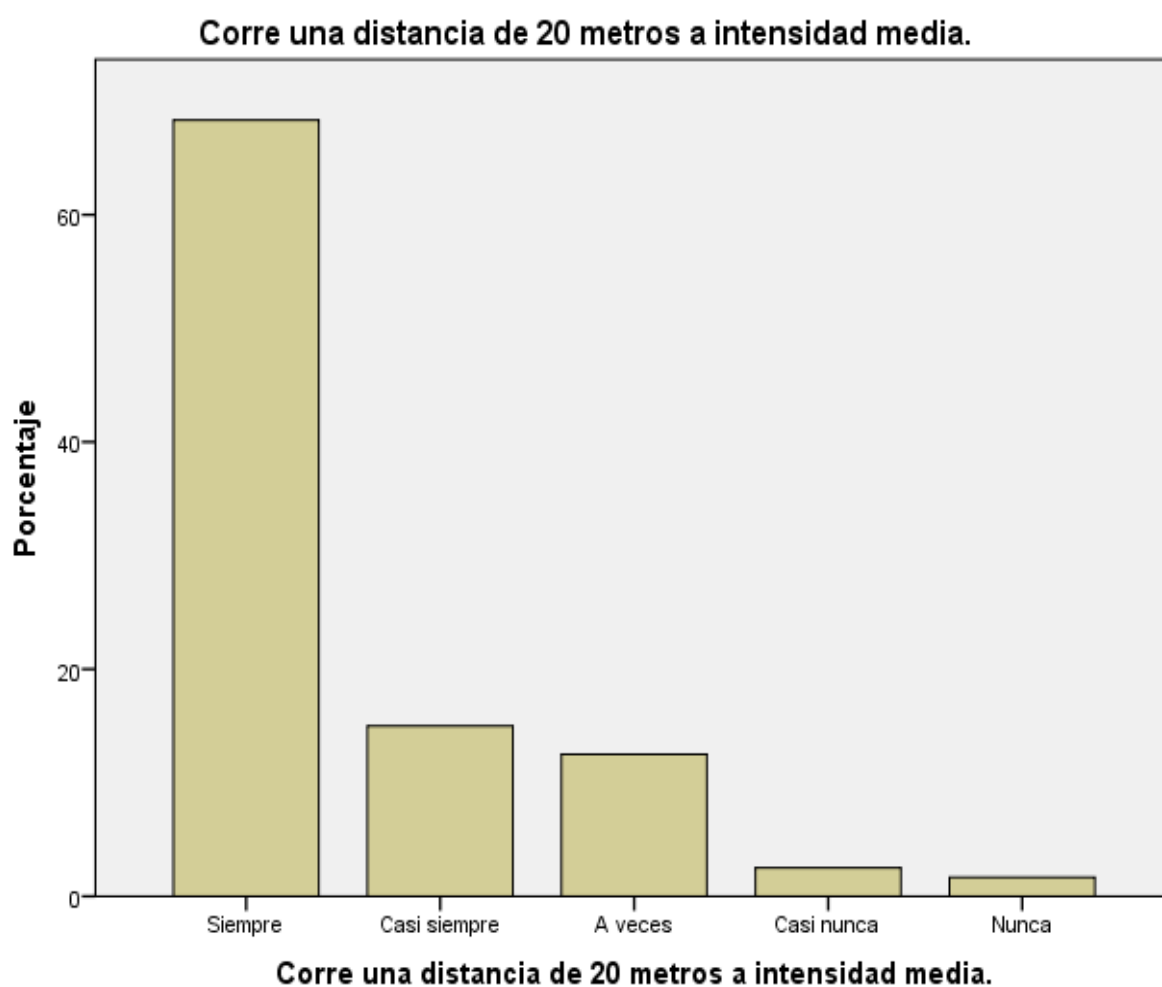
*Figura 3: Camina siguiendo una dirección.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre caminan siguiendo una dirección; el 16,7% casi siempre caminan siguiendo una dirección, el 10,0% a veces caminan siguiendo una dirección, el 5,0% casi nunca caminan siguiendo una dirección y el 1,7% nunca caminan siguiendo una dirección.

**Tabla 4**

Corre una distancia de 20 metros a intensidad media.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	15	12,5	12,5	95,8
	Casi nunca	3	2,5	2,5	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



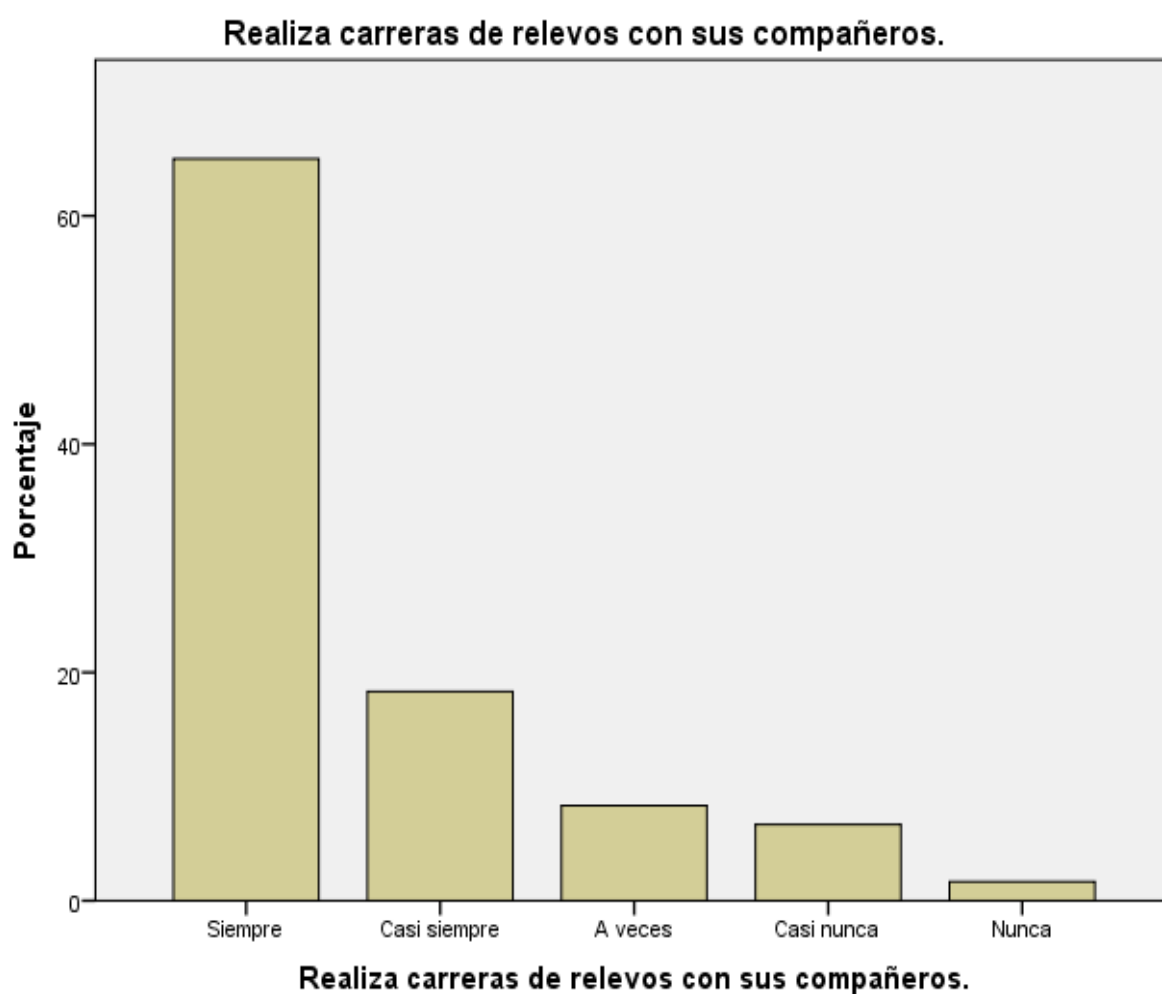
*Figura 4: Corre una distancia de 20 metros a intensidad media.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre corren una distancia de 20 metros a intensidad media; el 15,0% casi siempre corren una distancia de 20 metros a intensidad media, el 12,5% a veces corren una distancia de 20 metros a intensidad media, el 2,5% casi nunca corren una distancia de 20 metros a intensidad media y el 1,7% nunca corren una distancia de 20 metros a intensidad media.

**Tabla 5**

Realiza carreras de relevos con sus compañeros.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	10	8,3	8,3	91,7
	Casi nunca	8	6,7	6,7	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



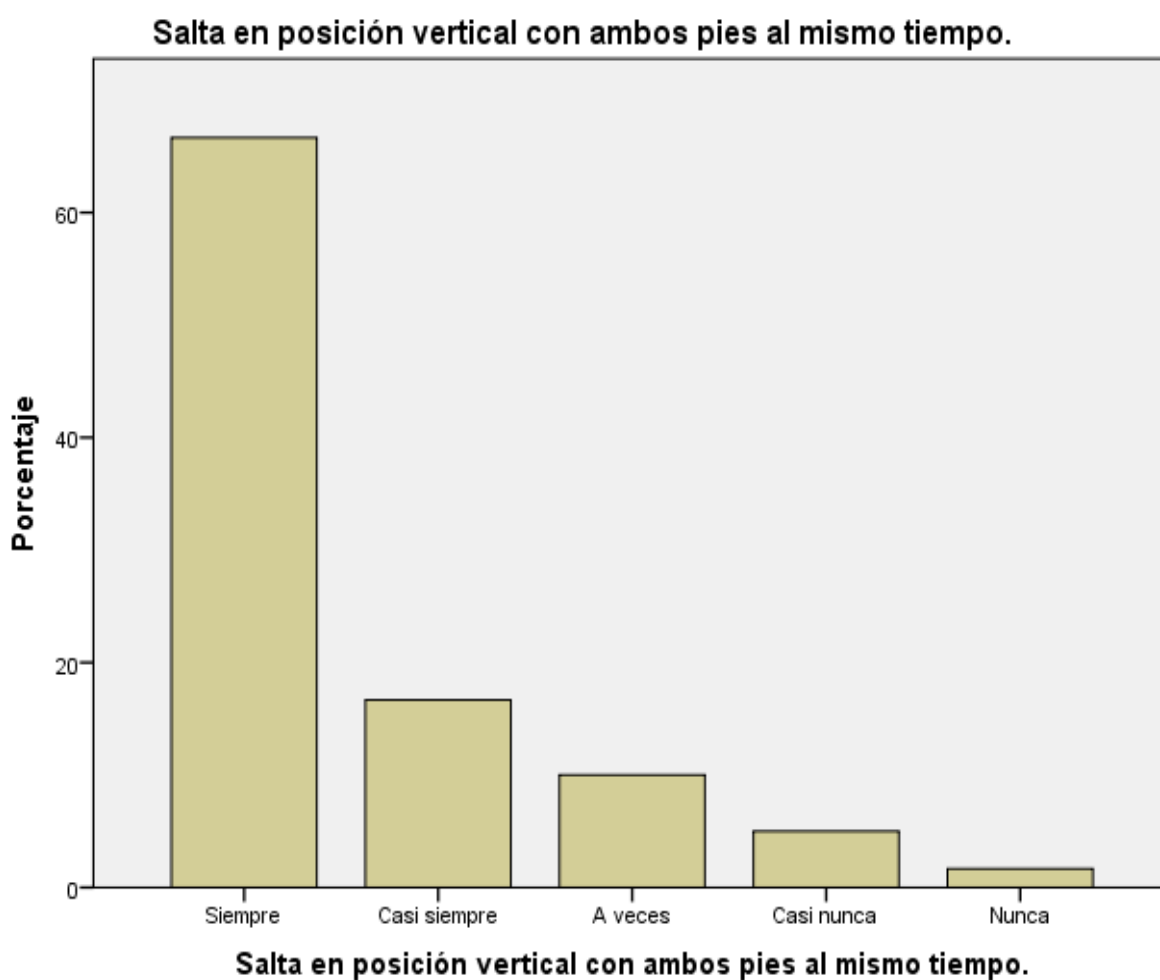
*Figura 5: Realiza carreras de relevos con sus compañeros.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre realizan carreras de relevos con sus compañeros; el 18,3% casi siempre realizan carreras de relevos con sus compañeros, el 8,3% a veces realizan carreras de relevos con sus compañeros, el 6,7% casi nunca realizan carreras de relevos con sus compañeros y el 1,7% nunca realizan carreras de relevos con sus compañeros.

