

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**ESCUELA DE POSGRADO**

**TESIS**

**“ACTIVIDADES DEL JUEGO LIBRE COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°330 SUPE PUEBLO - BARRANCA”**

Presentado por:

**Carmen del Pilar Cubas Ríos**

**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN  
EDUCATIVA con mención en ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

Asesor:

**Dra. Bernardita Ruth Padilla Delgadillo**

**HUACHO – 2022**

# ACTIVIDADES DEL JUEGO LIBRE COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°3330 SUPE PUEBLO - BARRANCA

## INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

4%

PUBLICACIONES

15%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	3%
2	Submitted to American Public University System Trabajo del estudiante	2%
3	<a href="http://repositorio.usil.edu.pe">repositorio.usil.edu.pe</a> Fuente de Internet	2%
4	<a href="http://repositorio.uct.edu.pe">repositorio.uct.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to CSU, San Jose State University Trabajo del estudiante	1%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%

**“ACTIVIDADES DEL JUEGO LIBRE COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN EL  
DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°330 SUPE PUEBLO - BARRANCA”**

Carmen del Pilar Cubas Ríos

**TESIS DE POSGRADO**

**Asesor:**

**Dra. BERNARDITA RUTH PADILLA DELGADILLO**

**UNIVERSIDAD NACIONAL  
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN  
PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA  
GESTIÓN EDUCATIVA con mención en  
ESTIMULACIÓN TEMPRANA.**

**Huacho – 2022**

## **DEDICATORIA**

Este presente trabajo está dedicado en primer lugar a Dios, luego a mi Madre y a las personas que me han apoyado y han hecho que mi esfuerzo sea reconocido por todos.

*. Carmen Cubas Ríos*

## **AGRADECIMIENTO**

El principal agradecimiento a Dios quien me ha guiado y me ha dado fortaleza para seguir adelante; a mi madre por su comprensión y apoyo incondicional a lo largo de mi tesis.

A mi amiga Carmen Isolina (MOSY) que desde el cielo me acompañó para seguir adelante con mi proyecto y a María Chávez que con su apoyo incondicional no lo hubiera logrado.

Y a todas las personas que de una y otra forma me apoyaron en la realización de éste trabajo, mil gracias.

*Carmen Cubas Ríos*

# ÍNDICE

Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Índice.....	V
Resumen.....	VI
Abstrac.....	VII
Introducción.....	VIII

## CAPÍTULO I:

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática .....	12
1.2. Formulación del problema.....	13
1.2.1. Problema general .....	13
1.2.2. Problemas específicos .....	13
1.3. Objetivos de la investigación.....	14
1.3.1. Objetivo general.....	14
1.3.2. Objetivos específicos .....	14
1.4. Justificación de la investigación.....	15
1.5 Delimitaciones del estudio .....	16
1.6. Viabilidad del estudio.....	9

## **CAPÍTULO II:**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1	Antecedentes de la investigación.....	18
2.1.1.	Investigaciones internacionales .....	18
2.1.2.	Investigaciones nacionales.....	19
2.2	Bases teóricas .....	21
2.3	Bases Filosóficas .....	30
2.4	Definición de términos básicos .....	31
2.5	Hipótesis de la investigación.....	33
2.5.1	Hipótesis general .....	33
2.5.2	Hipótesis específicas.....	33
2.6	Operacionalización de las variables .....	34

## **CAPÍTULO III:**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1	Diseño metodológico.....	37
3.2	Población y muestra .....	37
3.2.1	Población .....	37
3.2.2	Muestra .....	37
3.3	Técnica de recolección de datos .....	37
3.4	Técnicas para el Proceso de la Información.....	38

## **CAPÍTULO IV:**

### **Resultados**

4.1	Análisis de los Resultados .....	41
4.2	Contrastación de Hipótesis .....	46

## **CAPÍTULO V:**

### **Discusión**

5.1	Discusión de los Resultados.....	55
-----	----------------------------------	----

## **CAPITULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

6.1	Conclusiones.....	57
6.2	Recomendaciones.....	58

## **CAPITULO VII**

### **REFERENCIAS**

5.1.	Fuentes bibliográficas .....	60
5.2.	Fuentes hemerográficas .....	60
5.3.	Fuentes electrónicas .....	61

## **ANEXOS**

Anexos.....	62	
3.4	Matriz de consistencia.....	65

## **Resumen**

La finalidad de esta investigación fue describir a las actividades del juego libre como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca, el enfoque empleado fue el descriptivo ya que describe un tema de interés social, no pretende alterar, cambiar o influir sobre las variables en investigación, también es correlacional ya que busca conocer la relación que existe entre las variables juego libre y habilidades comunicativas.

La población o universo está compuesto por niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca que suman un total de: 300 niños, a cargo de 14 maestras y cuenta con 12 aulas.

La muestra, es un subconjunto de la población que suman un total de: 75 niños de las aulas de 3 años.

El instrumento empleado es la ficha de observación, además cada variable presenta tres dimensiones y cada dimensión presenta tres indicadores lo cuales serán llenados por la maestra, las fichas de observación se mostrarán en la parte de los anexos.

Palabras claves: Juegos, habilidades y aprendizaje.

## **Summary**

The purpose of this research was to describe the activities of free play as a fundamental factor in the development of communication skills in boys and girls of the initial educational institution No. 330 Supe Pueblo - Barranca, the approach used was descriptive since it describes a topic of social interest, it does not intend to alter, change or influence the variables under investigation, it is also correlational since it seeks to know the relationship that exists between the variables free play and communication skills.

The population or universe is made up of boys and girls from the initial educational institution No. 330 Supe Pueblo - Barranca, which add up to a total of: 300 children, in charge of 14 teachers and has 12 classrooms.

The sample is a subset of the population that adds up to a total of: 75 children from the 3-year-old classrooms.

The instrument used is the observation sheet, in addition each variable has three dimensions and each dimension has three indicators which will be filled out by the teacher, the observation sheets will be shown in the annexes.

Keywords: Games, skills and learning.

## **Introducción**

Los juegos libres son actividades recreativas donde los niños van a ser dueños e independientes de la actividad lúdica dejando volar su imaginación permitiendo trabajar diferentes áreas de desarrollo centrándose en las habilidades comunicativas, esta investigación estuvo dividida en 7 partes considerando el reglamento y normativas por las cuales se rige la universidad.

Dentro de la primera parte se realizó el planteamiento de problemas considerando las problemáticas que se presentaron durante el desarrollo de la investigación.

En la segunda parte se elaboró el marco teórico conceptualizando las variables, también en este punto se expusieron los antecedentes con el objetivo de dar veracidad a los datos expuestos.

En la parte tres se expusieron las diferentes metodologías y estrategias utilizadas para recolectar los datos, se va a considerar los cuadernos de campo y las guías de observación.

En esta parte se expusieron los diferentes resultados obtenidos mediante el uso de la estadística aplicada.

Dentro de esta parte se expusieron las conclusiones obtenidas a lo largo de la investigación considerando las diferentes problemáticas e hipótesis.

En este punto se realizó la discusión exponiendo las conclusiones e ideas principales establecidas dentro de los antecedentes.

Dentro de la última parte se realizaron las recomendaciones con la finalidad de dar diferentes soluciones a las problemáticas establecidas, también se consideraron los anexos y las fuentes bibliográficas

## **CAPITULO I.**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## **1.1 Realidad problemática.**

El proceso de comunicación inicia desde las primeras etapas de vida, ya que el ser humano nace con la necesidad de expresar sus necesidades, y son nuestros padres nuestra mayor guía y ejemplo de conducta, es por ello que deben crear un ambiente emocionalmente estable que permita al niño desarrollarse de manera saludable.

El segundo lugar en el cual nos desarrollamos socialmente es en el colegio, mediante la convivencia con compañeros de la misma edad, e incluso con personas mayores como son los maestros, el personal directivo, etc. es necesario contar con espacios adecuados en donde se permita el intercambio espontáneo de ideas, experiencias, intereses y aprendizajes, y con ello descubrir sus capacidades y limitaciones.

El juego es una actividad innata del ser humano, y es mediante esta acción que pueden manifestar sus emociones, pensamientos, crean su personalidad, descargan su energía, se relajan, comienzan a socializar con sus amigos, y van creando sus propias experiencias, además de ser el juego una herramienta utilizada por los maestros para transmitir sus enseñanzas.

La investigación tiene como objetivo mostrar las ventajas que tiene la práctica del juego libre, resaltando su relación con el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños, muchas veces las personas tienen problemas para socializar, para respetar reglas y acuerdos presentando un comportamiento tímido, con temor para hablar en público y sintiéndose muchas veces infelices, por lo que se recomienda la práctica de juegos desde etapas tempranas de la vida.

## **1.2 Problema:**

### **1.2.1 General**

¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?

### **1.2.2 Específicos**

¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre en el sector hogar con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?

¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre en el sector construcción con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?

¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre en el sector dramatización con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general**

Describir a las actividades del juego libre como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca

#### **.1.3.1 Objetivos específicos**

Describir a las actividades del juego libre en el sector hogar como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca.

