

**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**



**ESCUELA DE POSGRADO**

**“LOS ECORELATOS DE CUENTOS COMO TECNICA PARA FORTALECER LAS  
ACTITUDES DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN LOS ESTUDIANTES  
DEL III CICLO DE LA EBR DEL COLEGIO PRIMARIO 20326 – PUQUIO CANO –  
HUALMAY”**

**Presentado por**

Silvia Nancy Retuerto Valenzuela

**Asesor:**

**M(a). Esperanza Santos Palomino**

**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO(A) EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN  
EDUCATIVA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL.**

**HUACHO – 2022**

**“LOS ECORELATOS DE CUENTOS COMO TECNICA PARA FORTALECER LAS  
ACTITUDES DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN LOS ESTUDIANTES  
DEL III CICLO DE LA EBR DEL COLEGIO PRIMARIO 20326 – PUQUIO CANO –  
HUALMAY”**

Silvia Nancy Retuerto Valenzuela

**TESIS DE MAESTRIA**

**Asesor:**

**M(a). Esperanza Santos Palomino**

**UNIVERSIDAD NACIONAL JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN**

**PARA OPTAR EL GRADO DE MAESTRO(A) EN CIENCIAS DE LA GESTIÓN  
EDUCATIVA CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN AMBIENTAL.**

Huacho-2022

## **DEDICATORIA**

**Por ser mi motivación y mi apoyo en todo momento mis padres que mi guían desde el cielo y a mi esposa e hija por su apoyo incondicional.**

## **AGRADECIMIENTO**

**A dios por brindarme salud y sabiduría, mi  
alma mater Universidad Nacional José  
Faustino Sánchez Carrión por brindarme  
una enseñanza de calidad.**

# ÍNDICE

DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTO .....	4
ÍNDICE .....	5
RESUMEN .....	10
SUMMARY .....	11
INTRODUCCIÓN.....	12

## CAPITULO I.: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Problema:.....	15
1.1.1 General .....	15
1.1.2 Específicos .....	15
1.2 Objetivos.....	16
1.2.1 Objetivo general .....	16
1.2.2 Objetivos específicos .....	16
1.3. Justificación de la tesis.....	17
1.4 Delimitaciones.....	18
1.5.1 Espacial .....	18
1.5.2 Temporal.....	18
1.5 Viabilidad.....	18
1.5.1 Evaluación Técnica.....	18
1.5.2 Evaluación Ambiental.....	18
1.5.3 Evaluación Financiera.....	18

## CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes.....	20
2.2 Bases teóricas.....	23
2.3 Bases filosóficas.....	36
2.4 Definiciones de términos básicos.....	37
2.5 Hipótesis.....	39
2.5.1 General.....	39
2.5.2 Específicos.....	39
2.6. Operacionalización de variables.....	40

## CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 Diseño.....	43
3.2 Población y muestra.....	43
3.2.1 Población.....	43
3.2.2 Muestra.....	43
3.3. Técnica de recolección de datos.....	43

## CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones.....	46
4.2. Contratación de hipótesis.....	53

## CAPÍTULO V: DISCUSION

5.1 Discusión.....	62
--------------------	----

## CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones.....	64
6.2. Recomendaciones.....	65

## CAPÍTULO VII: REFERENCIAS

7.1. Fuentes bibliográficas.....	67
7.2. Fuentes electrónicas.....	68
ANEXOS .....	69

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de variables .....	40
Tabla 2: Variable X .....	44
Tabla 3: Variable X .....	44
Tabla 4: La variable Ecorelatos de cuentos .....	45
Tabla 5: Los ecorelatos de cuentos .....	47
Tabla 6: Bosque herido .....	48
Tabla 7: El señor árbol.....	49
Tabla 8: Lo más importante del mundo.....	50
Tabla 9: Medio ambiente .....	52
Tabla 9: Los ecorelatos de cuentos y medio ambiente .....	53
Tabla 11: “Bosque herido” y medio ambiente .....	55
Tabla 12: “El señor árbol” y medio ambiente .....	57
Tabla 12: “Lo más importante del mundo” y medio ambiente” .....	59



## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	47
Figura 2.....	48
Figura 3.....	49
Figura 4.....	50
Figura 5.....	52
Figura 6: Los ecorelatos de cuentos y medio ambiente .....	54
Figura 7: “Bosque herido” y medio ambiente.....	56
Figura 7: “El señor árbol” y medio ambiente .....	58
Figura 9: “Lo más importante del mundo” y medio ambiente”.....	60

## **RESUMEN**

La finalidad de esta investigación fue describir a los ecorelatos de cuentos como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, el enfoque utilizado fue descriptivo tiene como intención sólo describir las variables que se analizan.

La población hace referencia al número total de personas que están inmersas en la investigación, pero sin los criterios de exclusión como en nuestro caso serán los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano - Hualmay

Nuestra muestra es no probabilística porque la investigadora eligió la muestra de forma intencional.

El instrumento utilizado para obtener la información necesaria para nuestro trabajo de investigación fueron las fichas de observación, que se mostraran en la parte de los anexos.

Palabras Claves: Ecorelatos, técnicas, aprendizaje.

## **SUMMARY**

The purpose of this research was to describe the eco-reports of stories as a technique to strengthen the attitudes of caring for the environment in the students of the III cycle of the EBR of the primary school 20326 - Puquio Cano - Hualmay, the approach used was descriptive with the intention only describe the variables that are analyzed.

The population refers to the total number of people who are immersed in the research, but without the exclusion criteria, as in our case, they will be the students of the III cycle of the EBR of the primary school 20326 - Puqui Cano - Hualmay

Our sample is given only by

The instrument used to obtain the necessary information for our research work was the observation sheets, which were shown in the annexes.

Keywords: Eco-stories, techniques, learning.

# INTRODUCCIÓN

Los eco cuentos es una estrategia innovadora para trabajar múltiples áreas en el desarrollo de los estudiantes, tienen como finalidad concientizar el cuidado medio ambiental siendo una estrategia óptima por la facilidad para captar e involucrar alumnos dentro de este proceso, esta investigación fue dividida en 7 capítulos considerando las normas y reglamento actual de la universidad.

Dentro del primer capítulo se plasmó el planteamiento de problemas exponiendo dificultades y problemas que se han evidenciado en la institución.

En la parte dos se elaboró el marco teórico con el objetivo de conceptualizar las variables, otro punto a resaltar son los antecedentes con el objetivo de dar veracidad a los datos expuestos de forma previa.

En la tercera parte se consideraron las diferentes metodologías y estrategias que permitieron la recolección de información como las guías de observación o cuaderno de campo.

Dentro de la cuarta parte se expusieron los resultados mediante el uso de la estadística aplicada.

En este punto se plasmaron las conclusiones obtenidas a lo largo de la investigación, se consideró la hipótesis y el planteamiento de problemas.

Dentro de esta parte se realizó la discusión buscando exponer las conclusiones o ideas más importantes de cada uno de los antecedentes.

En la parte final se elaboraron las recomendaciones con el objetivo de exponer diferentes soluciones a las problemáticas, también se consideró las fuentes bibliográficas y los anexos.

## **CAPITULO I.**

### **PLANTEAMIENTICO DEL PROBLEMA**

## **1.1. Realidad problemática.**

Hoy en día, el gran crecimiento de la población mundial, a traído como consecuencia mayores necesidades de consumo de alimentos, lo que a su vez ha generado incontables cantidades de desechos, los cuales muchas veces son arrojados al suelo o agua sin pensar en las consecuencias, o diluidos en el aire, provocando en nuestro planeta daños irremediables, otras consecuencias de esta sobrepoblación es el consumo desmedido de energía, el uso de vehículos que contaminan el aire, la creación de miles de fábricas, los desfuegos de los desagües que contaminan los ríos y que finalmente llegan al suelo, entre otros.

Para lo cual es necesario que los maestros pongan en práctica estrategias didácticas que les permitan comprender a los niños la importancia de preservar nuestro medio y valorar todo lo que habita en él, considerando que los niños son por naturaleza curiosos, creativos, participativos y que aprenden mejor mediante la interacción y elaboración de sus propios materiales, los títeres elaborados por ellos mismos son una excelente opción.