**Tabla 6**

Salta en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	6	5,0	5,0	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



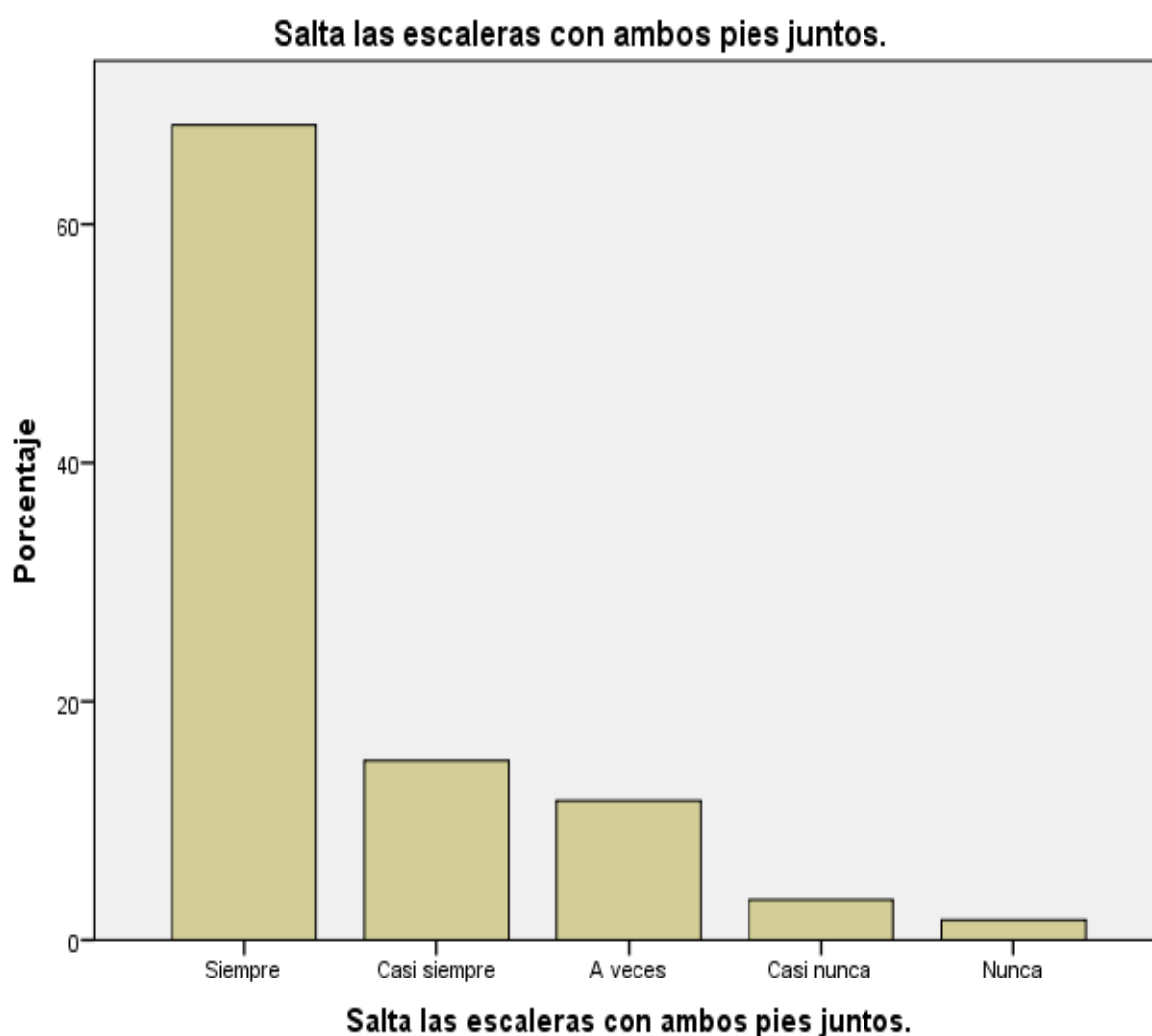
*Figura 6: Salta en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre saltan en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo; el 16,7% casi siempre saltan en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo, el 10,0% a veces saltan en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo, el 5,0% casi nunca saltan en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo y el 1,7% nunca saltan en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo.

**Tabla 7**

Salta las escaleras con ambos pies juntos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	14	11,7	11,7	95,0
	Casi nunca	4	3,3	3,3	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



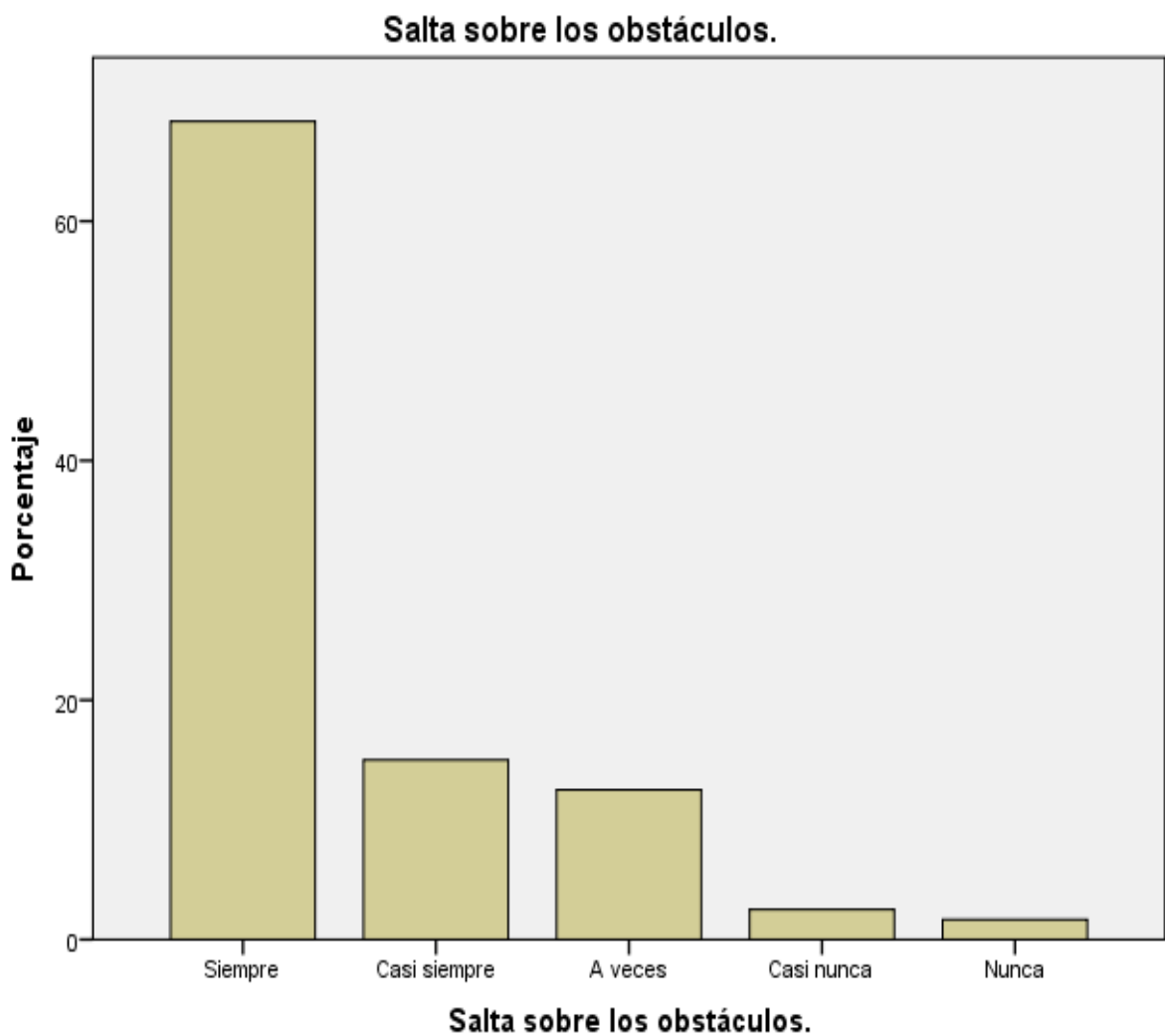
*Figura 7: Salta las escaleras con ambos pies juntos.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre saltan las escaleras con ambos pies juntos; el 15,0% casi siempre saltan las escaleras con ambos pies juntos, el 11,7% a veces saltan las escaleras con ambos pies juntos, el 3,3% casi nunca saltan las escaleras con ambos pies juntos y el 1,7% nunca saltan las escaleras con ambos pies juntos.

**Tabla 8**

Salta sobre los obstáculos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	15	12,5	12,5	95,8
	Casi nunca	3	2,5	2,5	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



*Figura 8: Salta sobre los obstáculos.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre saltan sobre los obstáculos; el 15,0% casi siempre saltan sobre los obstáculos, el 12,5% a veces saltan sobre los obstáculos, el 2,5% casi nunca saltan sobre los obstáculos y el 1,7% nunca saltan sobre los obstáculos.