Describir a las actividades del juego libre en el sector construcción como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca.

Describir a las actividades del juego libre en el sector dramatización como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca

## **1.4 Justificación de la tesis**

### **1.4.1. Justificación teórica**

El juego forma parte importante del desarrollo de la persona, gracias a dicha actividad el niño madura mental, social y fisiológicamente, en la actualidad vemos que vivimos en un mundo muy competitivo y para sobresalir no sólo basta con tener muchos conocimientos, sino también el comunicarnos correctamente con nuestros semejantes para poder liderar y trabajar en equipo, características muy valoradas por las empresas ya que se comprobó da buenos resultados, es necesario que como parte de nuestra educación se enseña la importancia de las habilidades comunicativas para el desarrollo integral del niño.

### **1.4.2. Justificación práctica**

El presente estudio es significativo ya que da la oportunidad de mostrar la importancia de la participación en el juego libre de los estudiantes de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo en la ciudad de Barranca en favor de las habilidades comunicativas, permitiendo que los maestros tengan un respaldo teórico y práctico sobre dicha práctica pedagógica.

### **1.4.3. Justificación social**

Las habilidades comunicativas son parte importante del desarrollo integral del niño, ya que le brinda la oportunidad de interactuar espontáneamente con sus compañeros y maestros, y así desarrollar características como el respeto, compañerismo, unión, solidaridad, empatía, etc. además de ceñirse a las nuevas tendencias y lineamientos curriculares señalados por el ministerio de educación de nuestro país en favor de la mejoría en calidad educativa.

## **1.5 Delimitaciones.**

### **1.5.1 Espacial.**

La realización de la investigación fue viable gracias a la colaboración de los profesores, personal administrativo y a los niños de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo en la ciudad de Barranca.

### **1.5.2 Temporal.**

El trabajo se desarrolló en el periodo laboral 2019

## **1.6 Viabilidad.**

### **1.6.1 Viabilidad Técnica**

Respetando la normativa dispuesta por la escuela de posgrado de la Universidad José Faustino Sánchez Carrión, la presente investigación cumple con todos los patrones establecidos para ser aprobada y posteriormente publicada.

### **1.6.2 Viabilidad Ambiental**

La investigación tiene un diseño descriptivo no experimental, por lo que no produce repercusiones que dañen nuestro medio ambiente.

### **1.6.3 Viabilidad Financiera**

Los gastos producidos en la elaboración de la investigación fueron cubiertos en su totalidad por la autora.

**CAPITULO II**

**MARCO TEÓRICO**

## **2.1 Antecedentes.**

### **Nivel internacional**

**Sánchez, (2016)**, el autor nos describe las formas de fortalecer las habilidades comunicativas utilizando a las actividades plásticas en niños de cursan el cuarto grado del nivel primario, el juego es una actividad que permite a los niños interactuar, relacionarse para aprender uno del otro y compartir experiencias, por ello es necesario su práctica en las instituciones educativas, la tesis es de tipo correlacional, la muestra estuvo conformada por un total de 30 estudiantes, y el instrumento utilizado para obtener la información necesaria fueron las fichas de observación para llegar a la conclusión: Para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños, el docente toma como actividades artísticas al dibujo, el modelado y la pintura lo que permite desarrollar también su motricidad fina, los procesos cognitivos, la inteligencia emocional, y la artística con la finalidad de diseñar diversas estrategias educativas en favor del aprendizaje lingüístico.

**Márquez, (2015)**, El investigador nos expone sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas descubiertas en niños de tres años de edad, mientras que practican actividades lúdicas, además hace un análisis previo sobre los beneficios que significa la práctica de juegos dentro del campo educativo, en el que se destaca las habilidades psíquicas, sociales y físicas, el estudio es de tipo cuasi experimental, organizándose a la población en un grupo de control y otro experimental, sumando un total de 52 estudiantes de tres años, el instrumento empleado fueron las fichas de observación, finalmente llegó a la siguiente conclusión: Los juegos no son sólo actividades recreativas, sino también es un medio que el niño emplea para conocer el mundo que lo rodea, es necesario ordenar los rincones de juego en el aula con temas que faciliten el aprendizaje del niño, por ejemplo los rincones de música, de cocina, de teatro, etc., motivándolo a jugar con sus compañeros y desarrollar sus habilidades comunicativas.

**Coloma, (2014).** El autor nos describe la elaboración de una guía didáctica en favor del desarrollo de habilidades comunicativas en niños de cinco años de edad, señala que el hombre por naturaleza es un ser social, por lo que es importante orientar su desarrollo comunicativo desde los primeros años de vida, la investigación es de tipo descriptivo, correlacional, no experimental, la ficha de observación fue el instrumento empleados, el mismo que fue llenado por los maestros, la población estuvo conformada por 38 estudiantes del nivel inicial, para finalmente concluir que: El lenguaje es una importante forma de comunicación, por ello es necesario que el maestro emplee estrategias didácticas que permitan potenciar el correcto uso del mismo en niños de cinco años de edad, los problemas existentes con respecto a las habilidades comunicativas preocupan a los maestros por lo que es importante invertir esfuerzos para potenciar de manera significativa el lenguaje de los niños.

### **Nivel nacional**

**(Guevara, 2019),** la investigadora nos menciona al juego libre dividido por sectores para desarrollar y potenciar el lenguaje oral en niños del nivel inicial, resalta que los estudiantes tanto en casa como en el colegio, sienten la necesidad de socializar para expresar sus pensamientos, por ello se deben crear momentos en donde sientan libertad para comunicarse, y cuando llegue al nivel primario el niño será capaz de manejar un lenguaje claro, fluido y coherente, la tesis tiene un diseño descriptivo y correlacional, la población se constituyó por 45 estudiante y la muestra por 22, el instrumento empleado fue la ficha de observación y finalmente se llegó a la siguiente conclusión: Queda claro que hay un nivel de significancia al momento de relacionar el juego libre y el lenguaje verbal en sus dimensiones fonológica, semántica, auditiva y sintáctica, por ello es necesario que las instituciones educativas capaciten a sus trabajadores sobre los diversos beneficios y la correcta aplicación de las actividades lúdicas en el desarrollo de las clases.

**Málaga, (2019)**, La autora nos describe al juego libre en sectores y su relación con el lenguaje oral en estudiantes de cinco años, durante el nivel inicial, las actividades lúdicas tienen un rol importante en la educación, ya que por medio de los juegos el niño aprende por ello se considera como estrategias didácticas que aportan al desarrollo integral de la persona, la metodología de investigación es cuantitativa, y se rige bajo un diseño cuasi experimental ya que se empleó una prueba de inicio y otra al término, la muestra se conformó por 45 niños, y concluyó lo siguiente: Luego de poner en práctica el taller de juego libre dividido por sectores se mostraron diversos efectos positivos en los estudiantes, como es el mejoramiento del lenguaje oral, se recomienda el empleo de actividades oportunamente programadas, organizadas y con objetivos establecidos para asegurar su éxito.

**Otero, (2015)**, la autora nos describe al juego libre para favorecer las habilidades comunicativas en estudiantes del nivel inicial, el juego es un derecho de los niños mediante el cual pueden recrearse, socializar con sus compañeros y además favorecer su aprendizaje sobre todo en el nivel inicial, la investigación tiene un diseño cuantitativo correlacional, no experimental, la población estuvo conformada por 75 niños y el instrumento empleado fue la ficha de observación, llegando a la siguiente conclusión: Los maestros del nivel inicial durante sus clases deben emplear el juego libre en los sectores como un instrumento que favorece el aprendizaje de los niños, además deben capacitarse constantemente sobre la forma de promover las habilidades comunicativas de sus estudiantes, es necesario que se continúen haciendo investigaciones sobre el tema para que los docentes tengan una participación oportuna.