La presente tesis nace de mi experiencia personal en la labor pedagógica, en distintas instituciones educativas, en donde a diario se observan problemas en cuanto al cuidado y protección de nuestro medio ambiente, niños pocos sensibles ante la preservación de nuestro ecosistema, por ejemplo a la hora de recreo arrojan la basura al piso, arrancan las plantas, dejan abiertos los caños, etc., además de dedicarse pocas horas pedagógicas para crear conciencia ambiental.

## **1.2 Problema:**

### **1.2.1 General**

¿Cómo los ecorelatos de cuentos fortalecen las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

### **1.2.2 Específicos**

¿El ecorelato el “Bosque herido” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

¿El ecorelato el “El señor árbol” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

¿El ecorelato el “Lo más importante del mundo” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general**

Describir a los ecorelatos de cuentos como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay

### **1.3.2 Objetivos específicos**

Describir al ecorelato “Bosque herido” como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay

Describir al ecorelato “El señor árbol” como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay

Describir al ecorelato “Lo más importante del mundo” como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano - Hualmay



#### **1.4. Justificación de la tesis**

Los seres humanos por naturaleza creamos lazos de afecto con el medio que nos rodea, uniones fuertes que son parte de nuestra vida, lamentablemente hoy en día esta cadena está en constante riesgo por factores como la tecnología, la sobrepoblación, la industria, la minería, todo lo que recae sobre nuestro medio ambiente, creando un desequilibrio ecológico entre el hombre y su entorno.

Para aliviar este problema se han desarrollado una serie de acciones en favor del medio ambiente, para lo cual es necesario la participación de la mayor cantidad de personas para tener el éxito esperado por lo que se espera el apoyo de la comunidad para crear conciencia sobre todo en los niños para que desde pequeños se interesen por generar un cambio en su conducta.

Las acciones proambientales buscan crear una conciencia ambiental real en favor de la conservación de nuestro ecosistema teniendo como base la responsabilidad, el compromiso con la tierra y la conciencia social, creando con ello una cultura distinta que nos permita llegar a un equilibrio entre la naturaleza y la sociedad por medio del aprendizaje acerca de uso oportuno de los recursos naturales con los que contamos y sobre todo aprender a conservar nuestro ecosistema ya que es un patrimonio para la comunidad y para futuras generaciones.

Los resultados del presente estudio buscan la reflexión sobre la realidad por la que atravesamos y la necesidad de un cambio, buscando una reorganización en la currícula escolar en donde se le dé la importancia necesaria al cuidado de nuestro medio ambiente y la implementación de actividades que nos permitan crear conciencia ambiental como es la práctica del reciclaje, proceso mediante el cual se reutilizan materiales y se les da una segunda función.

## **1.5 Delimitaciones**

### **1.5.1 Espacial**

La investigación se realizó con los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano - Hualmay

### **1.5.2 Temporal**

La tesis se desarrolló en el periodo laboral

## **1.6 Viabilidad**

### **1.6.1 Evaluación Técnica**

Según la normativa aprobada por la facultad de educación de la Universidad José Faustino Sánchez Carrión, el presente estudio cumple con los estándares establecidos para ser aprobada y publicada.

### **1.6.2 Evaluación Ambiental**

Dado el origen del presente trabajo de investigación el cual es descriptiva no experimental, no ha producido alguna consecuencia negativa sobre el medio ambiente o algún componente de la naturaleza.

### **1.6.3 Evaluación Financiera**

La tesis tuvo un sustento financiero total por parte de la investigadora.

**CAPITULO II**

**MARCO TEÓRICO**

## 2.1 Antecedentes

### Nivel internacional

**Gonzales (2018).** El autor nos expone acerca de la posición, actitud y comportamiento de los estudiantes del nivel primario en cuanto al cuidado de nuestro medio ambiente, en la actualidad es sabido que el hombre se ha encargado de destruir el planeta, mediante la contaminación de los suelos, del agua, de la destrucción de la flora, la tala de árboles, la sobrepoblación, la minería, etc., son sólo algunos de los problemas causados, lo cual está dejando consecuencias catastróficas para la humanidad y sobre todo para futuras generaciones, como por ejemplo la extinción de especies animales, las enfermedades sobre todo en piel y aparato respirados, las alteraciones en las estaciones del año, entre otros, la tesis es de tipo descriptivo, correlacional, el instrumento fue la encuesta y la entrevista aplicadas a una muestra de 38 estudiantes, llegando a concluir lo siguiente: *es importante fomentar en los estudiantes estrategias puntuales que ayuden a cuidar nuestro medio ambiente, en este caso se realizaron talleres, en donde se capacito y se buscó la participación activa de cada niño, elaborado por ejemplo materiales educativos a base de productos reciclados, se recomienda que toda institución educativa implemente espacios para recolectar materiales reciclables y un espacio donde se puedan exponer los trabajos elaborados por los mismo estudiantes y dar premios para motivarlos.*

**Hurtado (2017).** El autor nos expone acerca de las diversas estrategias de aprendizaje aplicadas con el objetivo de promover actitudes y comportamientos en favor del cuidado del agua, ya que muchas personas son muy irresponsables en su uso, es importante que los niños conozcan cómo debemos cuidar este líquido elemento vital para poder vivir, con acciones tan simples como cerrar el caño al lavarnos los dientes o mientras nos enjabonamos, no bajar la palanca del baño sin necesidad, o utilizar el agua de la lavadora para echarlo al wáter, el no regar las plantas con agua potable, estamos ayudando mucho a nuestro planeta, la tesis es de

tipo experimental, la población estuvo conformada por 38 estudiantes, la herramienta utilizada fueron las encuestas y se llegó a la siguiente conclusión: *luego de aplicar estrategias de aprendizaje en los estudiantes como lecturas grupales, el uso de maquetas, la proyecciones audiovisuales, los talleres de reciclaje, entre otros, se evidenció un cambio significativo en la actitud de los niños frente al cuidado del agua, por ello es necesario implementar más estrategias didácticas con temas medio ambientales, para lo cual es necesario que los maestros se encuentren actualizados en estos temas.*

**Garcés & Ruiz (2010)**, ambos autores nos hablan acerca de la representación de ecorelatos utilizando títeres para incentivar el cuidado del medio ambiente, puesto que en la actualidad la contaminación ambiental es un grave problema que afecta nuestro ecosistema, siendo considerado un problema social, puesto que existe una pobre cultura y conciencia ambiental en los habitantes, una manera de mejorar esa realidad es formar niños que cuiden nuestro medio ambiente y que fomenten este sentimiento, siendo conocedores de los problemas por los que atravesamos, la investigación se rige bajo un diseño descriptivo, correlacional, el instrumento utilizado fue la entrevista y las encuestas, las cuales fueron aplicada a los maestros, personal directivo y a los estudiantes, la población total fue de 40 estudiantes, llegándose a concluir lo siguiente: *es necesario que los maestros y padres de familia como ejemplos para los niños, se comprometan en educarlos, explicándoles la importancia de cuidar nuestro medio ambiente y todos los seres que en él viven, motivándolos a cumplir un rol dentro de nuestro ecosistema, los ecorelatos representados por títeres han demostrado motivar y despertar el interés de los niños, permitiéndoles comprender mejor los mensajes brindados.*

### **Nivel nacional**

**Chávez & Maguiña (2019)**, los autores exponen la práctica de un taller de relatos infantiles con el objetivo de desarrollar conciencia en niños acerca de la importancia del

cuidado de nuestro medio ambiente, buscando que futuras generaciones nazcan, crezcan, y se desarrollen en un ambiente sostenible y sobre todo saludable, el diseño de investigación es de tipo experimental, la población y muestra estuvieron conformadas por 20 niños de 10 años de edad, en los cuales se realizó un test de inicio y otro al finalizar el taller, el instrumento aplicado fue la encuesta y la ficha de observación, el cual fue previamente validado por expertos en el tema, para que finalmente se pudiera llegar a la siguiente conclusión: *luego de aplicar los talleres de relato de cuentos infantiles, con temas del cuidado de nuestro medio ambiente, se logró concientizar a los niños acerca de la importancia del cuidado de nuestro planeta, mediante el uso de herramientas didácticas que motivaron y despertaron el interés de los niños, por lo cual se recomienda que los maestros realicen campañas con actividades medio ambientales, las cuales sean dirigidas por los mismo estudiantes siempre con la supervisión del maestro, posterior a ello deberán ser evaluados para así evidenciar su aprendizaje.*