**Tabla 9**

Utiliza su mano para golpear la pelota desde la parte posterior.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	10	8,3	8,3	91,7
	Casi nunca	7	5,8	5,8	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
Total		120	100,0	100,0	



*Figura 9: Utiliza su mano para golpear la pelota desde la parte posterior.*

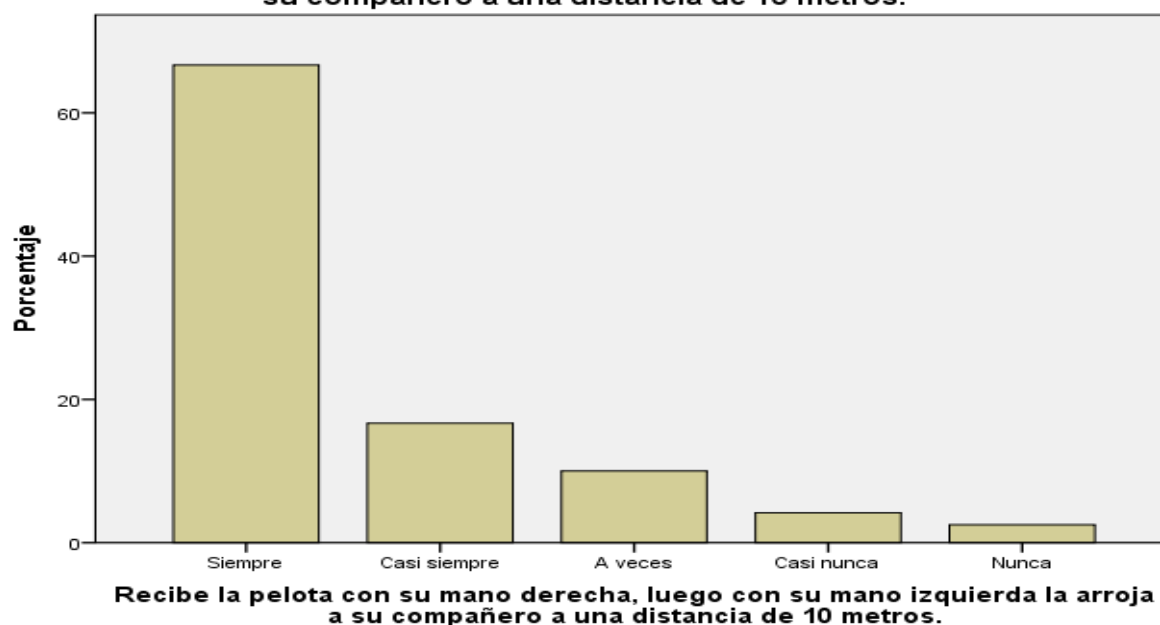
**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre utilizan su mano para golpear la pelota desde la parte posterior; el 18,3% casi siempre utilizan su mano para golpear la pelota desde la parte posterior, el 8,3% a veces utilizan su mano para golpear la pelota desde la parte posterior, el 5,8% casi nunca utilizan su mano para golpear la pelota desde la parte posterior y el 2,5% nunca utilizan su mano para golpear la pelota desde la parte posterior.

**Tabla 10**

Recibe la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	5	4,2	4,2	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
	Total	120	100,0	100,0	

**Recibe la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros.**



*Figura 10: Recibe la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre reciben la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros; el 16,7% casi siempre reciben la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros, el 10,0% a veces reciben la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros, el 4,2% casi nunca reciben la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros y el 2,5% nunca reciben la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros.

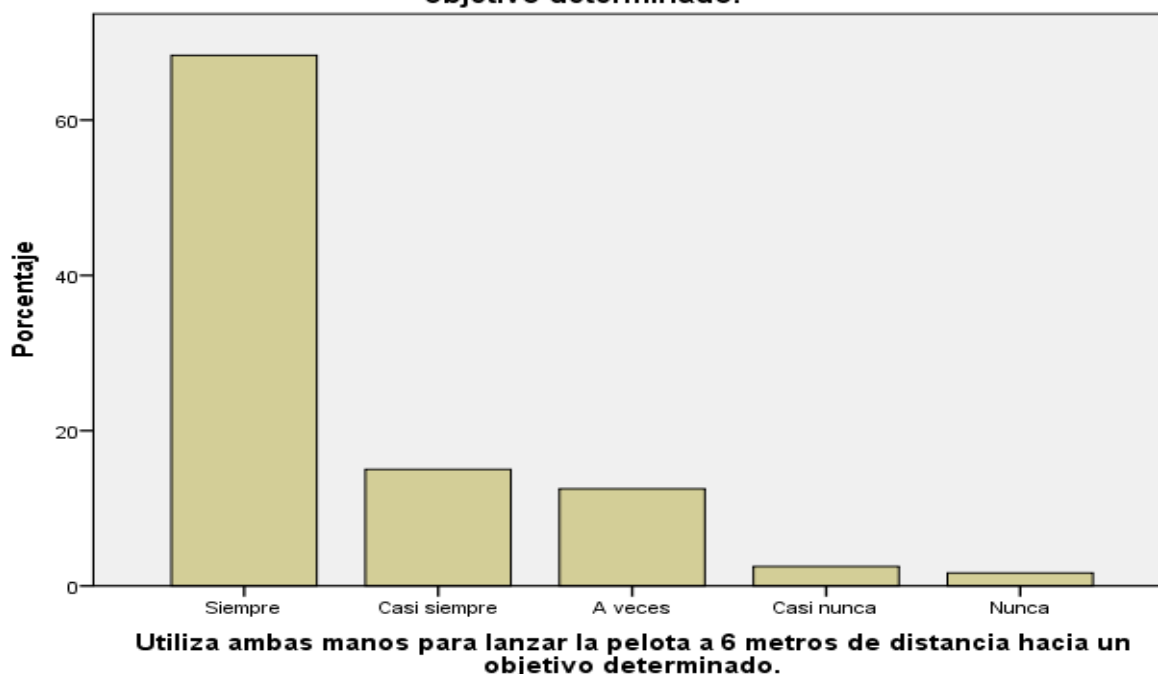


**Tabla 11**

Utiliza ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	15	12,5	12,5	95,8
	Casi nunca	3	2,5	2,5	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	

**Utiliza ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado.**



*Figura 11: Utiliza ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado.*

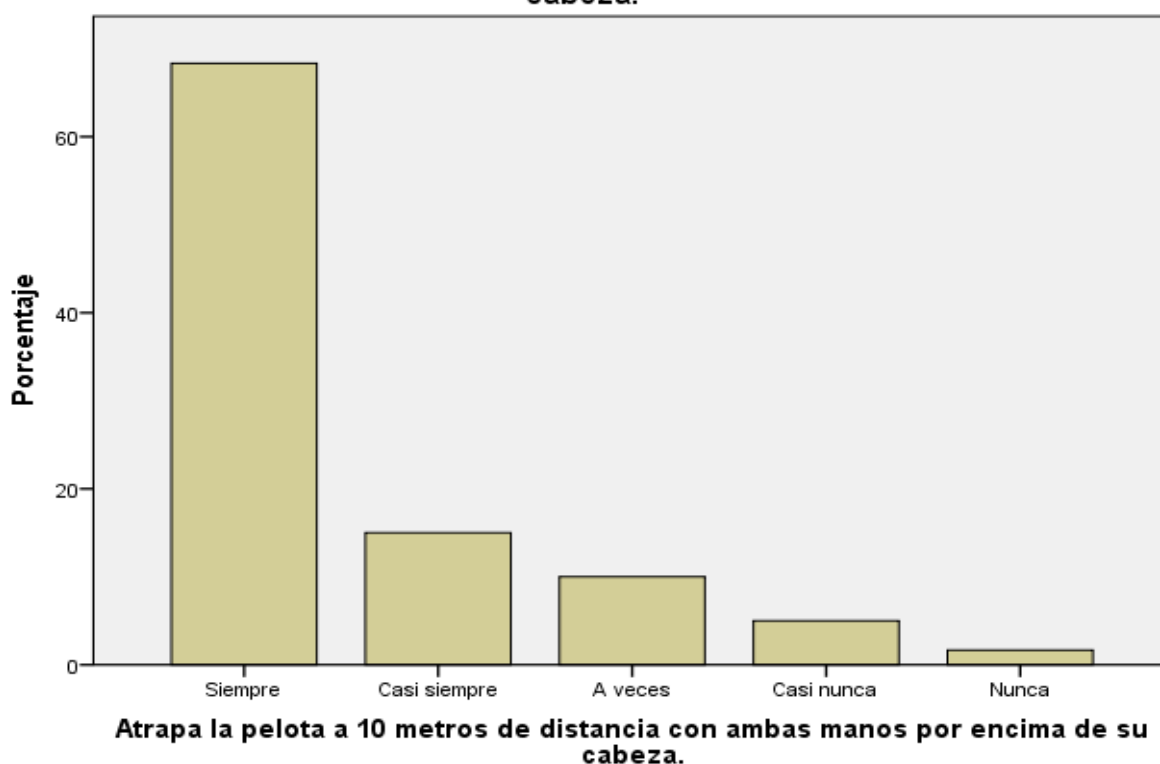
**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre utilizan ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado; el 15,0% casi siempre utilizan ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado, el 12,5% a veces utilizan ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado, el 2,5% casi nunca utilizan ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado y el 1,7% nunca utilizan ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado.

**Tabla 12**

Atrapa la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	6	5,0	5,0	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
Total		120	100,0	100,0	

**Atrapa la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza.**



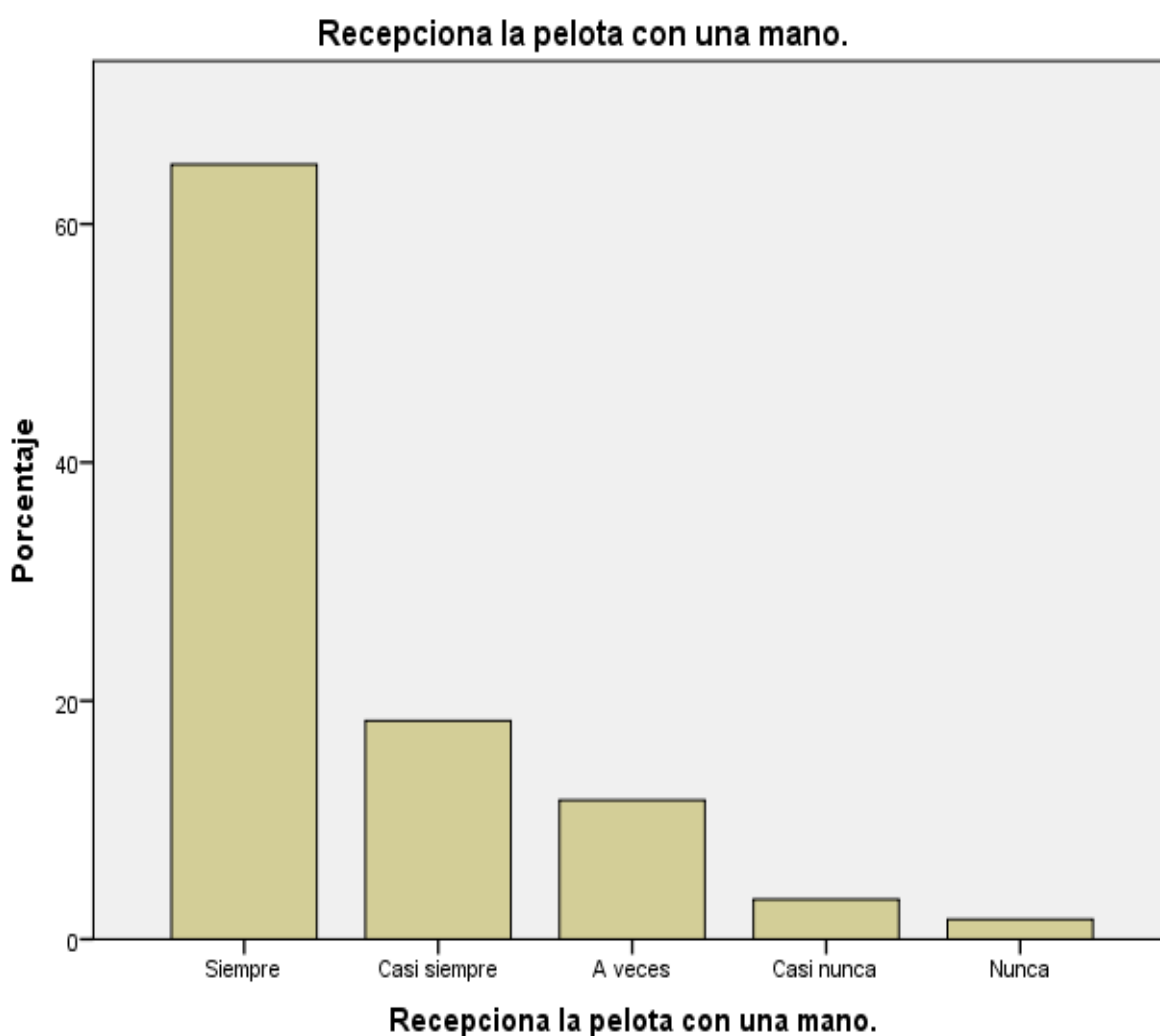
*Figura 12: Atrapa la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre atrapan la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza; el 15,0% casi siempre atrapan la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza, el 10,0% a veces atrapan la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza, el 5,0% casi nunca atrapan la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza y el 1,7% nunca atrapan la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza.