## **2.2 Bases teóricas**

### **El juego**

El juego es una actividad recreativa generada de forma espontánea y libre, es decir el niño elige el momento que inicia el juego, cuando termina y el lugar, su práctica genera un desgaste físico o mental y para su correcta realización se imponen reglas para la competencia de dos o más personas, y es el propio niño el que empleando su creatividad utiliza instrumentos, crea escenarios, entendiendo y comprendiendo así el mundo que lo rodea. (Calero, 2015)

### **El juego en la educación.**

El juego sirve como una herramienta valiosa en el aprendizaje de los niños por lo que su práctica sobre todo en el nivel inicial es necesaria, desde épocas remotas el juego es aplicado en los jardines como una forma de separar el aula en espacios conocidos como sectores educativos, en los cuales existen actividades distintas que ayudan al niño a desarrollar su imaginación y comprender el mundo, lo que se conocía como juego trabajo, desarrollado en momentos, en un inicio llamado planificación mediante el cual se elige el sector que le llame más la atención, seguido por el momento de la práctica en donde los niños juegan con los elementos que integran el sector, luego está el momento del orden y por último el momento de la evaluación. (Ortega, 2015)

El juego libre brinda al niño, la oportunidad de utilizar los sectores educativos sin que el maestro influya en dicha actividad, jugando sólo dirigido por sus intereses, además es un tipo de juego que da libertad para compartir e interactuar de manera espontánea. (Ortega, 2015)

### **El juego libre**

El juego libre es la actividad lúdica mediante la cual los niños conocen el mundo de forma espontánea y sin la supervisión ni dirección de un adulto, mediante su práctica se va adquiriendo experiencias de tipo sensorial, experimentan actividades y roles que cumplen las

personas, liberan su imaginación, exteriorizan sus sentimientos y emociones, crean soluciones ante eventuales problemas, los pone en el rol de otro; el juego libre influye grandemente en el desarrollo integral de los niños y niñas, entre los beneficios que destacan se encuentra el hecho de que el niño al iniciar con el gateo, el ponerse de pie, caminar, saltar, desarrollan la motricidad gruesa y cuando cogen un lápiz, insertan el hilo en una aguja desarrollan la motricidad fina. (Borja & Solé, 2015)

### **Características del juego libre**

- ✓ El juego es libre, ya que su realización no se impone, el juego le da libertad al niño para explorar lo que está a su alrededor.
- ✓ El juego es una actividad que se produce de manera física o mental, de esa forma se puede desarrollar el área intelectual y el área motora.
- ✓ La práctica del juego genera sensaciones de placer, diversión y entretenimiento, aunque en ocasiones produce sentimientos de angustia y tensión sobre todo en juegos de competencia.
- ✓ El juego es una actividad innata en el niño.
- ✓ el juego se desarrolla en un tiempo y en un espacio determinado. (Moreno, 2016)

### **Tipos de juegos.**

#### **1.\_ El juego motor:**

Estas actividades lúdicas permiten el desarrollo psicomotor de los niños, por lo general combinan el pensamiento, la planificación y la acción, entre los aspectos a desarrollar se encuentran el tono muscular, el ejercicio articular, el equilibrio, etc. (Euceda, 2017)

#### **2.\_ El juego social:**

El juego social se desarrolla con la participación de dos o más personas, aunque en un inicio utiliza las partes de su cuerpo para recrear personajes, dándoles un nombre, un tono de voz, por ejemplo el niño utiliza los dedos de su mano para crear diálogos, o el cabello de su

mamá para que interactúe con su mano, etc. conforme pasan los años y el niño conoce amigos ya acepta que ellos participen en sus juegos y juntos crean reglas a seguir, y se plantean objetivos. (Euceda, 2017)

### **3.\_ Juego cognitivo:**

Son actividades lúdicas innatas del ser humano, por ejemplo, los bebés agarran juguetes, pero sólo para observarlos y manipularlos, para posteriormente ir reconociendo las características de cada uno e ir inventando historias con ellos. (Euceda, 2017)

### **4.\_ Juego simbólico:**

Una característica propia de los niños, es su gran imaginación misma que utilizan para agarrar un objeto y transformarlo en otro, teniendo como precedente sus propias experiencias, su creatividad y su imaginación, en otras palabras, Juan recicla una caja de cartón, le amarra una pita y lo arrastra por la casa simulando que es la moderna camioneta de su padre, Ana encuentra un cojín, le coloca uno de sus polos y lo arrulla como si fuese su bebé. (Euceda, 2017)

### **Fases del juego libre:**

- **La planificación**

El juego libre inicia con la etapa de planificación, en este momento los niños mostrarán sus preferencias y gustos por determinados juegos para llegar a un acuerdo y elegir el juego que finalmente realizarán, se recomienda reunirlos en un ambiente cómodo como por ejemplo el patio de la escuela o en el aula, se indican los objetivos deseados y las acciones a seguir. (Ortega, 2012)

- **La organización**

Luego de la planificación, se inicia un segundo momento llamado organización, aquí se hará una división de las funciones y las acciones que cada niño realizará dentro del juego,

escogen el ambiente correcto, y se conversa sobre los acuerdos que generen respeto entre los participantes, además de confianza y comunicación. (Ortega, 2012)

- **El Desarrollo**

Por ultimo tenemos el momento del desarrollo, el cual será el resultado de la correcta aplicación de las fases antes mencionadas, aquí se desarrolla el juego en sí, los niños conversan, ponen en práctica su imaginación, experimentan, expresan sus ideas, cabe resaltar que no siempre los acuerdos dados en la fase de planificación se llegan a concretar. (Ortega, 2012)

### **Áreas a desarrollar en el juego libre.**

#### **Desarrollo psicomotor:**

Mediante la práctica de juegos, el participante realiza movimientos, desarrolla su equilibrio, controla sus ritmos, aprende a coordinar sus extremidades, ejercita sus músculos y coordinación, todo con la finalidad de lograr los objetivos planteados al inicio. (De La Fuente, 2013)

#### **Desarrollo afectivo:**

En determinados juegos, los niños representan a personas que sean de su agrado, y mediante su actuación son capaces de expresar de forma espontánea y libre sus pensamientos, emociones, miedos, anhelos, y aprende a conocer, entender y comprender la realidad de otras personas. (De La Fuente, 2013)

#### **Desarrollo intelectual:**

Para la realización de juegos, el niño no sólo emplea esfuerzos físicos sino también mentales, conoce distintos puntos de vista, aprende identificar, diferenciar características y cualidades (De La Fuente, 2013)

#### **Desarrollo social:**

Las personas somos seres sociales por naturaleza y gracias a los juegos, los niños comienzan a interactuar con sus compañeros, vecinos y amigos en general, enseñándoles valores como la solidaridad, el respeto, el compañerismo, etc. (De La Fuente, 2013)

## **Dimensiones de la variable juego libre**

### **Juego libre en el sector hogar.**

Los niños suelen identificarse mucho con las actividades realizadas en casa, ya que por lo general les gusta imitar los roles que cumplen sus padres y hermanos, son dos los ambientes que suelen representarse en los sectores educativos y son la cocina y el dormitorio, cuando los niños juegan al hogar desarrollan su lado emocional y social, la comunicación, la búsqueda de salidas a posibles problemas. (Cuba & Palpa, 2015)

### **Juego libre en el sector construcción.**

En esta área los niños utilizan su imaginación para crear objetos a partir de piezas por lo general recicladas, lo que les resulta muy entretenido y divertido, por ello es el sector preferido por los niños, mediante este sector, los estudiantes desarrollan su creatividad, su motricidad fina, su habilidad espacial, su percepción, la concentración, y se fortalecen valores como la ayuda, el compañerismo, la colaboración, etc. (Cuba & Palpa, 2015)

Cuando realiza construcciones, el niño a la vez imagina escenarios que le permitan seguir jugando imaginariamente, agregando personajes, objetos, animales, situaciones, desarrollando también su pensamiento lógico matemático ya que utilizan bloques de madera, tubos, sogas, listones de madera, etc. (Cuba & Palpa, 2015)

### **Juego libre en el sector dramatización.**

En este sector, el niño toma el rol de un actor, ya que representará personajes, mediante la dramatización, el niño practicará sus habilidades lingüísticas, fortalecerá su autoestima, reforzará sus habilidades comunicativas, aprenderá a negociar con sus compañeros, su

expresión creativa, resolverá problemas desarrollando con ello su aspecto socioemocional y aprenderá a hacerle frente a situaciones diversas. (Cuba & Palpa, 2015)

### **Variable Habilidades comunicativas:**

#### **¿Qué es una habilidad?**

Las habilidades son el dominio de alguna destreza, con ello se busca las competencias sociales e investigativas, se pueden clasificar a las habilidades en lógicas, lingüísticas, comunicativas según el grado de sistematicidad. (Castillo & Sifuentes, 2014).

#### **Las habilidades comunicativas.**

Se definen como procesos complementarios realizados entre dos personas, llamadas emisor y receptor, que forman un sistema de vida, ya que una persona primero escucha, luego habla, al final leemos y escribimos, creando con ello relaciones de audición y comunicación oral, así como lectura y expresión escrita. (Pérez, 2016)

La persona hablante codifica un mensaje en un determinado lenguaje, el receptor debe comprender y decodificar el mensaje para poder entenderlo, y para ello se ayuda de señales como miradas, gestos, movimientos, entonación, etc. (Pérez, 2016)

#### **Las habilidades perceptivas orales:**

La percepción es considerada un fenómeno subjetivo, mediante el cual se organiza el estímulo recibido del ambiente externo en patrones de forma significativa, es decir la percepción sucede cuando una persona interpreta y le damos un significado a un determinado estímulo, por ende, la forma de interpretar un mensaje cambia de una persona a otra. (Castillo & Sifuentes, 2011).

#### **Las Habilidades productivas orales**

La comprensión auditiva se considera como la primera habilidad que se adquiere en la lengua materna, para seguirle posteriormente la expresión oral, situación que no siempre

sucede en poco tiempo ya que el ser humano necesita exponerse por un tiempo prudente a la lengua para adquirirla. (Castillo & Sifuentes, 2011).