**Arroyo & Gil (2018).** Las autoras nos explican acerca de un taller de cuentos, con temas de educación ambiental, con la finalidad de ayudar en la preservación de nuestro medio ambiente, teniendo en cuenta que los niños son a la larga los encargados de proteger nuestro ecosistema es fundamental enseñarles desde muy pequeños sobre cómo cuidarlo, iniciando con hábitos sencillos como el cuidar el agua, no arrojar desechos en el piso, cuidar las plantas, respetar a los animales, el reciclaje, para lo cual el maestro es el encargado de utilizar estrategias didácticas que despierten su interés y los motive a aprender, uno de los que mejores resultados ha demostrado es la aplicación de cuentos, el presente estudio es de tipo experimental, trabajándose sobre una muestra de 50 estudiantes, a los que se les aplicó como instrumento al cuestionario, llegándose a concluir lo siguiente: *es necesario que toda institución educativa cuente con una biblioteca implementada con bibliografía acerca del cuidado del medio ambiente, para realizar talleres de lectura que genere en los niños amor*

*hacia su planeta, además los maestros deben actualizarse constantemente para poner en práctica estrategias educativas que motiven a los niños, por su parte, los padres de familia deberán inculcar el cuidado del medio ambiente desde casa y con el ejemplo.*

**Romaya & Huarcaya (2018).** Las autoras nos hablan acerca de un programa titulada “Generando menos basura”, con el objetivo de crear consciencia en los niños acerca de la importancia de preservar el ecosistema, desarrollado ante la necesidad de aportar como ciudadanos a disminuir la contaminación ambiental, y enseñar a valorar los recursos con los que contamos, considerando el gran aporte que tiene la educación en el desarrollo del ser humano desde edades tempranas, la investigación se elabora bajo un diseño experimental, para lo cual se contó con una población de 36 estudiantes, el instrumento aplicado fue las fichas de observación, las cuales fueron correctamente validadas y se llegó a la siguiente conclusión: *después de poner en práctica el programa educativo, queda evidenciado la falta de información y por ende de conocimientos que tenían los estudiantes acerca de la importancia de preservar nuestro medio ambiente, impartándose información acerca del hábito del reciclaje, hábito que enseña a reutilizar y dar una segunda vida a objetos aparentemente inservibles, lo que nos permite ahorrar dinero y disminuir la cantidad de desechos que se producen.*

## **2.2 Bases teóricas**

### **Variable los cuentos.**

Los cuentos son narraciones breves, creadas por el ser humano con la finalidad de representar historias, anécdotas, experiencias, aprendizajes, vivencias, con un fondo literario, sistematizado y armonioso, para ser transmitidos de generación en generación de una manera oral o escrita, los cuentos tienen una estructura que raramente cambia, y los temas más usados son la fantasía, experiencias de la realidad, hechos pasados, etc., y su principal

objetivo es dejar una enseñanza, divertir, y enriquecer la imaginación de lector. (Aguilar, Cañate & Ruiz, 2015)

Gracias a los cuentos, hemos podido conocer nuestra cultura, la historia de nuestros pueblos, por ello, los primeros cuentos en aparecer fueron los tradicionales, cuando forma de transmisión en un inicio fue la hablada, para posteriormente plasmarse de forma escrita, gracias a la aparición de la imprenta, los cuentos tiene por principal característica el utilizar un lenguaje claro y sencillo, con argumentos emotivos y fáciles de comprender. (Aguilar, Cañate & Ruiz, 2015)

### **Importancia de los cuentos.**

- Fortalece la imaginación y creatividad del lector
- Desarrolla sentimientos de sensibilidad.
- Fortalece la memoria.
- Estimula el desarrollo del lenguaje.
- Deja mensajes significativos.
- Es una forma de enseñanza.
- Estimula la comprensión lectora.
- Fortalece la empatía. (Aguilar, Cañate & Ruiz, 2015)

### **Estructura del cuento**

#### **• Introducción**

La introducción es la parte inicial del cuento, en el cual se hace la presentación de los personajes, y se describen sus objetivos, por lo general lo que se narra en la introducción se altera posteriormente en el nudo, la introducción es una parte importante porque despertará el interés del lector y lo motivará a continuar con la lectura. (Izquierdo, 1999)



- **Nudo:**

Considerada la parte más interesante del cuento, ya que en este momento se desarrolla el problema central del cuento, se evidencia la actitud que toma cada personaje, se plantean soluciones y se debate. (Izquierdo, 1999)

- **Final:**

Llamado también desenlace, es la parte más esperada de la historia, aquí se elige la solución más conveniente, y por ende el cuento llega a su final, los cuentos que en los que existen segunda o tercera parte, también tienen un final que puede ser bueno o malo, esperado o inesperado. (Izquierdo, 1999)

### **Estrategias para relatar los cuentos**

Todo maestro debe considerar que narrar un cuento es una expresión de arte, el cual deberá considerar ciertas características que favorezcan su entendimiento y comprensión, por ello no todos tienen la capacidad de hacerlo, para lo cual se plantean las siguientes indicaciones:

- Escoger el cuento más adecuada para empezar a leer, por ello el maestro previamente hará una lectura y análisis del mismo y verá si es pertinente contarle o no.
- Entonar bien la historia, para lo cual se aconseja tener una buena técnica de narración oral.
- Tener una voz entendible, motivará a los niños a escuchar la historia, además de relatar el cuento sin apurarse ni de forma muy lenta.

- Se aconseja dar una entonación de voz distinta para cada personaje que vaya apareciendo, para que el niño aprenda a diferenciarlos, también se puede utilizar ciertos gestos característicos.
- El narrador deberá ser extrovertido, se recomienda colocar a los niños en forma de media luna o de círculo colocándose él dentro de éste para que todos los niños puedan verlo, se deberá contar con buena iluminación, y evitar los ruidos exteriores.
- Si apareciera algún elemento distractor, es necesario que el narrador pueda retomar de forma rápida la lectura, puesto que los niños suelen distraerse con facilidad y perder la ilación de la historia y por ende el interés por el relato.
- Si durante el desarrollo de la lectura, el maestro encuentra alguna palabra que sea desconocida para los niños, es necesario que se tome unos minutos para explicar el significado y así el niño pueda seguir comprendiendo el relato.
- Al culminar de relatar la historia, es recomendable hacer un pequeño resumen de todo lo leído, considerando los argumentos, los aprendizajes, la moralejas, para asegurar así la comprensión del cuento.
- Es necesario escoger un relato acorde a la edad de los oyentes, para asegurarnos así de utilizar un lenguaje comprensible, favoreciendo la comprensión de los niños y evitando el aburrimiento.
- No se deberá interrumpir el relato, para evitar que se pierda la ilación de la historia, sobre todo en los más pequeños.
- El lector deberá transmitir sentimientos de alegría y entusiasmo.

- Los padres de familia en casa, también deberán dedicar unos minutos de su tiempo al día para practicar la lectura, fomentando así hábitos de lectura y se transmitirán enseñanzas valiosas para el desarrollo de los niños. (Chaparro, 2009)

### **Cuentos ecológicos.**

Los cuentos ecológicos son relatos que tienen como objetivo crear consciencia y fomentar actitudes en favor de nuestro medio ambiente en los niños, proceso necesario para salvaguardar el ecosistema, estos cuentos permiten desarrollar mediante la lectura una postura responsable y comprometida de hábitos medioambientales, de manera que vivan en un entorno limpio y sin contaminación. (Del Río, 2014)

### **Características de los cuentos ecológicos.**

Se resaltan las siguientes características:

- Por lo general, presentan un título referente al medio ambiente
- Los cuentos ecológicos son creados de forma minuciosa.
- La finalidad principal es generar en los niños actitudes en favor del medio ambiente.
- Su desarrollo se hará dentro de las horas pedagógicas.
- Los cuentos ecológicos son elaborados considerando la edad y el grado académicos de los oyentes.
- Permiten aplicar todo lo aprendido en situaciones y vivencias realidad y de la vida diaria de los niños.
- Los niños aprenden mientras ejercitan su imaginación y creatividad. (Del Río, 2014)

### **Objetivos de los cuentos ecológicos**

- Concientizar a los oyentes la urgente necesidad de proteger a nuestro medio ambiente.
- Informa a los niños acerca de los cuidados necesarios para cuidar nuestro planeta.