**Tabla 13**

Recepciona la pelota con una mano.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	14	11,7	11,7	95,0
	Casi nunca	4	3,3	3,3	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



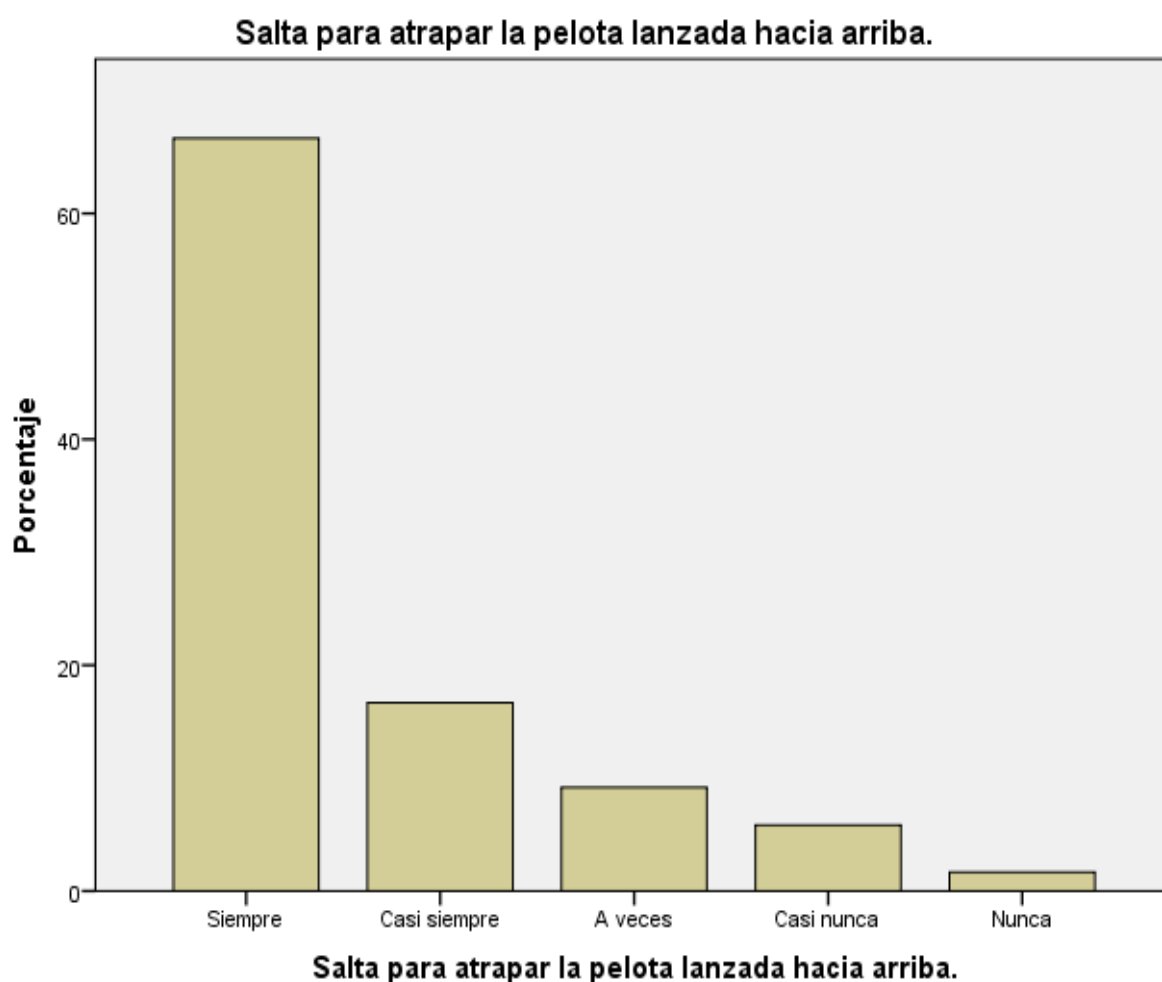
*Figura 13: Recepciona la pelota con una mano.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre reciben la pelota con una mano; el 18,3% casi siempre reciben la pelota con una mano, el 11,7% a veces reciben la pelota con una mano, el 3,3% casi nunca reciben la pelota con una mano y el 1,7% nunca reciben la pelota con una mano.

**Tabla 14**

Salta para atrapar la pelota lanzada hacia arriba.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	11	9,2	9,2	92,5
	Casi nunca	7	5,8	5,8	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



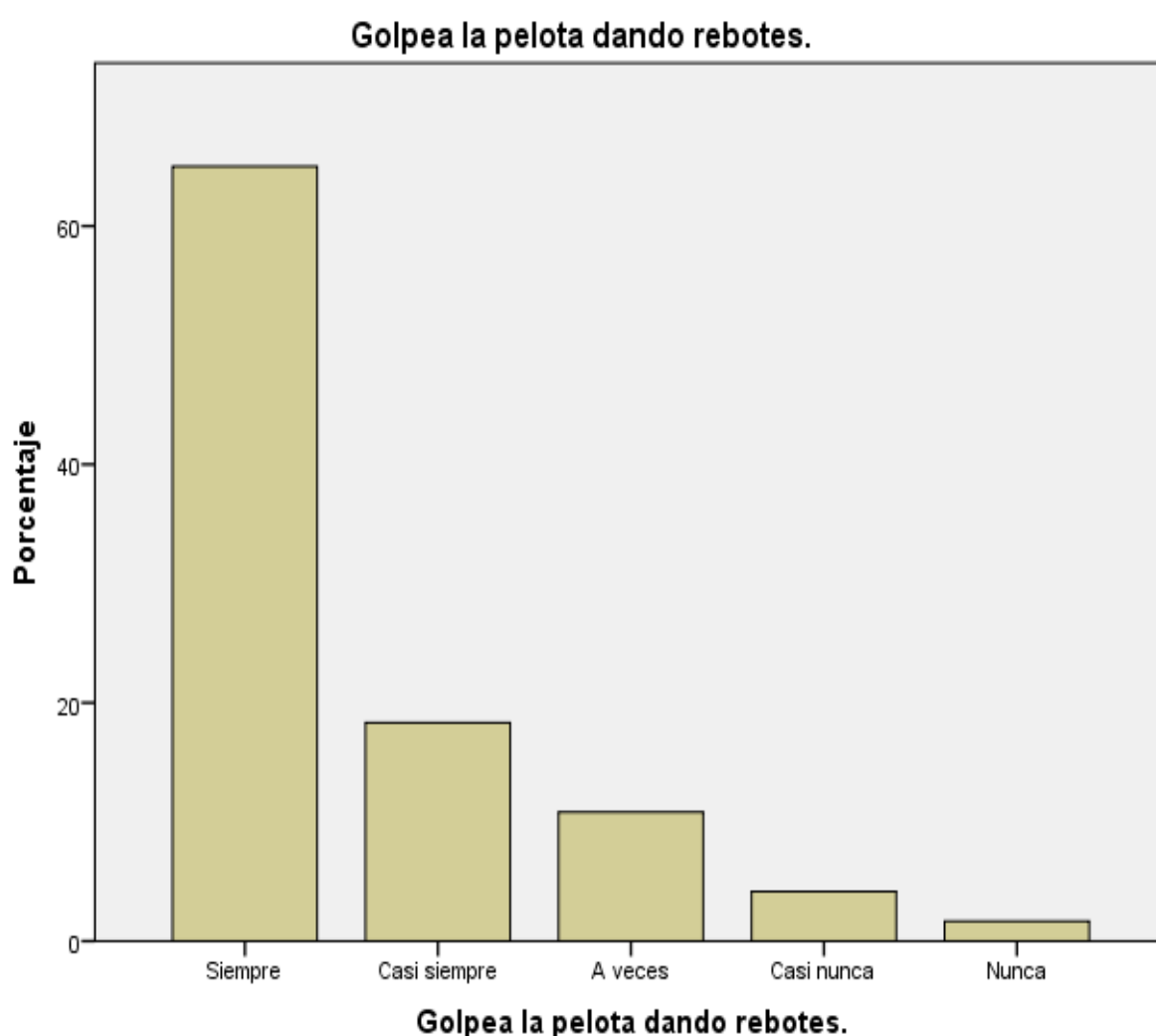
*Figura 14: Salta para atrapar la pelota lanzada hacia arriba.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre saltan para atrapar la pelota lanzada hacia arriba; el 16,7% casi siempre saltan para atrapar la pelota lanzada hacia arriba, el 9,2% a veces saltan para atrapar la pelota lanzada hacia arriba, el 5,8% casi nunca saltan para atrapar la pelota lanzada hacia arriba y el 1,7% nunca saltan para atrapar la pelota lanzada hacia arriba.

**Tabla 15**

Golpea la pelota dando rebotes.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	13	10,8	10,8	94,2
	Casi nunca	5	4,2	4,2	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
Total		120	100,0	100,0	



*Figura 15: Golpea la pelota dando rebotes.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre golpean la pelota dando rebotes; el 18,3% casi siempre golpean la pelota dando rebotes, el 10,8% a veces golpean la pelota dando rebotes, el 4,2% casi nunca golpean la pelota dando rebotes y el 1,7% nunca golpean la pelota dando rebotes.