### **Características de las habilidades comunicativas.**

- Se considera como proceso que se aprende durante toda la vida, sin embargo, suele acentuarse en la infancia y niñez.
- Los agentes socializadores son los encargados de brindar modelos de comunicación.
- Es necesario la participación de otras personas para desarrollar las habilidades comunicativas.
- Mediante su práctica la persona mantiene un equilibrio mental.
- Permite que la persona se inserte en la sociedad y conozca así los valores y normas de convivencia. (Velasco, 2014)

### **Los agentes de socialización.**

- **La familia**, primer lugar donde la persona practica sus habilidades comunicativas.
- **Los amigos**, mediante los cuales aprendemos valores como el respeto, el compañerismo, solidaridad, etc.
- **El colegio**, etapa clave de la persona, ya que aprenderá a desarrollarse, a convivir, y desarrollarse socialmente.
- **Medios de comunicación**, permiten dar a conocer información relevante para la comunidad, imparte conocimientos, fortalece los valores y conducta de las personas. (López, 2013)

### **Dimensiones de la variable socialización**

#### **Hablar**

El lenguaje verbal es una habilidad característica de los seres humanos, y su función principal dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje radica en la motivación que ofrece desarrollar habilidades y destrezas comunicativas en el lenguaje oral y verbal, el hablar es la

forma más utilizada por el hombre y se representa mediante vocablos, gesticulaciones, entonación, dominio de información, gracias a esta habilidad se pueden expresar ideas y pensamientos, sentimiento, intereses, o simplemente para poder relacionarse dentro de una comunidad, y que el resto comprenda lo que queremos transmitir. (Romero, 2013)

### **Escuchar**

El escuchar es un proceso complejo que necesita el correcto manejo y empleo de palabras, oraciones y párrafos en general, requisitos importantes para transmitir un mensaje claro y preciso, que permita a la persona entender y comprender el mensaje, esta comunicación puede ser verbal, interpretando de manera adecuada el significado del mensaje, para lograr una correcta escucha se necesita utilizar diversas estrategias de aprendizaje mediante las cuales se llegue al desarrollo de las capacidades comunicativas, de una manera eficaz y clara, permitiéndole resolver problemas de comprensión lectora y exteriorizar de forma precisa sus emociones. (Romero, 2013)

### **2.3 Bases filosóficas**

El hombre es un ser social por naturaleza, y es mediante su interacción con otras personas que enriquece su aprendizaje, por ello mientras más roce social tenga una persona y comparta con el resto, mayor será su aprendizaje, una actividad que facilita esta interacción es el juego libre, gracias al cual una persona comparte con otra, intercambiando sus experiencias, pensamientos y emociones mediante las habilidades comunicativas.

El juego tiene una función esencial en el desarrollo del ser humano, que nace en el momento que emergen las distintas tendencias imposibles de realizar y deseos hallados durante su proceso evolutivo, es decir nace ante las necesidades que no lograron realizarse en ese momento, por ello el niño busca satisfacerlas utilizando su imaginación y creatividad, por eso que las actividades lúdicas son un rasgo predominante durante la niñez.

Dentro de un contexto sociocultural, la educación y las habilidades comunicativas son muy importantes, por ello en el nivel inicial organizar el aula por sectores permite al niño conocer, experimentar y socializar con sus compañeros y con sus maestros, lo que produce nuevos restos en favor del estudiante, en donde mediante el juego, el niño se desarrolla de manera integral y fortalece su aprendizaje.

## **2.4 Definiciones de términos básicos**

### **El juego**

El juego es una actividad recreativa generada de forma espontánea y libre, es decir el niño elige el momento que inicia el juego, cuando termina y el lugar, su práctica genera un desgaste físico o mental y para su correcta realización se imponen reglas para la competencia de dos o más personas, y es el propio niño el que empleando su creatividad utiliza instrumentos, crea escenarios, entendiendo y comprendiendo así el mundo que lo rodea. (Calero, 2015)

### **El juego libre**

Actividad lúdica mediante la cual los niños conocen el mundo de forma espontánea y sin la supervisión ni dirección de un adulto, mediante su práctica se va adquiriendo experiencias de tipo sensorial, experimentan actividades y roles que cumplen las personas, liberan su imaginación, exteriorizan sus sentimientos y emociones, crean soluciones ante eventuales problemas, los pone en el rol de otro. (Calero, 2015)

### **El juego motor:**

Estas actividades lúdicas permiten el desarrollo psicomotor de los niños, por lo general combinan el pensamiento, la planificación y la acción, entre los aspectos a desarrollar se encuentran el tono muscular, el ejercicio articular, el equilibrio, etc. (Euceda, 2017)

**El juego social:**

Juego que se desarrolla con la participación de dos o más personas, aunque en un inicio utiliza las partes de su cuerpo para recrear personajes y conforme pasan los años y el niño conoce amigos ya acepta que ellos participen en sus juegos y juntos crean reglas a seguir, y se plantean objetivos. (Euceda, 2017)

**Juego cognitivo:**

Son actividades lúdicas innatas del ser humano, por ejemplo, los bebés agarran juguetes, pero sólo para observarlos y manipularlos, para posteriormente ir reconociendo las características de cada uno e ir inventando historias con ellos. (Euceda, 2017)

**Juego simbólico:**

Juegos en donde agarran un objeto y lo transforman en otro, teniendo como precedente sus propias experiencias, su creatividad y su imaginación, en otras palabras. (Euceda, 2017)

**Habilidad**

Las habilidades son el dominio de alguna destreza, con ello se busca las competencias sociales e investigativas, se pueden clasificar a las habilidades en lógicas, lingüísticas, comunicativas según el grado de sistematicidad. (Castillo & Sifuentes, 2011)

**Habilidades comunicativas.**

Se definen como procesos complementarios realizados entre dos personas, llamadas emisor y receptor, que forman un sistema de vida, ya que una persona primero escucha, luego habla, al final leemos y escribimos, creando con ello relaciones de audición y comunicación oral, así como lectura y expresión escrita. (Pérez, 2016)

## **2.5. Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis General**

Existe relación entre las actividades del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca

### **2.4.2. Hipótesis específicas**

Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector hogar y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca.

Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector construcción y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca.

Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector dramatización y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca

## 2.6 Operacionalización de variables.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Instrumento
<b>EL JUEGO LIBRE</b>	<p>Actividad lúdica mediante la cual los niños conocen el mundo de forma espontánea y sin la supervisión ni dirección de un adulto, mediante su práctica se va adquiriendo experiencias de tipo sensorial, experimentan actividades y roles que cumplen las personas, liberan su imaginación, exteriorizan sus sentimientos y emociones, crean soluciones ante eventuales problemas, los pone en el rol de otro. (Calero, 2015)</p>	<p><b>Juego libre en el sector hogar</b></p> <p><b>Juego libre en el sector construcción</b></p> <p><b>Juego libre en el sector dramatización</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Considera que el niño (a) disfruta de representar los roles de sus padres.</li> <li>• El niño intercambia experiencias con sus amigos.</li> <li>• El niño (a) utiliza su imaginación al momento de jugar.</li>   <li>• El niño (a) utiliza materiales del salón para crear objetivos nuevos.</li> <li>• Considera que el niño (a) desarrolla sus habilidades en este sector.</li> <li>• Es necesario renovar constantemente los materiales en este sector.</li>   <li>• El niño (a) muestra habilidades comunicativas al jugar en este sector.</li> <li>• El niño (a) muestra emoción al representar personajes</li> <li>• El niño (a) crea historias con sus compañeros.</li> </ul>	<b>Ficha de observación</b>



## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

### **3.1 Diseño.**

La tesis es de tipo descriptivo, correlacional y no experimental.

#### **Tipo de investigación**

El estudio tiene un diseño descriptivo ya que describe un tema de interés social, no pretende alterar, cambiar o influir sobre las variables en investigación.

También es correlacional ya que busca conocer la relación que existe entre las variables juego libre y habilidades comunicativas.

### **3.2 Población y muestra.**

#### **3.2.1 Población:**

La población o universo está compuesto por niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca que suman un total de: 300 niños, a cargo de 14 maestras y cuenta con 12 aulas.

#### **3.2.2 Muestra:**

La muestra, es un subconjunto de la población que suman un total de: 75 niños de las aulas de 3 años.

### **3.3. Técnica de recolección de datos**

El instrumento empleado es la ficha de observación, además cada variable presenta tres dimensiones y cada dimensión presenta tres indicadores lo cuales serán llenados por la maestra, las fichas de observación se mostrarán en la parte de los anexos.