- Permite que el niño interiorice el sentimiento de cuidado del planeta y la importancia de vivir en un ambiente sano.
- Hacer que los niños reflexionen de manera conjunta con sus compañeros, permitiéndole intercambiar opiniones y puntos de vista, para encontrar soluciones a los problemas por los que se atraviesa.
- Los niños transmitirán los conocimientos y mensajes adquiridos con sus demás amigos y con sus padres, fortaleciendo aún más el mensaje. (Cercado, 2016)

#### **. Valor Educativo de “Los cuentos ecológicos”**

- Permite que los niños tomen conciencia de su realidad.
- Se creará un ambiente acogedor dentro del salón de clases.
- Los maestros desarrollan lazos de confianza con sus alumnos.
- Los niños asimilan mejor los mensajes transmitidos y se logra. (Cercado, 2016)

#### **Dimensión de la variable cuentos ecológicos**

##### **El bosque herido**

El cuento nos habla acerca de un niño llamado Pepe, el cual un día salió de paseo con sus padres, muy cerca de camino por donde andaban observó que un grupo de personas estaba quemando maleza, ante lo cual muy sorprendido le pregunta a su papá ¿Por qué existe gente tan inconsciente? A lo cual su padre respondió, porque no conocen el gran daño que le hacen a nuestro medio ambiente, entonces Pepe refuta ¿entonces papá porque no les explicamos la importancia que es cuidar nuestro medio ambiente? Entonces ambos se acercan a las personas y le explican, los vecinos comprenden el mensaje y se comprometen a no repetir dicho episodio. (Fernández, 2020)

El mencionado cuento tiene un gran mensaje ambiental, puesto que él se abordan temas importantes como los incendios forestales, la extinción y migración de animales y los cambios en general que afectan a los seres vivos. (Fernández, 2020)

### **El señor árbol**

En la siguiente historia, el personaje principal es un árbol, el cual se encontraba muy cansado de permanecer siempre en el mismo lugar, y refiere que el sueño más grande que tiene en su vida es que lo corten para ser convertido en un mueble, de pronto pasaba un niño, el cual escucho las quejas de árbol y decide ayudarlo, por lo cual va donde su abuelo, quien es leñador para que lo tale, sin embargo, su abuela le comenta que no puede hacerlo ya que ese árbol significa mucho para él puesto que lo sembró con la ayuda de su padre, además de señalar que el árbol es muy útil no sólo porque da sombra, por los deliciosos frutos que le brinda a la población, por ser casa de las aves que ahí crearon su nido, por los insectos que en él viven, etc.,. (Fernández, 2020)

El cuento se caracteriza porque los personajes que son seres vivos sienten y tienen voz para expresar sus sentimientos. (Fernández, 2020)

### **Lo más importante del mundo**

Este relato se caracteriza por ser breve y resaltar lo más importante que existe en la vida, el cuento inicia con una niña preguntándole a su mami ¿madre que es lo más importante en el mundo?, a lo que su madre le responde “tu mi pequeña”, pero la niña le dice que ella se refiere a lo más importante para todos, la madre se pone a pensar y escribir en todo lo que ella necesita, en esta historia los oyentes se dan cuenta al igual que la niña, que lo más importante en el mundo para todos los seres humanos es el agua. (Fernández, 2020)

### **Variable medio ambiente.**

El medio ambiente nos habla de la integración de todos los seres vivos y no vivos que están en el planeta y a la interacción que de forma natural existe entre ellos y que son modificados por la acción del hombre, se trata del entorno que propicia la forma de vida de la sociedad y que engloba a los valores naturales, culturales, sociales que se dan en un determinado tiempo y espacio, que influye en la vida del ser humano y en las generaciones futuras, entonces cuando nos referimos a medio ambiente no estamos hablando sólo de la suma del ecosistema y el hombre, sino hace referencia a las relaciones interindividuales y sociales, en otras palabras engloba lo político, lo social, cultural, económico, etc. (Dávila, 2015)

En este contexto, la palabra entorno es empleada no sólo para referirse a todos los seres vivos que conforman el medio ambiente sino también se refiere al quehacer social existente, cabe resaltar que el ser humano no es un ser retirado de su habitat, por el contrario de manera natural e innata se relaciona constantemente con otros seres vivos, por este motivo tanto el suelo, el agua, el aire y el clima son de vital importancia para lograr el equilibrio entre todos los componentes fisicoquímicos y los seres vivos. (Dávila, 2015)

En la actualidad, el mundo atraviesa por un serio problema para conservar y mantener la estabilidad medio ambiental, todo ello como consecuencia de los terribles daños acontecidos por el hombre, la industria, la ocupación de espacios inapropiados, el aumento incontrolable del parque automotor, etc., por lo expuesto, tanto a nivel nacional como internacional se han tomado una serie de restricciones y se están adoptando precauciones diplomáticas y sociales para disminuir este impacto negativo sobre el planeta. (Fuente, 2015).

El medio ambiente son todas las cosas vivas que en él habitan y están a nuestro alrededor, se ello, se consigue alimento, agua, materia prima, productos inflamables y en general materia prima, utilizadas para crear cosas que se utilizan en la vida diaria, cuando

se hace un mal uso de estos recursos naturales, las consecuencias nos llevarán a un peligro inevitable debido a que la materia prima se acabará con el tiempo de manera progresiva. (Fuente, 2015).

### **Contaminación del medio ambiente**

Se define como el cambio indeseable de las características del medio ambiente, la cual puede ser de tipo biológico, químico o físico y tener lugar en el suelo, en el agua o aire, y quedar evidenciado en la fauna y flora de nuestro medio influyendo negativamente en la salubridad, el medio y estilo de vida del hombre y en el de todo ser vivo en general, creando inestabilidad, para evitar lo expuesto es necesario tomar acciones que disminuyan el daño medioambiental. (Camacho & Jaimes, 2016)

#### **Agentes contaminantes.**

##### **Físicos**

Son agentes contaminantes creados por agentes termonucleares, la radioactividad, los incendios, la luz intensa, los estruendos, etc. (Camacho & Jaimes, 2016)

##### **Químicos**

Son agentes contaminantes que eliminan artículos nocivos como por ejemplo los plásticos arrojados en los mares o lagos, el uso de plaguicidas y de productos para fumigar, etc. (Camacho & Jaimes, 2016)

##### **Biológicos**

Son los desperdicios producidos por los seres vivos y no existe una correcta política de estado de eliminación de desechos, también se consideran como los desechos producidos de la manufactura. (Camacho & Jaimes, 2016)

## **Tipos de contaminación**

### **Contaminación del agua:**

Situación que ocurre cuando se arrojan desperdicios a los ríos, mares o lagos, como por ejemplo productos químicos, residuos industriales, desechos orgánicos, etc., volviendo con ello inservibles estas aguas para consumo y uso humano. (Dávila, 2015)

### **Contaminación del Aire:**

Es la agregación con consecuencias nocivas de vapores dañinos hacia el medio ambiente, por ejemplo aquí hablamos del humo que arrojan las fábricas, y los automóviles, la quema de basura, el uso de aerosoles, el consumo de cigarrillo, todos los cuales afectan además la formación y crecimiento de plantas, el hábitat natural de los animales, la salubridad y la salud respiratoria y dérmica del hombre. (Dávila, 2015)

### **Contaminación del suelo:**

Este tipo de contaminación sucede cuando existe un uso excesivo de plaguicidas o residuos industriales, o al arrojar los residuos mineros en los suelos, al talar los árboles, creando con ello un desequilibrio químico, físico y biológico en la tierra que afectan gravemente a los vegetales, a los animales y al propio hombre. (Dávila, 2015)

### **Efectos de la contaminación**

- Daña la vitalidad de los seres vivientes en la tierra: los vegetales, a los animales y al hombre.
- Acelera el deterioro físico de las personas.
- En los suelos contaminados no se pueden realizar cultivos.
- Incrementa la extinción de animales.
- Desarrolla la salud del hombre.
- No permite el crecimiento de las plantas.