**Tabla 16**

Patea la pelota con fuerza con la punta del pie.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	5	4,2	4,2	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
Total		120	100,0	100,0	



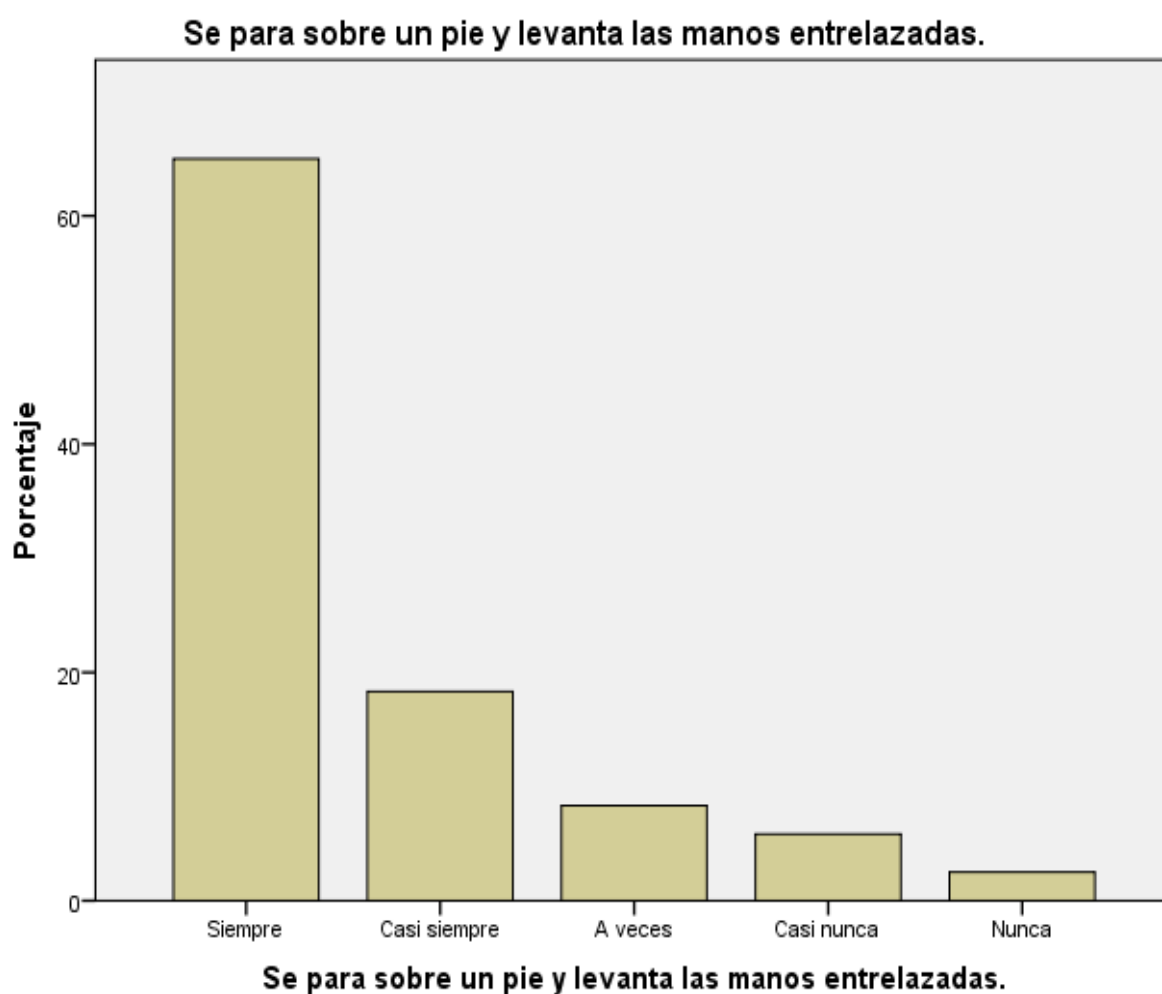
*Figura 16: Patea la pelota con fuerza con la punta del pie.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre patean la pelota con fuerza con la punta del pie; el 16,7% casi siempre patean la pelota con fuerza con la punta del pie, el 10,0% a veces patean la pelota con fuerza con la punta del pie, el 4,2% casi nunca patean la pelota con fuerza con la punta del pie y el 2,5% nunca patean la pelota con fuerza con la punta del pie.

**Tabla 17**

Se para sobre un pie y levanta las manos entrelazadas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	10	8,3	8,3	91,7
	Casi nunca	7	5,8	5,8	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



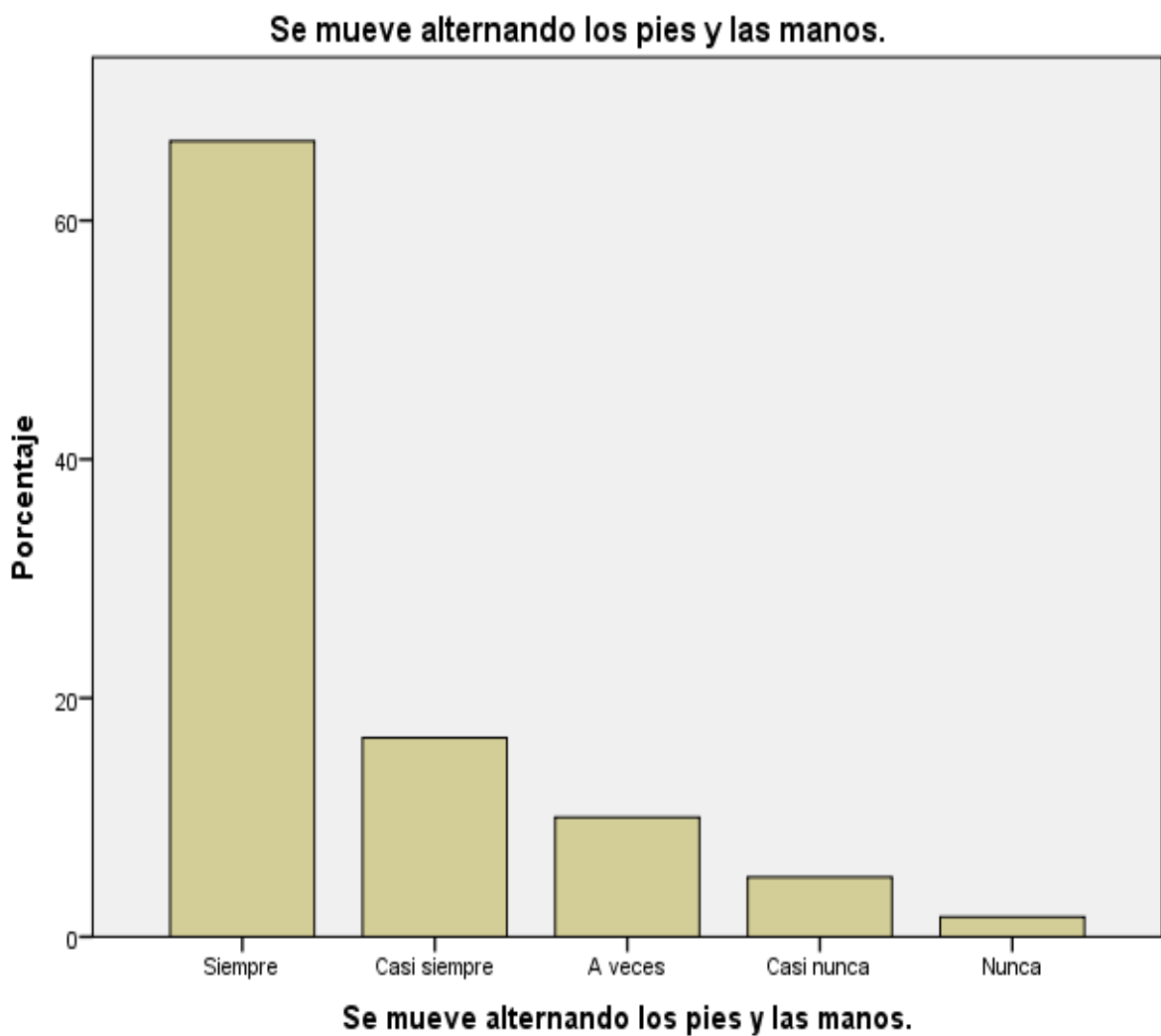
*Figura 17: Se para sobre un pie y levanta las manos entrelazadas.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre se paran sobre un pie y levantan las manos entrelazadas; el 18,3% casi siempre se paran sobre un pie y levantan las manos entrelazadas, el 8,3% a veces se paran sobre un pie y levantan las manos entrelazadas, el 5,8% casi nunca se paran sobre un pie y levantan las manos entrelazadas y el 2,5% nunca se paran sobre un pie y levantan las manos entrelazadas.

**Tabla 18**

Se mueve alternando los pies y las manos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	6	5,0	5,0	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
Total		120	100,0	100,0	



*Figura 18: Se mueve alternando los pies y las manos.*

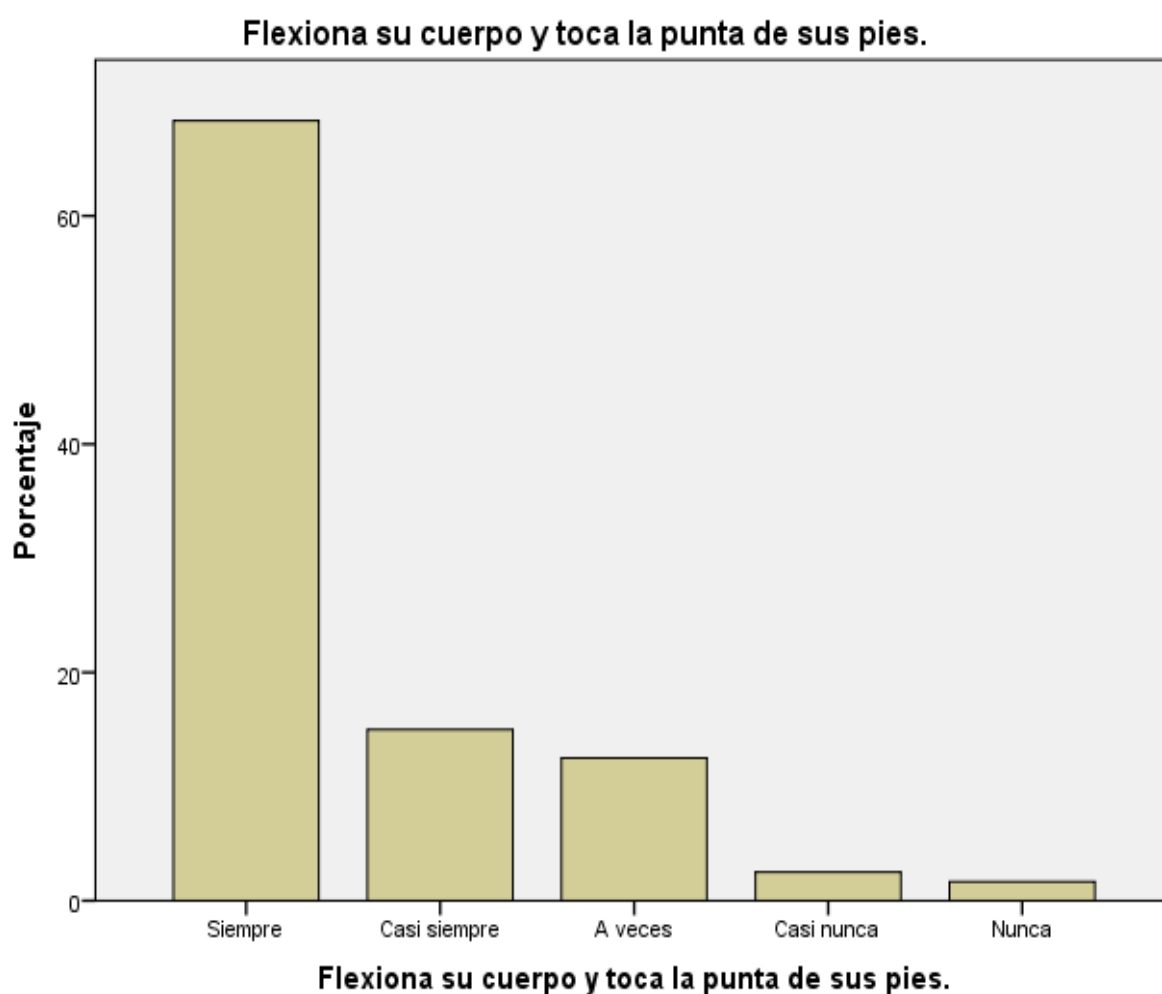
**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre se mueven alternando los pies y las manos; el 16,7% casi siempre se mueven alternando los pies y las manos, el 10,0% a veces se mueven alternando los pies y las manos, el 5,0% casi nunca se mueven alternando los pies y las manos y el 1,7% nunca se mueven alternando los pies y las manos.