## Operacionalización de variables

**Tabla 1**

*Variable X*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>N ítems</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
<b>Sector hogar</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Sector construcción</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Sector dramatización</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Juegos libres</b>		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

**Tabla 2**

*Variable Y*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>N ítems</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
<b>Dimensión 01</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Dimensión 02</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Dimensión 03</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Habilidades comunicativas</b>		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

## **CONFIABILIDAD**

### **La variable Juegos libres**

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
<b>0,698</b>	<b>12</b>

### **La variable Habilidades comunicativas**

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
<b>0,819</b>	<b>12</b>

**CAPÍTULO IV**  
**RESULTADOS**

#### 4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

**Tabla 3**  
**Juegos libres**

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	8,3%
Moderado	43	71,7%
Alto	12	20,0%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

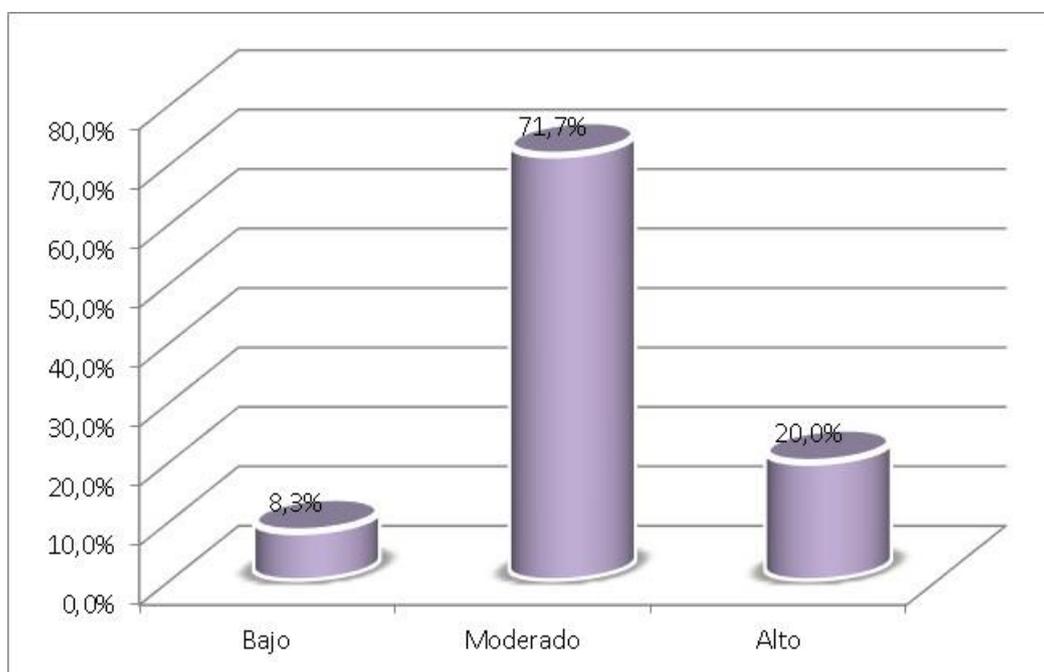


Figura 1

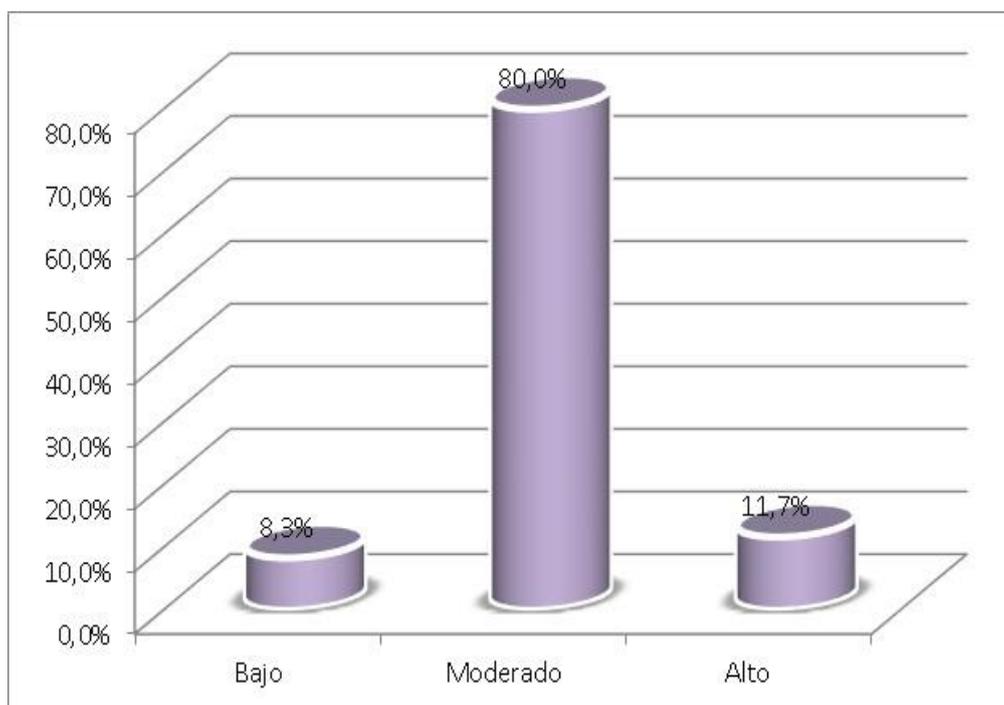
De la fig. 1, un 71,7% de los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca alcanzaron un nivel moderado en la variable Juegos libres, un 20,0% adquirieron un nivel alto y un 8,3% consiguieron un nivel bajo.

**Tabla 4**

**Sector hogar**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	5	8,3%
Moderado	48	80,0%
Alto	7	11,7%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.



**Figura 2**

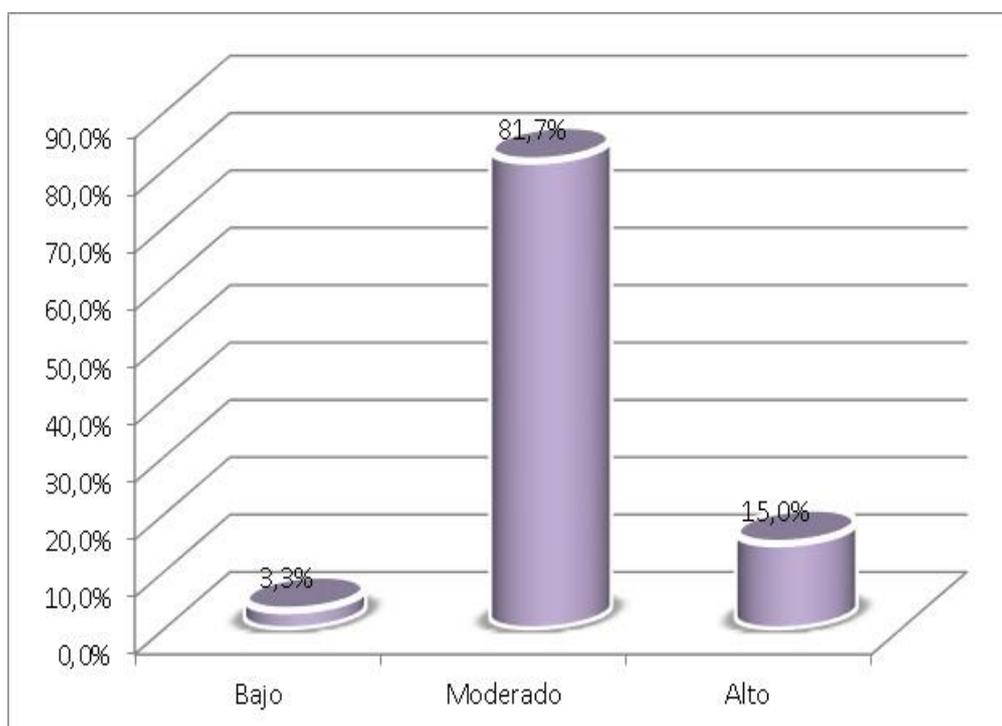
De la fig. 2, un 80,0% de los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Juegos libres en el sector hogar, un 11,7% adquirieron un nivel alto y un 8,3% consiguieron un nivel bajo.

**Tabla 5**

**Sector construcción**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	2	3,3%
Moderado	49	81,7%
Alto	9	15,0%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.



**Figura 3**

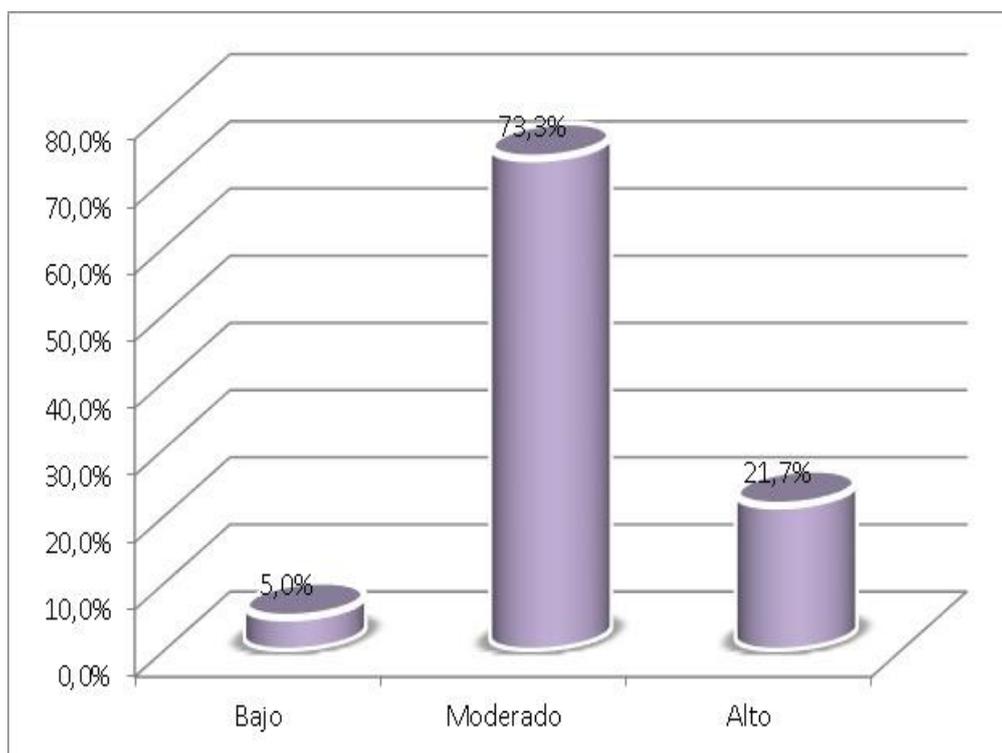
De la fig. 3, un 81,7% de los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Juegos libres en el sector construcción, un 15,0% adquirieron un nivel alto y un 3,3% consiguieron un nivel bajo.