- Altera las estaciones, es decir el verano, el invierno, la primavera y el otoño no tienen un tiempo determinado. (Real, 2013)

### **Como prevenir la contaminación.**

- No incinerar la basura
- No talar los árboles, no arrancar las plantas.
- Regular el uso de plaguicidas
- No arrojar basura en lugares inadecuados.
- Las grandes empresas deben controlar el derramamiento de petróleo.
- Hacer uso adecuado y conciente del agua.
- Crear y respetar políticas de sanidad.
- Separar nuestros desechos según su origen. (Real, 2013)

### **Sensibilidad ambiental**

Se define como la condición de vulnerabilidad del hábitat del ecosistema, que se necesite que los niños y jóvenes conozcan, no sólo dentro de las aulas de clases sino en todos los ámbitos de su vida diaria, por lo cual es necesario que todos los maestros expongan acerca de la naturaleza y la importancia de su cuidado, logrando con ello alcanzar cambios necesarios en la actitud de las personas mediante la familiarización de estos temas desde temprana edad, por lo tanto la acción más representante y significativa en favor del ecosistema es la enseñanza y el aprendizaje en temas medioambientales. (Dávila, 2015)

Entonces la sensibilidad ambiental es la habilidad del ser humano para observar, cuidar y representar la salud del medio ambiente y mediante sus actos buscar la prolongación y reparación de la salud ambiental, tomando acciones que favorezcan la salubridad del lugar que habitamos. (Dávila, 2015)

## **Características de habilidades para la sensibilidad ambiental**

- Capacidad de mantenerse en un medio natural saludable.
- Capacidad de reconocer la importancia de tener un medio ambiente natural.
- Capacidad de investigar e informarse acerca de las consecuencias que tiene la contaminación ambiental.
- Capacidad de crear acciones en favor del reparo medioambiental. (Fernández, 2020)

## **Importancia de la sensibilidad ambiental.**

El hombre ha sido testigo con el pasar de los años, del gran daño que nuestro ecosistema ha sufrido y todo gracias a la enorme irresponsabilidad del ser humano y su ambición por generar más dinero, perdiendo así, el interés por cuidar nuestro planeta y conservar el medio ambiente, la acción de ser sensible en el medio ambiente es sumamente necesario para que todos los niños puedan entender, comprender y reflexionar acerca de los problemas que la tierra actualmente atraviesa, creando así niños con sentimientos medioambientales y comportamientos responsables para el beneficio de todos los seres vivos. (Fernández, 2020)

Durante los primeros años de nuestra vida, se evidencia una gran curiosidad y ganas de descubrir nuestro entorno, es por ello que para adquirir buenos hábitos en favor del medio ambiente se debe inculcar la educación medioambiental, conforme pasan los años, y tenemos inculcados sentimientos de sensibilidad en nuestro interior, tendremos la capacidad de demostrar nuestra esencia, entendiendo lo que sucede a nuestro alrededor, pero si por el contrario mostramos desinterés, despreocupación tendremos una postura de indiferencia por la problemática que sucede a nuestro alrededor y nos volvemos parte del problema. (Fernández, 2020)

## **Variable dimensión medio ambiente**

### **El aire:**

Se define como un cuerpo gasificado que tiene por características el no tener sabor ni aroma, el cual se forma en torno al planeta, gracias a su composición química y a la capacidad de poder medir cada una de sus moléculas, se puede identificar el estado y el grado de contaminación existente actualmente, además el aire influye directamente en la calidad de oxígeno que los seres humanos y seres vivos en general respiramos y por ende mantiene nuestra salud. (Camacho & Jaimes, 2016)

### **El agua**

Se define como una sustancia líquida, inolora, insabora, hallada en la naturaleza en estado puro, el agua forma los ríos, los mares y los lagos, la tierra se encuentra formada en sus tres cuartas partes por agua y alrededor del 70% del cuerpo del hombre, y su composición es de dos moléculas de hidrógeno y una de oxígeno. (Camacho & Jaimes, 2016)

El agua es considerada como una riqueza limitada y restringida por lo que cada vez es un recurso más insuficiente a nivel mundial, sobre todo el agua dulce es finita y sumamente vulnerable por lo que es necesario cuidarla al máximo, ya que por sobre todo es esencial para mantener la vida en general. (Camacho & Jaimes, 2016)

### **El suelo**

Llamado también tierra, hace referencia a la parte superficial de la corteza terrestre, la cual se considera biológicamente activa, y su origen radica en la desintegración o alteración química o física de las piedras y de los residuos producto de las acciones del hombre y de los seres vivos en general que viven en él. (Camacho & Jaimes, 2016)

Es estimado como un recurso oriundo destacado, por ello la obligación de que se mantenga y perdure su rendimiento, por medio de una adecuada actividad agraria. (Camacho & Jaimes, 2016)

### **2.3 Bases filosóficas.**

La relación que existe entre el hombre y el medio que lo rodea varía según las exigencias que su entorno le imponga, lo que quiere decir que hoy en día el ser humano responde según sus exigencias y a la realidad del lugar donde habita, y de la relación mencionada derivan los distintos estilos de vida y las necesidades que tiene, llevándolo muchas veces a actitudes incorrectas con la conservación del ecosistema.

La educación ambiental debe dirigirse considerando una perspectiva humana, centrando sus esfuerzos en lo cotidiano, y hacer de la educación ambiental una filosofía de vida, una filosofía dirigida a la aplicación constante de los principios de la conservación de los recursos y el correcto aprovechamiento de los recursos naturales sustentables.

Dicho lo anterior, así la sociedad imponga estilos de vida, la persona está en el derecho de aceptarlos, modificarlos o incluso renunciar a ello, en otras palabras una familia puede decidir si ir de vacaciones a un retiro campestre que impulsa el desarrollo eco turístico, o en su defecto ir de vacaciones a una cadena hotelera que arrasa con las áreas verdes, por ello lo ideal es modificar las ideas y patrones de cada persona sin obligarlos sino informándolos y educándolos.

## **2.4 Definiciones de términos básicos**

### **Los cuentos**

Los cuentos son narraciones breves, creadas por el ser humano con la finalidad de representar historias, anécdotas, experiencias, aprendizajes, vivencias, con un fondo literario, sistematizado y armonioso, para ser transmitidos de generación en generación de una manera oral o escrita, los cuentos tienen una estructura que raramente cambia, y los temas más usados son la fantasía, experiencias de la realidad, hechos pasados, etc. (Aguilar, Cañate & Ruiz, 2015)

### **Cuentos ecológicos.**

Los cuentos ecológicos son relatos que tienen como objetivo crear consciencia y fomentar actitudes en favor de nuestro medio ambiente en los niños, proceso necesario para salvaguardar el ecosistema, estos cuentos permiten desarrollar mediante la lectura una postura responsable y comprometida de hábitos medioambientales, de manera que vivan en un entorno limpio y sin contaminación. (Del Río, 2014)

### **Medio ambiente.**

Es la integración de todos los seres vivos y no vivos que están en el planeta y a la interacción que de forma natural existe entre ellos y que son modificados por la acción del hombre, se trata del entorno que propicia la forma de vida de la sociedad y que engloba a los valores naturales, culturales, sociales que se dan en un determinado tiempo y espacio, que influye en la vida del ser humano y en las generaciones futuras, entonces cuando nos referimos a medio ambiente no estamos hablando sólo de la suma del ecosistema y el hombre. (Dávila, 2015)