**Tabla 19**

Flexiona su cuerpo y toca la punta de sus pies.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	15	12,5	12,5	95,8
	Casi nunca	3	2,5	2,5	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



*Figura 19: Flexiona su cuerpo y toca la punta de sus pies.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre flexionan su cuerpo y tocan la punta de sus pies; el 15,0% casi siempre flexionan su cuerpo y tocan la punta de sus pies, el 12,5% a veces flexionan su cuerpo y tocan la punta de sus pies, el 2,5% casi nunca flexionan su cuerpo y tocan la punta de sus pies y el 1,7% nunca flexionan su cuerpo y tocan la punta de sus pies.

**Tabla 20**

Permanece parado en un pie durante 10 segundos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	10	8,3	8,3	91,7
	Casi nunca	8	6,7	6,7	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



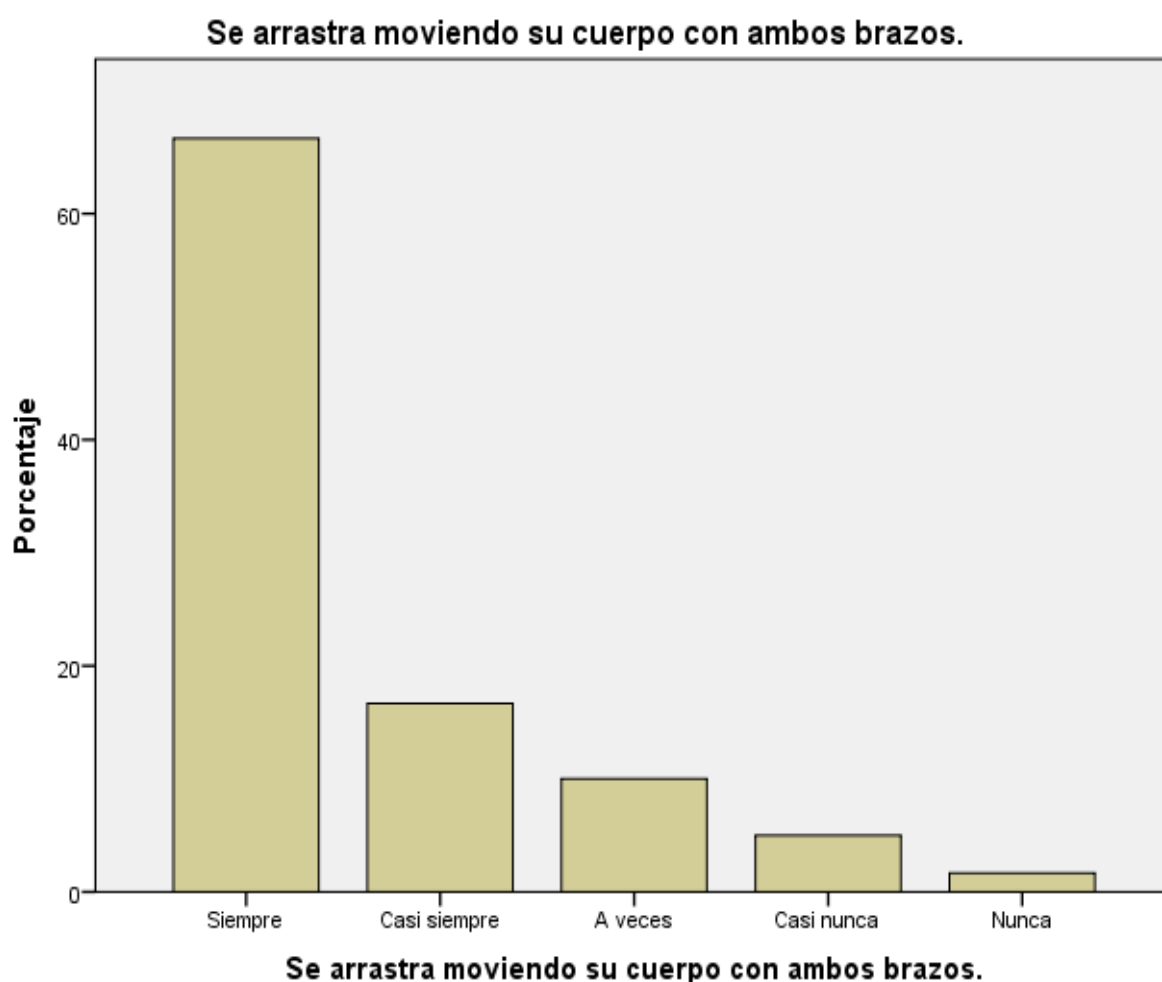
*Figura 20: Permanece parado en un pie durante 10 segundos.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre permanecen parado en un pie durante 10 segundos; el 18,3% casi siempre permanecen parado en un pie durante 10 segundos, el 8,3% a veces permanecen parado en un pie durante 10 segundos, el 6,7% casi nunca permanecen parado en un pie durante 10 segundos y el 1,7% nunca permanecen parado en un pie durante 10 segundos.

**Tabla 21**

Se arrastra moviendo su cuerpo con ambos brazos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	6	5,0	5,0	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



*Figura 21: Se arrastra moviendo su cuerpo con ambos brazos.*

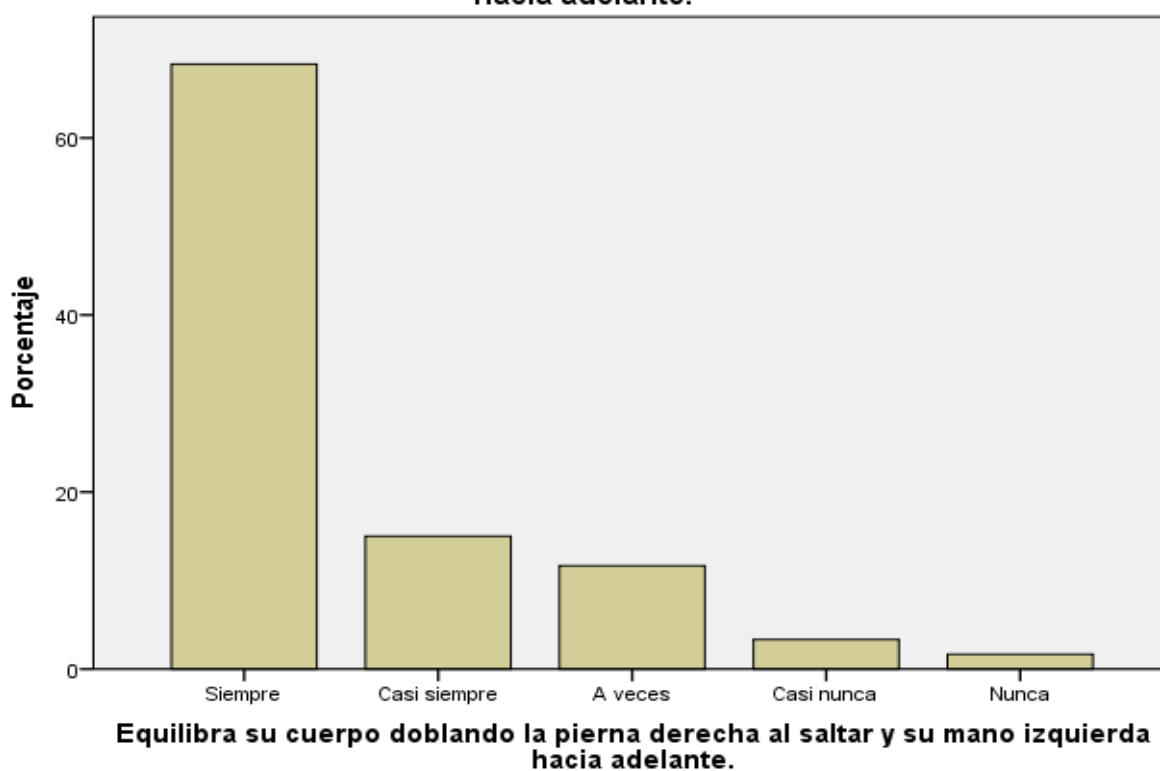
**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre se arrastran moviendo su cuerpo con ambos brazos; el 16,7% casi siempre se arrastran moviendo su cuerpo con ambos brazos, el 10,0% a veces se arrastran moviendo su cuerpo con ambos brazos, el 5,0% casi nunca se arrastran moviendo su cuerpo con ambos brazos y el 1,7% nunca se arrastran moviendo su cuerpo con ambos brazos.

**Tabla 22**

Equilibra su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	14	11,7	11,7	95,0
	Casi nunca	4	3,3	3,3	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	

**Equilibra su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante.**



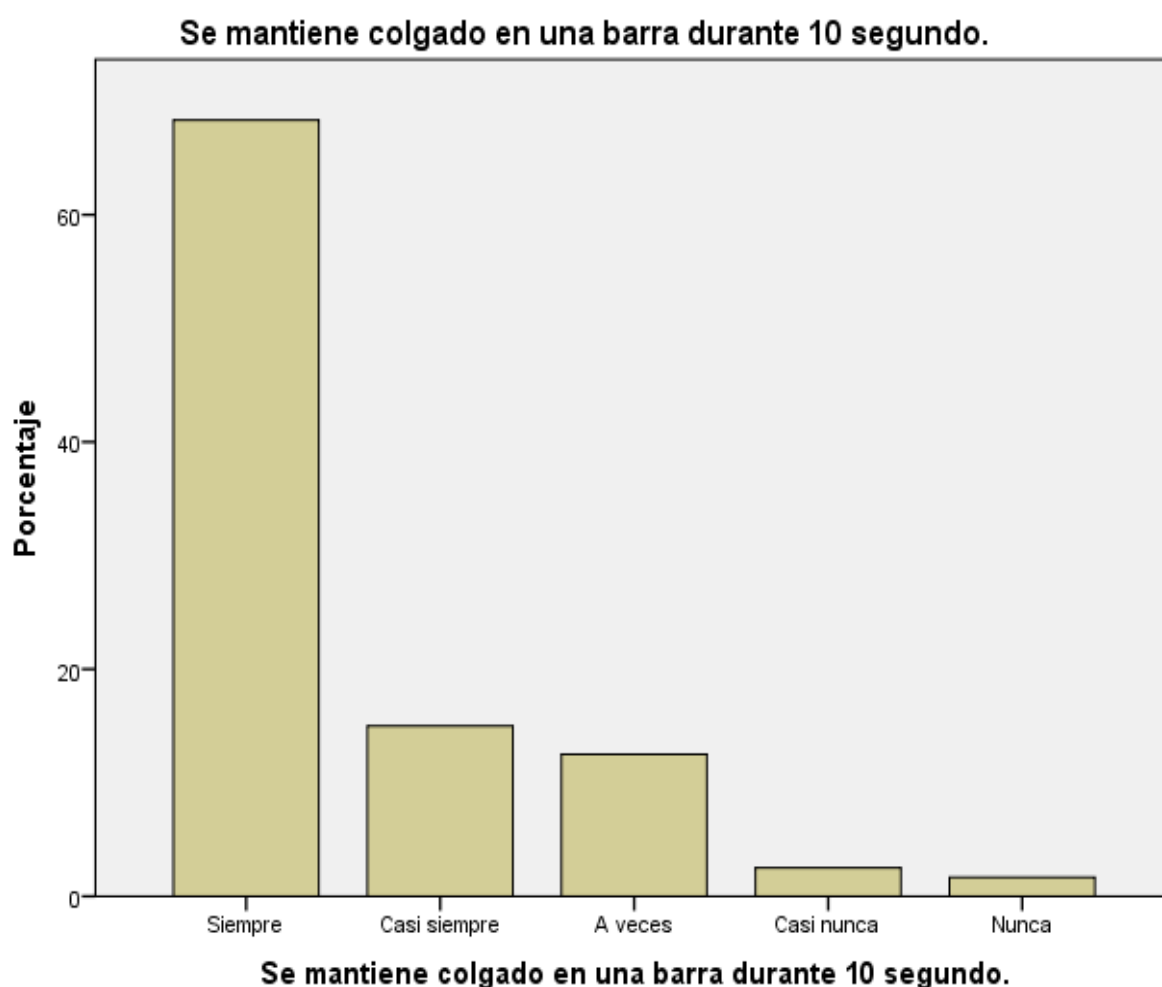
*Figura 22: Equilibra su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre equilibran su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante; el 15,0% casi siempre equilibran su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante, el 11,7% a veces equilibran su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante, el 3,3% casi nunca equilibran su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante y el 1,7% nunca equilibran su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante.