**Tabla 6**

**Sector dramatización**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	3	5,0%
Moderado	44	73,3%
Alto	13	21,7%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.



**Figura 4**

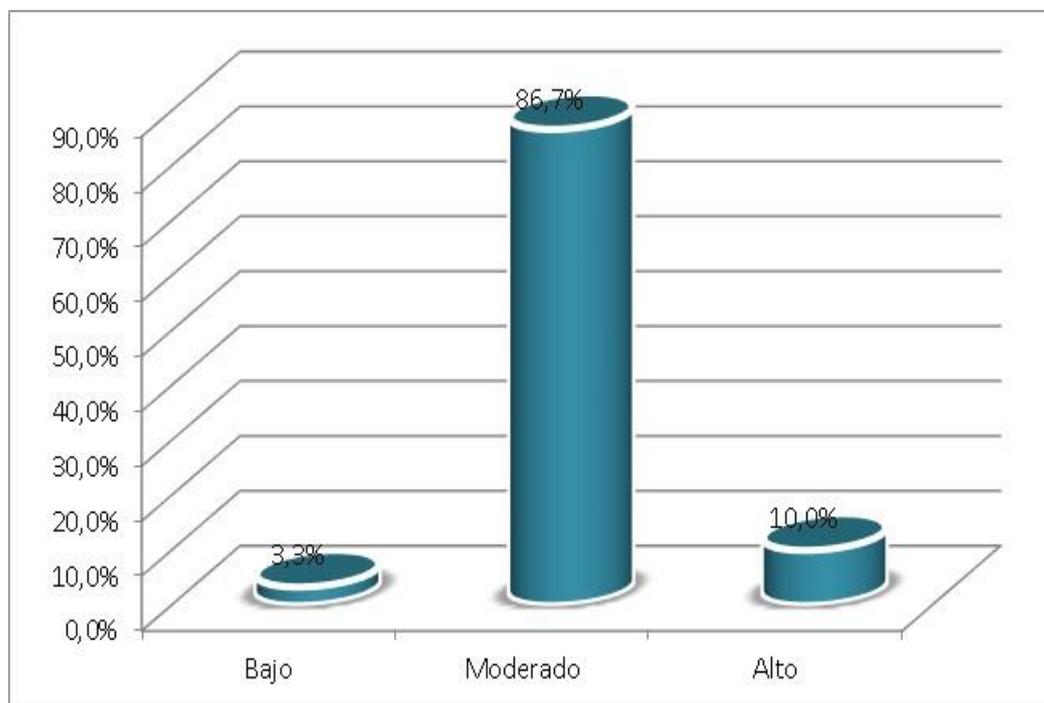
De la fig. 4, un 73,3% de los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca alcanzaron un nivel moderado en la dimensión Juegos libres en el sector dramatización, un 21,7% adquirieron un nivel alto y un 5,0% consiguieron un nivel bajo.

**Tabla 7**

**Habilidades comunicativas**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	2	3,3%
Moderado	52	86,7%
Alto	6	10,0%
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.



**Figura 5**

De la fig. 5, un 86,7% de los niños y niñas de la I.E. Inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca alcanzaron un nivel moderado en la variable habilidades comunicativas, un 10,0% adquirieron un nivel alto y un 3,3% consiguieron un nivel bajo.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### Hipótesis general

Ha: Existe relación entre las actividades del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

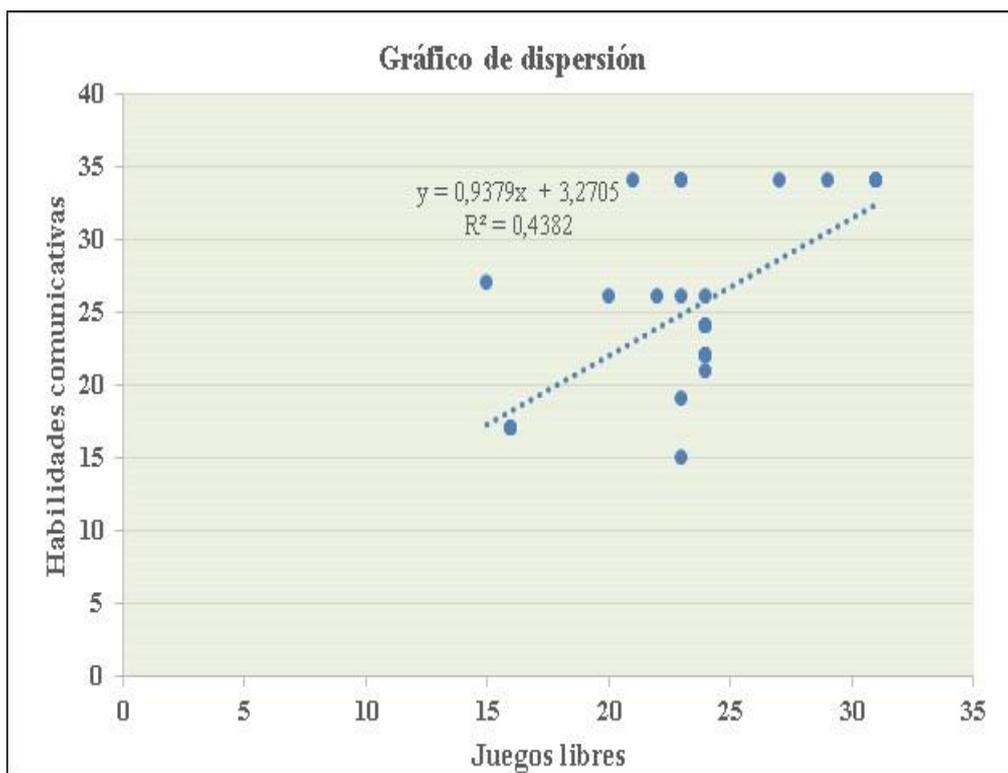
H<sub>0</sub>: No existe relación entre las actividades del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

**Tabla 8**

*Juegos libres y habilidades comunicativas*

			<b>Correlaciones</b>	
			Juegos libres	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Juegos libres	Coef. Correlación	1	0,650
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Habilidades comunicativas	Coef. Correlación	0,650	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 8 muestra una correlación de  $r = 0,650$ , con un valor  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe relación entre las actividades del juego libre y el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca., demostrando una buena intensidad.



**Figura 6.** Juegos libres y habilidades comunicativas.

### Hipótesis específica 1

**H1:** Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector hogar y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca

**H0:** No existe relación entre las actividades del juego libre en el sector hogar y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca.