### **Contaminación del medio ambiente**

Cambio indeseable de las características del medio ambiente, la cual puede ser de tipo biológico, químico o físico y tener lugar en el suelo, en el agua o aire, y quedar evidenciado en la fauna y flora de nuestro medio influyendo negativamente en la salubridad, el medio y

estilo de vida del hombre y en el de todo ser vivo en general, creando inestabilidad, para evitar lo expuesto es necesario tomar acciones que disminuyan el daño medioambiental. (Camacho & Jaimes, 2016)

### **Sensibilidad ambiental**

Es la condición de vulnerabilidad del hábitat del ecosistema, que se necesite que los niños y jóvenes conozcan, no sólo dentro de las aulas de clases sino en todos los ámbitos de su vida diaria, por lo cual es necesario que todos los maestros expongan acerca de la naturaleza y la importancia de su cuidado, logrando con ello alcanzar cambios necesarios en la actitud de las personas mediante la familiarización de estos temas desde temprana edad. (Dávila, 2015)

### **El aire:**

Cuerpo gasificado que tiene por características el no tener sabor ni aroma, el cual se forma en torno al planeta, gracias a su composición química y a la capacidad de poder medir cada una de sus moléculas, se puede identificar el estado y el grado de contaminación existente actualmente. (Camacho & Jaimes, 2016)

### **El agua**

Se define como una sustancia líquida, incolora, insabora, hallada en la naturaleza en estado puro, el agua forma los ríos, los mares y los lagos, la tierra se encuentra formada por dos moléculas de hidrógeno y una de oxígeno. (Camacho & Jaimes, 2016)

### **El suelo**

Parte superficial de la corteza terrestre, la cual se considera biológicamente activa, y su origen radica en la desintegración o alteración químico o física de las piedras y de los residuos producto de las acciones del hombre y de los seres vivos en general que viven en él. (Camacho & Jaimes, 2016)

## **2.5 Hipótesis**

### **2.5.1 General**

Los ecorelatos de cuentos fortalecen las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay

### **2.5.2 Específicos**

¿Cómo el ecorelato “Bosque herido” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

¿Cómo el ecorelato “El señor árbol” fortalece las actitudes las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

¿Cómo el ecorelato “Lo más importante del mundo” fortalece las actitudes las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay?

## 2.6. Operacionalización de variables.

Tabla 1: Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Instrumentos
LOS ECORELATOS	<p>Los cuentos ecológicos son relatos que tienen como objetivo crear conciencia y fomentar actitudes en favor de nuestro medio ambiente en los niños, proceso necesario para salvaguardar el ecosistema, estos cuentos permiten desarrollar mediante la lectura una postura responsable y comprometida de hábitos medioambientales, de manera que vivan en un entorno limpio y sin contaminación.</p> <p>(Del Río, 2014)</p>	“Bosque herido”	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño sabe las consecuencias de quemar maleza</li> <li>2. el niño sabe cuidar los bosques</li> <li>3. El niño respeta la naturaleza</li> </ol>	Ficha de observación
		“El señor árbol”	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño comprende que todo ser vivo siente</li> <li>2. El niño conoce las consecuencias de la tala de árboles</li> <li>3. El niño conoce las importancia de los árboles</li> </ol>	
		“Lo más importante del mundo”	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño conoce la importancia del agua</li> <li>2. El niño sabe cómo cuidar el agua</li> <li>3. el niño explica a sus compañeros como la importancia del agua.</li> </ol>	





## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

### **3.1 Diseño**

La presente tesis está enmarcada bajo un tipo descriptiva correlacional.

#### **Tipo de investigación**

Un trabajo de tipo descriptivo tiene como intención sólo describir las variables que se analizan, en este caso buscamos conocer cuáles son los juegos tradicionales que influyen en la psicomotricidad fina, en nuestro trabajo presentamos el trompo, los yaces y las canicas; no buscamos modificar ni cambiar a las variables en mención.

También mencionamos que es de tipo correlacional ya que buscamos conocer el lazo o unión que existe entre dos variables, además se debe saber que si alteramos, manipulamos o alteramos alguna de ellas, la otra también se verá alterada.

### **3.2 Población y muestra**

#### **3.2.1 Población**

La población hace referencia al número total de personas que están inmersas en la investigación, pero sin los criterios de exclusión como en nuestro caso serán los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano - Hualmay

#### **3.2.2 Muestra**

Nuestra muestra está dada solo por

### **3.3. Técnica de recolección de datos**

El instrumento utilizado para obtener la información necesaria para nuestro trabajo de investigación fueron las fichas de observación, que se mostraran en la parte de los anexos.

## Operacionalización de variables

**Tabla 2: Variable X**

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>N ítems</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
<b>Bosque herido</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>El señor arbol</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Lo mas importante del mundo</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Los ecorelatos de cuentos</b>		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

**Tabla 3: Variable X**

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>N ítems</b>	<b>Categorías</b>	<b>Intervalos</b>
<b>Dimensión 01</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Dimensión 02</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Dimensión 03</b>		4	Bajo	4 -6
			Moderado	7 -9
			Alto	10 -12
<b>Medio ambiente</b>		12	Bajo	12 -19
			Moderado	20 -27
			Alto	28 -36

## **CONFIABILIDAD**

**Tabla 4: La variable Ecorelatos de cuentas**

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
<b>0,873</b>	<b>12</b>

### **La variable Medio ambiente**

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
<b>0,810</b>	<b>12</b>

## **CAPÍTULO IV**

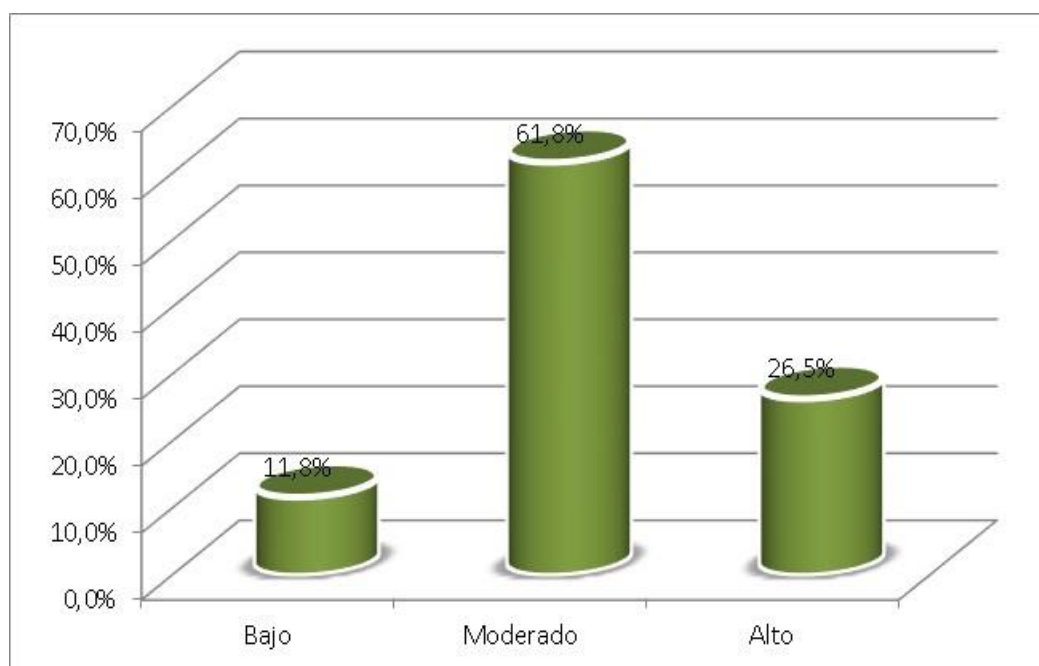
### **RESULTADOS**

## 4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones

**Tabla 5: Los ecorelatos de cuentos**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	4	11,8%
Moderado	21	61,8%
Alto	9	26,5%
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicada a estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.