**Tabla 23**

Se mantiene colgado en una barra durante 10 segundo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	82	68,3	68,3	68,3
	Casi siempre	18	15,0	15,0	83,3
	A veces	15	12,5	12,5	95,8
	Casi nunca	3	2,5	2,5	98,3
	Nunca	2	1,7	1,7	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



*Figura 23: Se mantiene colgado en una barra durante 10 segundo.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 68,3% siempre se mantienen colgados en una barra durante 10 segundo; el 15,0% casi siempre se mantienen colgados en una barra durante 10 segundo, el 12,5% a veces se mantienen colgados en una barra durante 10 segundo, el 2,5% casi nunca se mantienen colgados en una barra durante 10 segundo y el 1,7% nunca se mantienen colgados en una barra durante 10 segundo.

**Tabla 24**

Gira en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	78	65,0	65,0	65,0
	Casi siempre	22	18,3	18,3	83,3
	A veces	10	8,3	8,3	91,7
	Casi nunca	7	5,8	5,8	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
	Total	120	100,0	100,0	



*Figura 24: Gira en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato.*

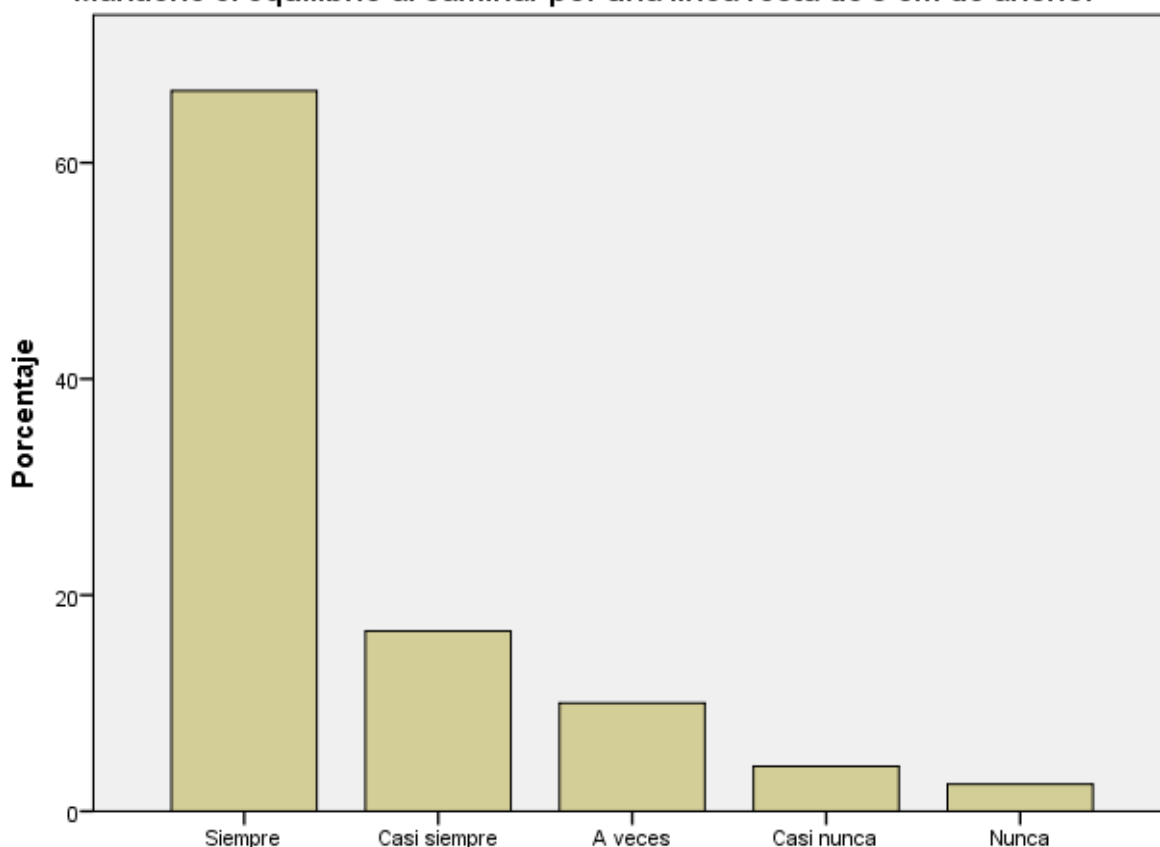
**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 65,0% siempre giran en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato; el 18,3% casi siempre giran en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato, el 8,3% a veces giran en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato, el 5,8% casi nunca giran en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato y el 2,5% nunca giran en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato.

**Tabla 25**

Mantiene el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Siempre	80	66,7	66,7	66,7
	Casi siempre	20	16,7	16,7	83,3
	A veces	12	10,0	10,0	93,3
	Casi nunca	5	4,2	4,2	97,5
	Nunca	3	2,5	2,5	100,0
	Total	120	100,0	100,0	

**Mantiene el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho.**



**Mantiene el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho.**

*Figura 25: Mantiene el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho.*

**Interpretación:** se encuestó a 120 niños los cuales el 66,7% siempre mantienen el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho; el 16,7% casi siempre mantienen el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho, el 10,0% a veces mantienen el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho, el 4,2% casi nunca mantienen el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho y el 2,5% nunca mantienen el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho.

## 4.2. Contratación de hipótesis

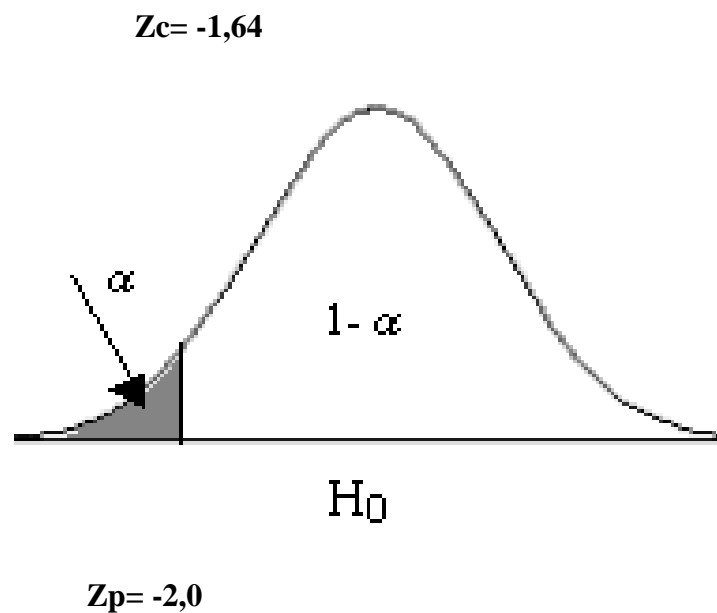
### Paso 1:

**H<sub>0</sub>:** Las habilidades motrices básicas no influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

**H<sub>1</sub>:** Las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

### Paso 2: $\alpha=5\%$

### Paso 3:



### Paso 4:

Decisión: Se rechaza  $H_0$

Conclusión: Se pudo comprobar que las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.



## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

#### 5.1. Discusión de resultados

De los resultados obtenidos, aceptamos la hipótesis general que; las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.

Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Granda y Ordoñez (2021) quien en su estudio concluyo que: La ayuda didáctica es primordial para que el docente utilice en las clases actividades manuales y de desplazamiento, de esta forma garantizamos las habilidades de desplazamiento base que tienen importancia en el progreso psicomotriz de los infantes, en particular, en la tonicidad, equilibrio y lateralidad de ellos. También guardan relación con el estudio de Rubiera (2020), quien llegaron a la conclusión que: se ha alcanzado el objetivo deseado, las palabras han sido divididas en diferentes partes para que se entienda mejor cada aspecto, de esta manera, todos los aspectos se toman en consideración. Siendo que, dentro del aula, ha conseguido acoplar los dos términos de manera correcta. La disposición de los lugares y los suministros se organizaron de una manera que creo que sé atrae al alumno, con una variedad de incentivos y suministros.

Pero en lo que concierne a los estudios de Choquehuanca (2022), así como Cayllahua (2020) concluyeron que: Se acomodó y ejecutó los usos de los softwares de escritura de los cursos (encuentros de grupo y de clase) ubicados al programa de perfeccionamiento de las habilidades físicas para el desarrollo del cuerpo en los infantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo - Wayopata, del Distrito de la Convención, en el año 2017. la evolución de las habilidades motoras que tienen los infantes de 5 años del colegio en cuestión, se encuentra en promedio y buena, no obstante, requiere de la práctica de varios juegos para ampliar aún más esas habilidades. Ha sido demostrado que en el momento en que se implementó el programa de psicomotricidad “Juego-movimiento”, el grado que exhibieron los infantes de 5 años en el Instituto de Educación Inicial Santa María Goretti C.P.M. La Natividad en Tacna, durante el 2016; previo al programa, se debilitaban los habilidades motoras.

## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1. Conclusiones

- Se comprobó que las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro, surgiendo en el desarrollo de patrones motores humanos y que se basan en la herencia genética; en otras palabras, son habilidades innatas o heredadas que son habituales y esenciales para la vida diaria y sirven como base para habilidades más complejas o especializadas que se desarrollarán gradualmente en el individuo con el tiempo a través del entorno y la práctica.
- Las habilidades locomotriz influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro, ya que permiten el desarrollo de una variedad de habilidades fundamentales y esenciales, teniendo en cuenta los factores externos que inciden en la motricidad como campo de especialización de cada niño, también sirven como herramienta para el crecimiento humano al tiempo que evolucionan y se diversifican en otros sentidos.
- Las habilidades manipulativas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro, ejerciendo fuerza sobre personas u objetos, al suavizar con las que interactúan, también ganan una mayor participación en las habilidades cognitivas y motoras y, en cierta medida, en la coordinación, ya que se lograra a través de la experimentación y la experiencia en muchos deportes y actividades recreativas que se practican diariamente.
- Las habilidades de equilibrio influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro, donde se relacionan las habilidades de coordinación con el cuerpo físico y la razón, tratando de vencer la gravedad y así poder funcionar de manera eficiente las actividades físicas requeridas en las actividades recomendadas.