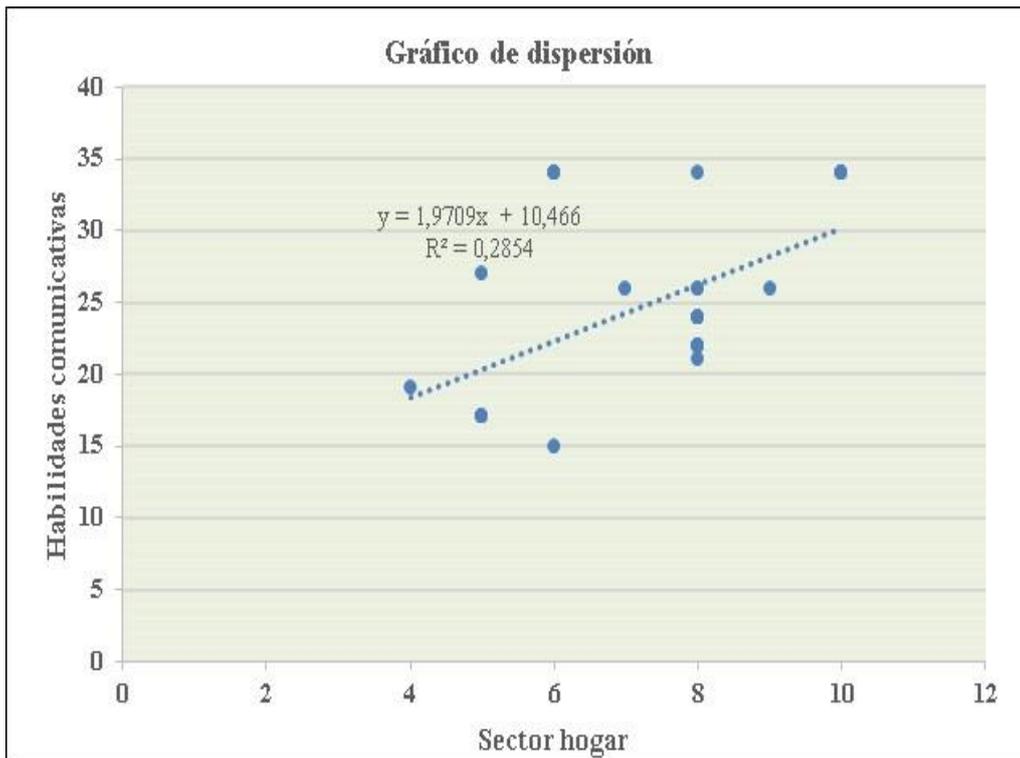
**Tabla 9**

*Sector hogar y habilidades comunicativas*

#### Correlaciones

			Sector hogar	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Sector hogar	Coef. Correlación	1	0,583
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Habilidades comunicativas	Coef. Correlación	0,583	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 9 muestra una correlación de  $r = 0,583$ , con un valor  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe relación entre las actividades del juego libre en el sector hogar y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca., demostrando una moderada intensidad.



**Figura 7.** Sector hogar y habilidades comunicativas.

## Hipótesis específica 2

**H2:** Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector construcción y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

**H0:** No existe relación entre las actividades del juego libre en el sector construcción y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

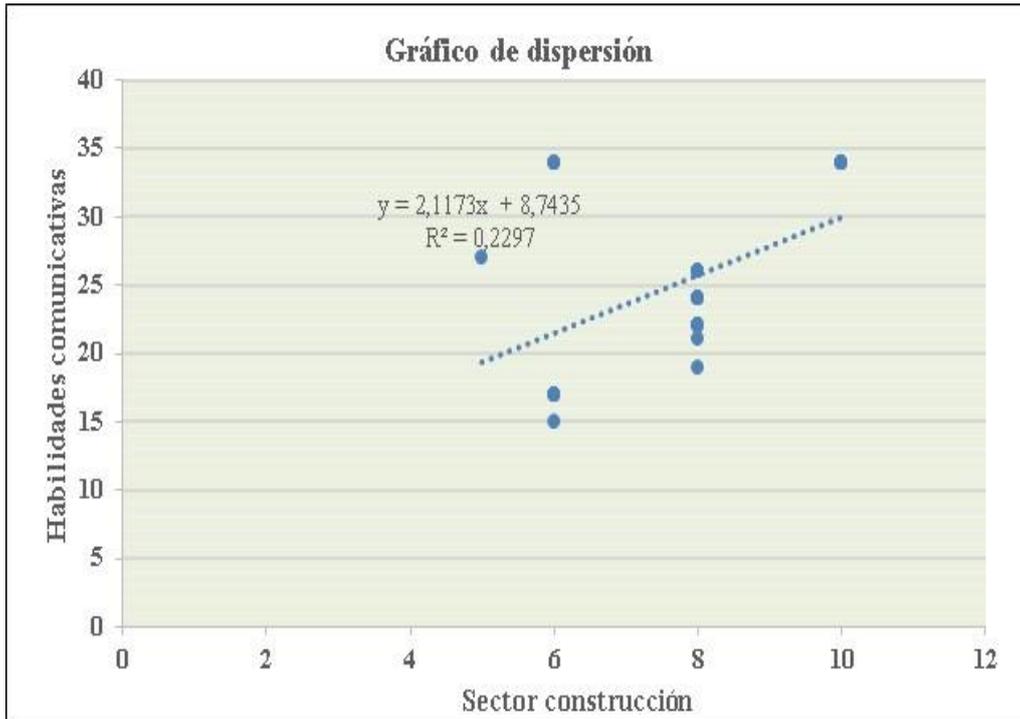
**Tabla 10**

*Sector construcción y habilidades comunicativas*

### Correlaciones

			Sector construcción	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Sector construcción	Coef. Correlación	1	0,432
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Habilidades comunicativas	Coef. Correlación	0,432	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 10 muestra una correlación de  $r= 0,432$ , con un valor  $\text{Sig}<0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe relación entre las actividades del juego libre en el sector construcción y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca, demostrando una moderada intensidad.



**Figura 8.** Sector construcción y habilidades comunicativas.

### Hipótesis específica 3

**H3:** Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector dramatización y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

**H0:** No existe relación entre las actividades del juego libre en el sector dramatización y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.

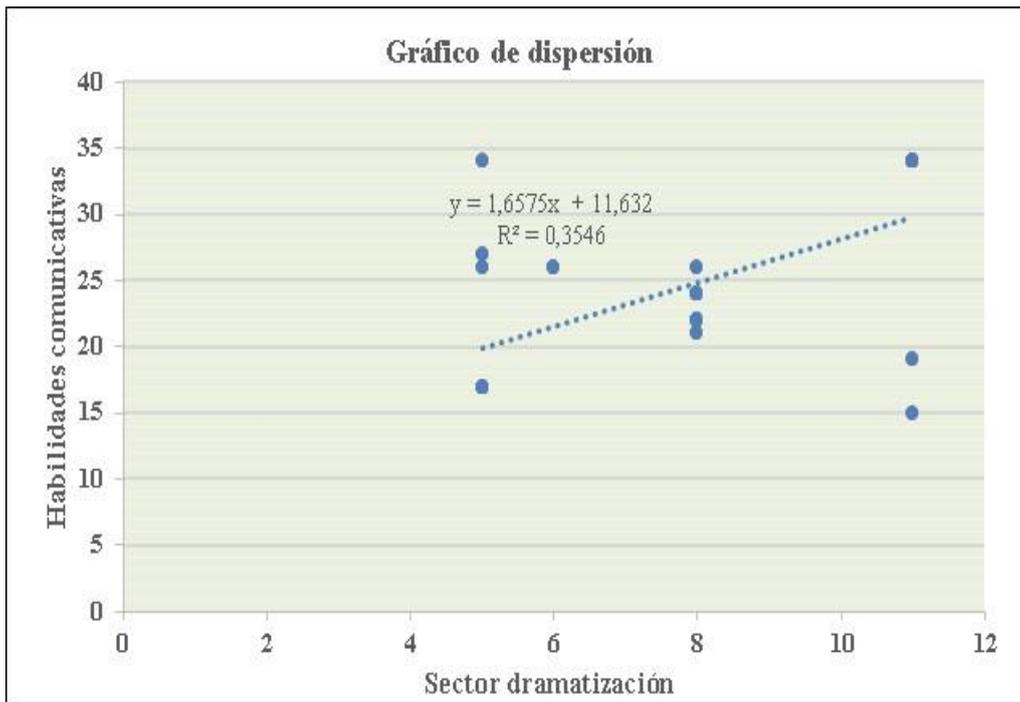
**Tabla 11**

*Sector dramatización y habilidades comunicativas*

#### Correlaciones

			Sector dramatización	Habilidades comunicativas
Rho de Spearman	Sector dramatización	Coef. Correlación	1	0,544
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	60	60
	Habilidades comunicativas	Coef. Correlación	0,544	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	60	60

La tabla 11 muestra una correlación de  $r= 0,544$ , con un valor  $Sig<0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe relación entre las actividades del juego libre en el sector dramatización y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca, demostrando una moderada intensidad.



**Figura 9** Sector dramatización y habilidades comunicativas

**CAPÍTULO V:**

**DISCUSION**

## 5.1 Discusión

Los juegos libres son actividades recreativas dentro de las cuales los estudiantes van a ser dueños e independientes de la actividad realizada sometiéndose solo a lo que su imaginación le imponga permitiendo de este modo trabajar diferentes áreas de desarrollo centrándose en habilidades comunicativas, se indagaron ideas de diferentes antecedentes internacionales como **Sánchez, (2016)** Para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños, el docente toma como actividades artísticas al dibujo, el modelado y la pintura lo que permite desarrollar también su motricidad fina, también nos comenta **Márquez, (2015)** Los juegos no son sólo actividades recreativas, sino también es un medio que el niño emplea para conocer el mundo que lo rodea, es necesario ordenar los rincones de juego en el aula con temas que faciliten el aprendizaje del niño, por otra parte nos dice **Coloma, (2014)** El lenguaje es una importante forma de comunicación, por ello es necesario que el maestro emplee estrategias didácticas que permitan potenciar el correcto uso del mismo en niños de cinco años de edad, los problemas existentes con respecto a las habilidades comunicativas preocupan a los maestros por lo que es importante invertir esfuerzos para potenciar de manera significativa el lenguaje de los niños, también se indagaron antecedentes nacionales, por este lado nos dice (**Guevara, 2019**) Queda claro que hay un nivel de significancia al momento de relacionar el juego libre y el lenguaje verbal en sus dimensiones fonológica, semántica, auditiva y sintáctica, por otro lado nos dice **Málaga (2019)** Luego de poner en práctica el taller de juego libre dividido por sectores se mostraron diversos efectos positivos en los estudiantes, como es el mejoramiento del lenguaje oral, se recomienda el empleo de actividades oportunamente programadas, organizadas y con objetivos establecidos para asegurar su éxito, finalmente nos dice **Otero (2015)** Los maestros del nivel inicial durante sus clases deben emplear el juego libre en los sectores como un instrumento que favorece el aprendizaje de los niños, además deben capacitarse constantemente sobre la forma de promover habilidades comunicativas.