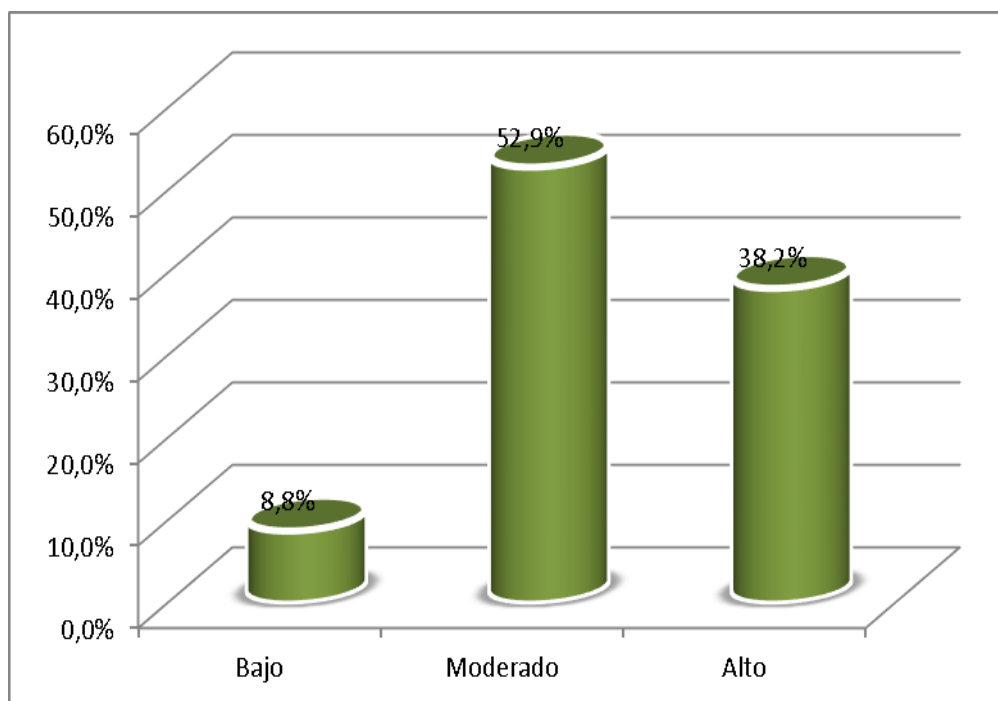
**Figura 1**

De la fig. 1, un 61,8% de los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la variable Ecorelatos de cuentos, un 26,5% adquirieron un nivel alto y un 11,8% obtuvieron un nivel bajo.

**Tabla 6: Bosque herido**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	3	8,8%
Moderado	18	52,9%
Alto	13	38,2%
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.



**Figura 2**

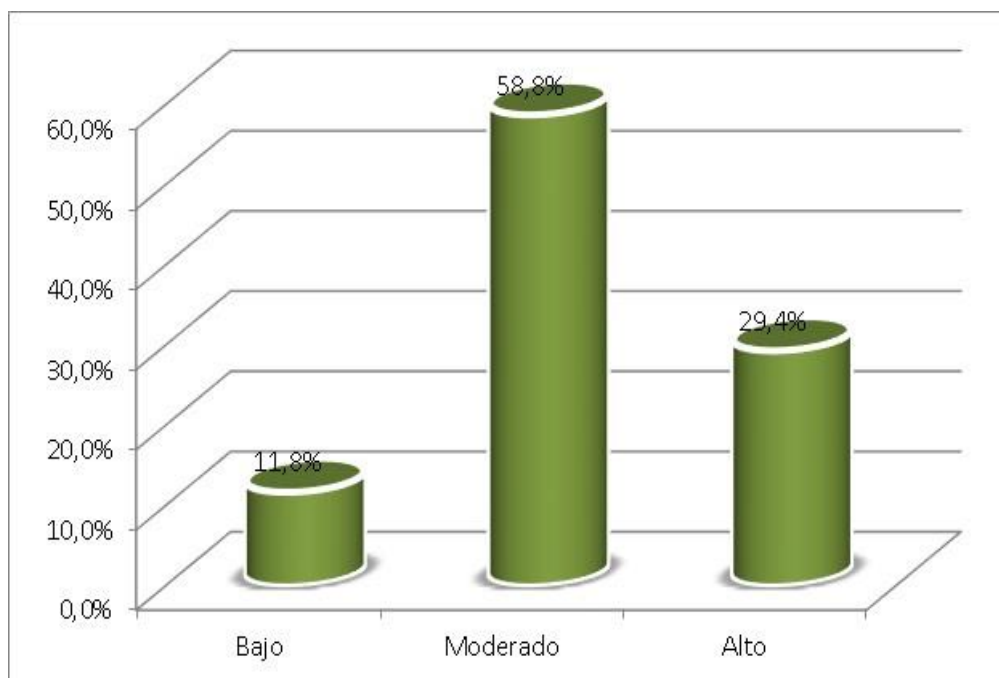
De la fig. 2, un 52,9% de los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay alcanzaron un nivel moderado en el Ecorelato “Bosque herido”, un 38,2% adquirieron un nivel alto y un 8,8% obtuvieron un nivel bajo.



**Tabla 7: El señor árbol**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	4	11,8%
Moderado	20	58,8%
Alto	10	29,4%
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.



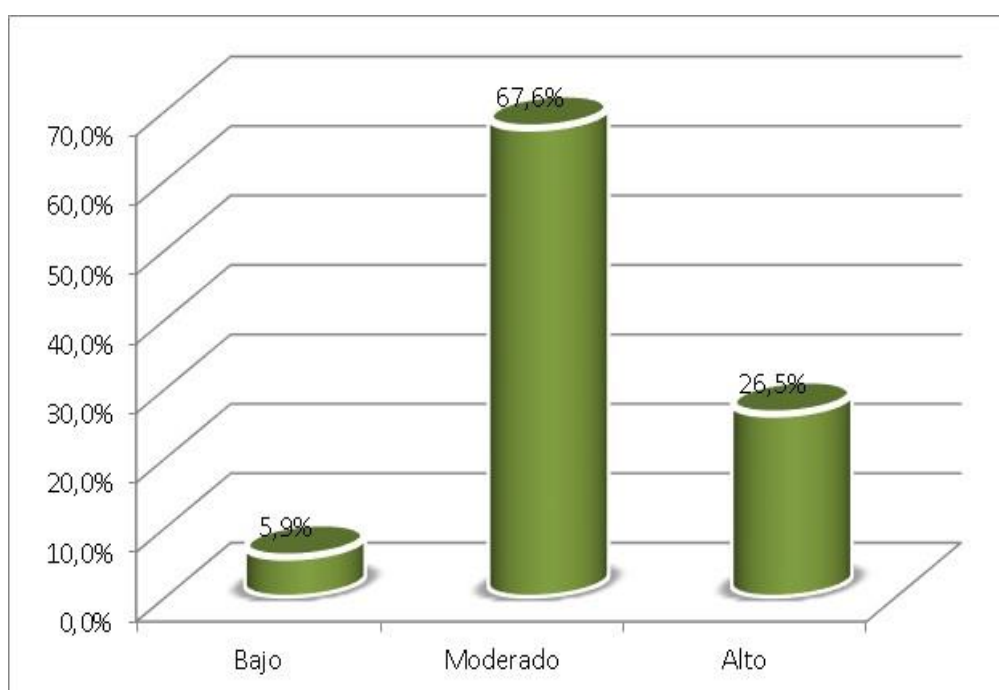
**Figura 3**

De la fig. 3, un 58,8% de los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay alcanzaron un nivel moderado en el Ecorelato “El señor árbol”, un 29,4% adquirieron un nivel alto y un 11,8% obtuvieron un nivel bajo.

**Tabla 8: Lo más importante del mundo**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	2	5,9%
Moderado	23	67,6%
Alto	9	26,5%
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.