#### 6.2. Recomendaciones

- Se aconseja que en los procedimientos de formación utilicen herramientas que posibiliten analizar y juzgar la condición de las habilidades motoras elementales

en menores, de la misma manera que sugiere el instrumento utilizado en el presente estudio.

- Asociarse para idear nuevos métodos para la acción motriz con el fin de aumentar la cantidad de material utilizado para las actividades motrices. Asimismo, educar a los profesores en las novedosas formas de educar.
- Se recomienda que los especialistas o entrenadores deportivos profundicen en sus programas la progresión de las habilidades motoras fundamentales, ya que estas características pueden favorecer la optimización de un desarrollo saludable.

## CAPITULO VII

### FUENTE DE INFORMACIÓN

#### 7.1. Fuentes bibliográficas

- Batalla, A. (1994). *Habilidades, destrezas y tareas motrices. Concepto, análisis y clasificación. Actividades para su desarrollo*. Barcelona: Editorial Inde.
- Blázquez, D. (2006). Habilidades no locomotrices. *Editorial INDE*, Volumen III.
- Campillo, M. (2016). La necesidad de trabajar las habilidades motrices a través de la cooperación. *EFDeportes. Revista Digital*, Vol.1, 12-22.
- Castañer, M. (2001). La enseñanza de las habilidades motrices primarias. *Ed. Inde*, 128.
- Castañer, M., & Camerino, O. (1996). *La Educación Física en la enseñanza primaria*. Barcelona: Ed. INDE.
- Cayllahua, V. (2020). *Las habilidades motrices en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 235 de Cosme-Churcampa-Huancavelica*. Huancavelica: Universidad Nacional de Huancavelica.
- Choquehuanca, J. (2022). *Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017*. Cerro de Pascp: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
- Cimbolema, M. (2012). *Motricidad infantil*. Buenos Aires.
- Fernandez. (2007). *La importancia de las habilidades locomotrices*. [https://techlandia.com/tipos-habilidadesmotoras-lista\\_100137/](https://techlandia.com/tipos-habilidadesmotoras-lista_100137/).
- Flores, D. (2017). *El programa de psicomotricidad "Juego-Movimiento" y las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años en la "I.E.I Santa María Goretti" C.P.M. La Natividad - Tacna (Tesis)*. Tacna: Universidad Privada de Tacna.
- Flores, D. (2017). *El programa de psicomotricidad "Juego-Movimiento" y las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años en la "I.E.E. Santa María Goretti" C.P.M. La Natividad - Tacna, 2016*. Tacna: Universidad Privada de Tacna.
- Flores, N., & Chumbe, M. (2014). *Evaluación diagnóstica de las habilidades motrices básicas en estudiantes del 1er. Grado - Primaria de la Institución Educativa N° 60005 María Parado de Bellido, de la ciudad de Iquitos*. Iquitos: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Gardoqui. (2010). La lateralidad en la etapa infantil. *EF Deportes*, 22.
- Gil, P., Contreras, O., & Gómez, I. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista Iberoamericana de Educación*, 47.
- Gómez, I. (2003). *Las habilidades motrices básicas en primaria*. Barcelona-España: Paidotribo.

- Granda, S., & Ordoñez, L. (2021). *Habilidades motrices básicas y el desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 4 años*. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- Guerrero, I. (2015). *Desarrollo de las habilidades motrices básicas a través de la cultura física y deportes en los niños de 4 años del centro educativo "Daniel Rodas Bustamante", ciudad de Loja, 2014*. Loja: Universidad Nacional de Loja.
- Guillen, Y., & Huancahuari, V. (2011). *Habilidades motrices básicas en niños y niñas de 5 años de la I.E.P. "Rossy" del Distrito de Ayacucho-2010*. Ayacucho: Editorial: UNSCH.
- Knapp, B. (1981). *La habilidad en el deporte*. Madrid: Editorial Miñon., Valencia.
- Lugrís, I., Míquel, D., & Novo, C. (2012). *Trabajar las habilidades motrices básicas en Educación Infantil de manera divertida y lúdica*. España: Congreso de Alto Rendimiento.
- Marín, J. (2021). *Los juegos pre deportivos en las habilidades motrices básicas*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Marton, K. (2001). *Habilidades motoras y su influencia en la educación física (Tesis)*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.
- Morales, J. (2019). *Habilidades motrices a través de la práctica del fútbol en estudiantes de educación primaria (Tesis)*. Trujillo: Universidad Nacional de Tumbes.
- Moreno, J., & Rodríguez, P. (2002). *El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil*. España: Universidad de Murcia.
- Pozo, J., & Monereo, C. (1999). *El aprendizaje estratégico*. Madrid: Editorial: Santillana. Ediciones UNESCO.
- Rojas, A. (2012). *La motricidad: energía básica del cuerpo*. Madrid-España: Ediciones Beltrán.
- Rosada, S. (2017). *Desarrollo de actividades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de preprimaria. (Tesis)*. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Rubiera, Á. (2020). *Las Habilidades Motrices Básicas en Educación Física Escolar. Propuesta de intervención didáctica basada en ambientes de aprendizaje*. Valladolid-España: Universidad de Valladolid.
- Salazar, V., & Villavicencio, D. (2015). *Aplicación de un programa de habilidades motrices básicas para el mejoramiento de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años del CDI Planeta Índigo (Tesis)*. Cuenca - Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Santos. (2006). *Las habilidades locomotrices menores*.
- Singer, R. (1986). *El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte*. Barcelona: Editorial Hispano Europea.
- Torres, M. (1999). *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar*. Lima: Univesidad Inca Garcilazo de la Vega.
- Trigueros, C., & Rivera, E. (2010). *El juego de las habilidades motrices a través del juego*. México: Universidad de Granada.

Vera, A. (2011). *Incidencia de las habilidades motrices básicas locomotoras y de proyección/recepción en el desarrollo autónomo párvulo (Tesis)*. Valdivia: Universidad Austral de Chile.

**Anexo 1:** Lista de cotejo

**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN**

**INICIAL Y ARTE**

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Instrucciones:** El instrumento es con fines de investigación, que permite registrar actividades de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas.

<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>NUNCA</b>	<b>CASI NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>

N°	ITEMS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
	<b>HABILIDADES LOCOMOCIÓN</b>					
<b>1</b>	Salta usando solo un pie (alternando el pie izquierdo y el derecho)					
<b>2</b>	Recorre en línea recta de 5 cm de ancho					
<b>3</b>	Camina siguiendo una dirección					
<b>4</b>	Corre una distancia de 20 metros a intensidad media					
<b>5</b>	Realiza carreras de relevos con sus compañeros					
<b>6</b>	Salta en posición vertical con ambos pies al mismo tiempo					
<b>7</b>	Salta las escaleras con ambos pies juntos					
<b>8</b>	Salta sobre los obstáculos					
	<b>HABILIDADES MANIPULACIÓN</b>					
<b>9</b>	Utiliza su mano para golpear la pelota desde la parte posterior					
<b>10</b>	Recibe la pelota con su mano derecha, luego con su mano izquierda la arroja a su compañero a una distancia de 10 metros					

11	Utiliza ambas manos para lanzar la pelota a 6 metros de distancia hacia un objetivo determinado					
12	Atrapa la pelota a 10 metros de distancia con ambas manos por encima de su cabeza					
13	Recepciona la pelota con una mano					
14	Salta para atrapar la pelota lanzada hacia arriba					
15	Golpea la pelota dando rebotes					
16	Patea la pelota con fuerza con la punta del pie					
	<b>HABILIDADES DE EQUILIBRIO</b>					
17	Se para sobre un pie y levanta las manos entrelazadas					
18	Se mueve alternando los pies y las manos					
19	Flexiona su cuerpo y toca la punta de sus pies					
20	Permanece parado en un pie durante 10 segundos					
21	Se arrastra moviendo su cuerpo con ambos brazos					
22	Equilibra su cuerpo doblando la pierna derecha al saltar y su mano izquierda hacia adelante					
23	Se mantiene colgado en una barra durante 10 segundo					
24	Gira en torno a un lado durante 10 segundos al oír el silbato					
25	Mantiene el equilibrio al caminar por una línea recta de 5 cm de ancho					



## MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>Título:</b> Las habilidades motrices básicas de los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.				
<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>METODOLOGÍA</b>
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Cómo influye las habilidades motrices básicas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influye las habilidades locomotriz en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?</li> <li>• ¿Cómo influye las habilidades</li> </ul>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la influencia que ejerce las habilidades motrices básicas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la influencia que ejerce las habilidades locomotriz en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</li> <li>• Conocer la influencia que ejerce las</li> </ul>	<p><b>Las habilidades motrices básicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición</li> <li>- Importancia de las habilidades motrices en educación</li> <li>- El desarrollo de las habilidades motrices y su relación con los juegos</li> <li>- El juego motriz como estrategia para desarrollar habilidades motrices básicas</li> <li>- Diferencia entre habilidad y destreza motriz</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Las habilidades motrices básicas influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las habilidades locomotriz influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</li> <li>• Las habilidades manipulativas influyen</li> </ul>	<p><b>Diseño metodológico</b></p> <p>Este proyecto de investigación es no experimental debido a que las variables no son manipuladas, y transversal debido a que los datos de la muestra están en su estado presente, y correlacional debido a que se trata de determinar la magnitud de la relación entre las variables.</p> <p><b>Población</b></p> <p>La población de estudio en la investigación está constituida por 120 niños de 4 - 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de la ciudad de Santa María.</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>A razón de contar con una población bastante pequeña, se decidió aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en su conjunto.</p> <p><b>Técnicas a emplear</b></p> <p>Durante la investigación en el terreno, previo a coordinarse con los profesores, utilizando técnicas de observación y aplicaron listas, esto me</p>

<p>manipulativas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?</p> <p>• ¿Cómo influye las habilidades de equilibrio en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María?</p>	<p>habilidades manipulativas en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</p> <p>• Conocer la influencia que ejerce las habilidades de equilibrio en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</p>	<p>- Características de las habilidades motrices básicas</p> <p>- Alteraciones de las habilidades motrices básicas</p> <p>- Dimensiones de las habilidades motrices básicas</p>	<p>significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</p> <p>• Las habilidades de equilibrio influyen significativamente en los niños de 4 – 6 años de la escuela de Fútbol Talentos de Oro de Santa María.</p>	<p>posibilita realizar una investigación cuantitativa acerca de las dos variables cualitativas en cuestión, es decir, una investigación a partir de un método mixto.</p> <p><b>Descripción de los instrumentos</b></p> <p>Se ejecutó un conjunto de preguntas escrito en forma de interrogación con el fin de conseguir información de manera que se pueda determinar las variables que se estudiarán, este conjunto de preguntas está dirigido hacia la unidad de análisis y hace referencia al cuestionario.</p> <p><b>Técnicas para el procesamiento de la información</b></p> <p>Después de aplicar los instrumentos de esta investigación, se utiliza el sistema estadístico SPSS versión 25 para el procesamiento de los datos, con lo cual se pueden obtener rápidamente las tablas y gráficos estadísticos necesarios para su presentación y análisis.</p>
---	--	---	--	--