**CAPITULO VI**  
**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## CONCLUSIONES

- 1. Primera:** Existe relación entre las actividades del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca, demostrando una buena intensidad.
- 2. Segunda:** Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector hogar y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca, demostrando una moderada intensidad.
- 3. Tercera:** Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector construcción y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca, demostrando una moderada intensidad.
- 4. Cuarta:** Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector dramatización y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la I.E. inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca, demostrando una moderada intensidad.

## **Recomendaciones**

Los maestros deben considerar el uso de los juegos libres como un medio que favorece las diferentes áreas pedagógicas permitiendo a los docentes promover el desarrollo del aprendizaje y creatividad de los estudiantes.

Los docentes deberán promover la implementación de talleres centrados en desarrollar las diferentes habilidades orales de los estudiantes resaltando la importancia y promoviendo el uso de los juegos como un medio que permitirá trabajar y favorecer los objetivos establecidos en la investigación.

Los maestros deben profundizar los diferentes saberes dentro del área comunicativa con el objetivo de desarrollar y promover las diferentes habilidades comunicativas centrándose en juegos libres de forma colectiva siendo.

Finalmente se sugiere establecer un ambiente seguro que propicie estas actividades, se puede proporcionar al niño de diferentes materiales educativos con la finalidad de mejorar la experiencia durante el juego.

**CAPÍTULO VII**  
**REFERENCIAS**

## **Fuentes Bibliográficas**

- Borja I. & Solé, M. (2015). *Las ludotecas. El Juego libre*. Barcelona. España: Editorial Octaedro, S.L.
- Calero, M. (2015). *Educación Jugando*. Lima. Perú: Editorial San Marcos.
- Castillo, R., & Sifuentes, M. (2011). *Habilidades Comunicativas y Corrientes Pedagógicas Estrategias para mejorar el aprendizaje del idioma inglés*. Lima. Perú: Editorial Lima.
- Moreno, J. (2016). *Aproximación teórica a la realidad del juego. Aprendizaje a través del juego*. Madrid. España: Ediciones Aljibe.
- Ortega, R (2015). *Jugar y aprender*. Buenos Aires. Argentina: Editorial Díada.
- Romero, M. (2013). *Técnicas de comunicación oral y escrita*. Colombia. Ediciones D'vinci,
- Velasco, E. (2014). *Juegos tradicionales: base de socialización de niños preescolares rurales*. Tehuacán Puebla- México: Editorial de Puebla

## **Fuentes Hemerográficas**

- Coloma (2014) “*Guía didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en niños y niñas de 4 y 5 años de edad*”. (Tesis de posgrado) Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito. Quito.
- Cuba, N., & Palpa, E. (2015). *La hora del juego libre en los sectores y el desarrollo de la creatividad en los niños de 5 años de las I.E.P de la localidad de Santa Clara*. (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Perú
- Guevara, M. (2019). “*El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una institución educativa inicial del Callao*” (Tesis de posgrado). Universidad San Ignacio De Loyola. Perú.

- Málaga, R. (2019), “*El juego libre en los sectores de aula y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial “Cuna Hospital Goyeneche” del distrito de Arequipa – 2018*” (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Perú.
- Márquez, M. (2015). “*Desarrollo de las capacidades sociales y comunicativas en niños de dos y tres años durante el juego*”. (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica Del Ecuador
- Otero, R. (2015), “*El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 349 Palao*” (Tesis de posgrado). Universidad Nacional Cayetano Heredia. Perú.
- Pérez, T. (2016) Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Revista Pediatría de Atención Primaria*, 8, 679-693
- Sánchez, E. (2016). “*Fortalecimiento de habilidades comunicativas a través de las artes plásticas, con niños y niñas de cuarto de primaria de la I.E distrital Saludcoop Sur J.T*”, (Tesis de pregrado), Universidad Libre. Colombia.

### **Fuentes Electrónicas**

- De La Fuente, G. (2013). “*Juego descubro y aprendo*”. I Y II. Perú: Editorial Santiago.  
Recuperado de:  
[http://www.iesppubfgc.edu.pe/archivos/catalogo\\_de\\_libros.pdf](http://www.iesppubfgc.edu.pe/archivos/catalogo_de_libros.pdf).
- Euceda, T. (2017). El juego desde el punto de vista didáctico a nivel de educación prebásica.  
*Revista Cervantes* Recuperada de:  
[www.cervantesvirtual.com/.../el-juego-desde-el-punto-de-vista-didactico](http://www.cervantesvirtual.com/.../el-juego-desde-el-punto-de-vista-didactico).
- López, R. (2013). Socialización y desarrollo social. *Repositorio Institucional de la Universidad de Alicante*. Recuperado de: <http://rua.ua.es/handle/10045/14285>



## **ANEXOS**

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACIÓN Y MUESTRA
<p><b>“ACTIVIDADES DEL JUEGO LIBRE COMO FACTOR FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°330 SUPE PUEBLO - BARRANCA”</b></p>	<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <p>¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre en el sector hogar con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?</p> <p>¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre en el sector construcción con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?</p> <p>¿Cómo se relacionan las actividades del juego libre en el sector dramatización con el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Describir a las actividades del juego libre como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>Describir a las actividades del juego libre en el sector hogar como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca</p> <p>Describir a las actividades del juego libre en el sector construcción como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca</p> <p>Describir a las actividades del juego libre en el sector dramatización como factor fundamental en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>Existe relación entre las actividades del juego libre y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca.</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICA</b></p> <p>Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector hogar y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo – Barranca</p> <p>Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector construcción y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca</p> <p>Existe relación entre las actividades del juego libre en el sector dramatización y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de la institución educativa inicial N°330 Supe Pueblo - Barranca</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <p>Juegos libre</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b></p> <p>Habilidades comunicativas</p>	<p><b>INVESTIGACIÓN</b></p> <p>Descriptiva</p> <p><b>DISEÑO</b></p> <p>No experimental</p>	<p><b>MÉTODO</b></p> <p>Científico</p> <p><b>TÉCNICAS</b></p> <p>Fichas de observación</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <p>Guía de Observación</p> <p>Cuadros estadísticos</p> <p>Libreta de notas</p>	<p><b>POBLACIÓN:</b></p> <p>300</p> <p><b>MUESTRA</b></p> <p>75</p>



## FICHA DE OBSERVACION

### APLICACIÓN JUEGO LIBRE

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

#### **Juego libre en el sector hogar.**

- ¿Considera que el niño (a) disfruta de representar los roles de sus padres?  
SI ( ) NO ( )
- ¿El niño intercambia experiencias con sus amigos?  
SI ( ) NO ( )
- ¿El niño (a) utiliza su imaginación al momento de jugar?  
SI ( ) NO ( )

#### **Juego libre en el sector construcción.**

- ¿El niño (a) utiliza materiales del salón para crear objetivos nuevos?  
SI ( ) NO ( )
- ¿Considera que el niño (a) desarrolla sus habilidades en este sector?  
SI ( ) NO ( )
- ¿Es necesario renovar constantemente los materiales en este sector?  
SI ( ) NO ( )

#### **Juego libre en el sector dramatización**

- ¿El niño (a) muestra habilidades comunicativas al jugar en este sector?  
SI ( ) NO ( )

- ¿El niño (a) muestra emoción al representar personajes?

SI ( ) NO ( )

- ¿El niño (a) crea historias con sus compañeros?

SI ( ) NO ( )

## FICHA DE OBSERVACION

### APLICACIÓN HABILIDADES COMUNICATIVAS

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

#### **Hablar**

EL niño (a) exterioriza de forma espontánea sus pensamientos

SI ( ) NO ( )

EL niño (a) da ideas nuevas durante el desarrollo de las clases.

SI ( ) NO ( )

EL niño (a) expresa sus inquietudes.

SI ( ) NO ( )

EL niño (a) se expresa de manera coherente.

SI ( ) NO ( )

#### **Escuchar**

El niño(a) presta atención cuando habla.

SI ( ) NO ( )

EL niño (a) escucha a sus amigos y agrega sus ideas.

SI ( ) NO ( )

EL niño (a) responde las preguntas que se le formulan.

SI ( ) NO ( )

EL niño (a) pide la palabra antes de hablar.

SI ( ) NO ( )