**Figura 4**

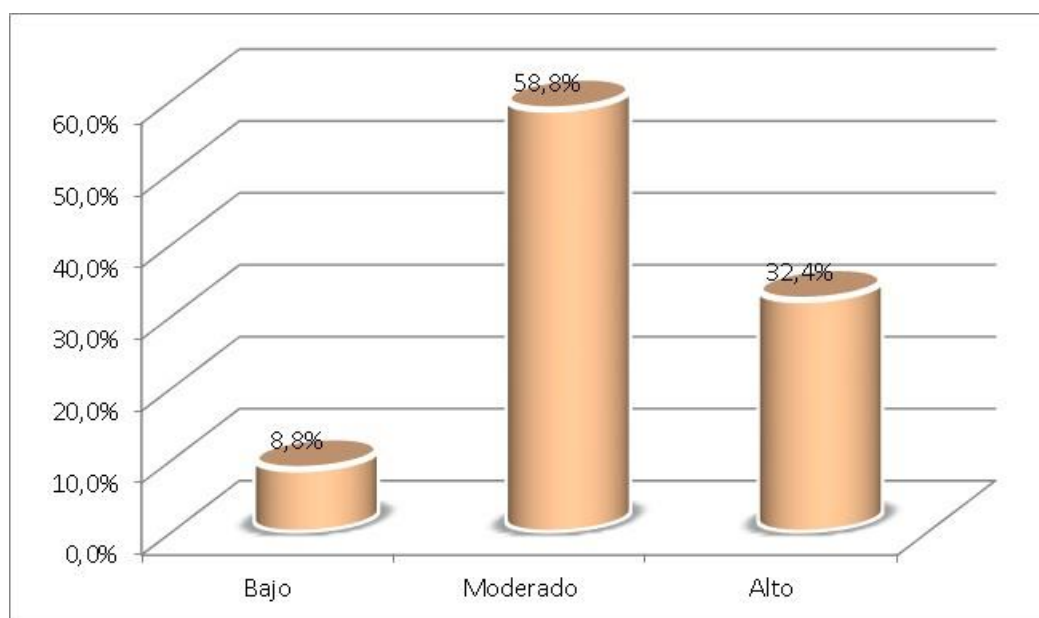
De la fig. 4, un 67,6% de los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay alcanzaron un nivel moderado en el Ecorelato “Lo más importante del mundo”, un 26,5% adquirieron un nivel alto y un 5,9% obtuvieron un nivel bajo.



**Tabla 9: Medio ambiente**

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	3	8,8%
Moderado	20	58,8%
Alto	11	32,4%
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>100,0%</b>

**Fuente:** Ficha de observación aplicado a estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.



**Figura 5**

De la fig. 5, un 58,8% de los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay alcanzaron un nivel moderado en la variable Medio ambiente, un 32,4% adquirieron un nivel alto y un 8,8% obtuvieron un nivel bajo.

## 4.2. Contrastación de hipótesis

### Hipótesis general

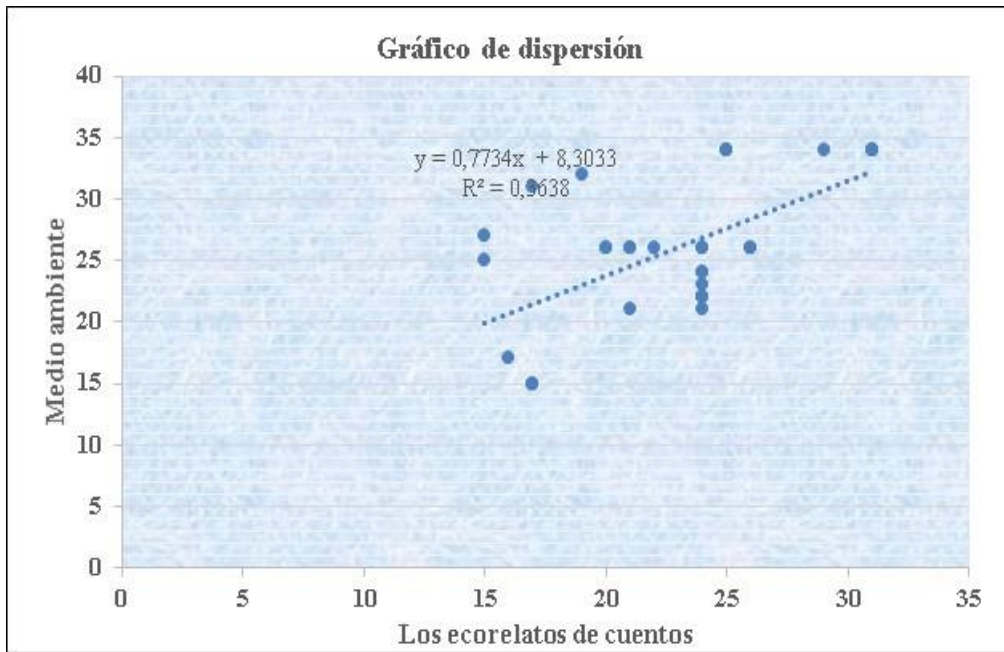
Ha: Los ecorelatos de cuentos fortalecen las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

H<sub>0</sub>: Los ecorelatos de cuentos NO fortalecen las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay

**Tabla 10: Los ecorelatos de cuentos y medio ambiente**

			Correlaciones	
			Los ecorelatos de Cuentos	
			Medio ambiente	
Rho de Spearman	Los ecorelatos de cuentos	Coef. Correlación	1	0,603
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	34	34
	Medio ambiente	Coef. Correlación	0,603	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	34	34

La tabla 8 muestra una correlación de  $r = 0,603$ , con un valor  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe una relación entre los ecorelatos de cuentos y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad buena.



**Figura 6: Los ecorelatos de cuentas y medio ambiente**

### Hipótesis específica 1

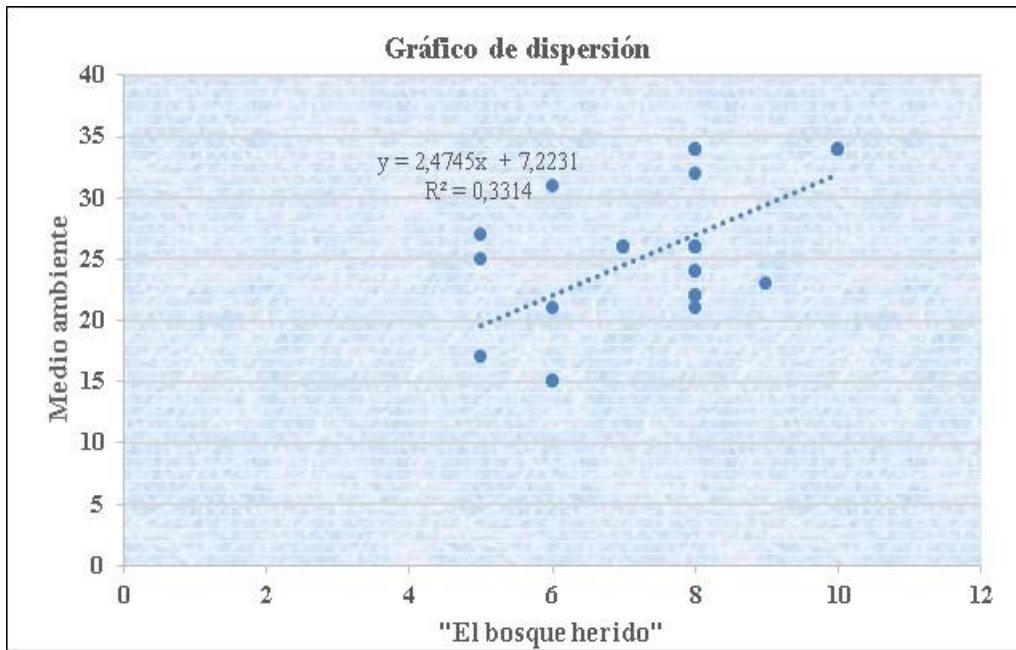
**H1:** El ecorrelato de cuento “Bosque herido” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

**H0:** El ecorrelato de cuento “Bosque herido” no fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

**Tabla 11: “Bosque herido” y medio ambiente**

			Bosque herido	Medio ambiente
Rho de Spearman	Bosque herido	Coef. Correlación	1	0,576
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	34	34
	Medio ambiente	Coef. Correlación	0,576	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	34	34

La tabla 9 muestra una correlación de  $r= 0,576$ , con un valor  $\text{Sig}<0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe una relación entre el correlato de cuento “Bosque herido” y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad moderada.



**Figura 7: "Bosque herido" y medio ambiente.**



## Hipótesis específica 2

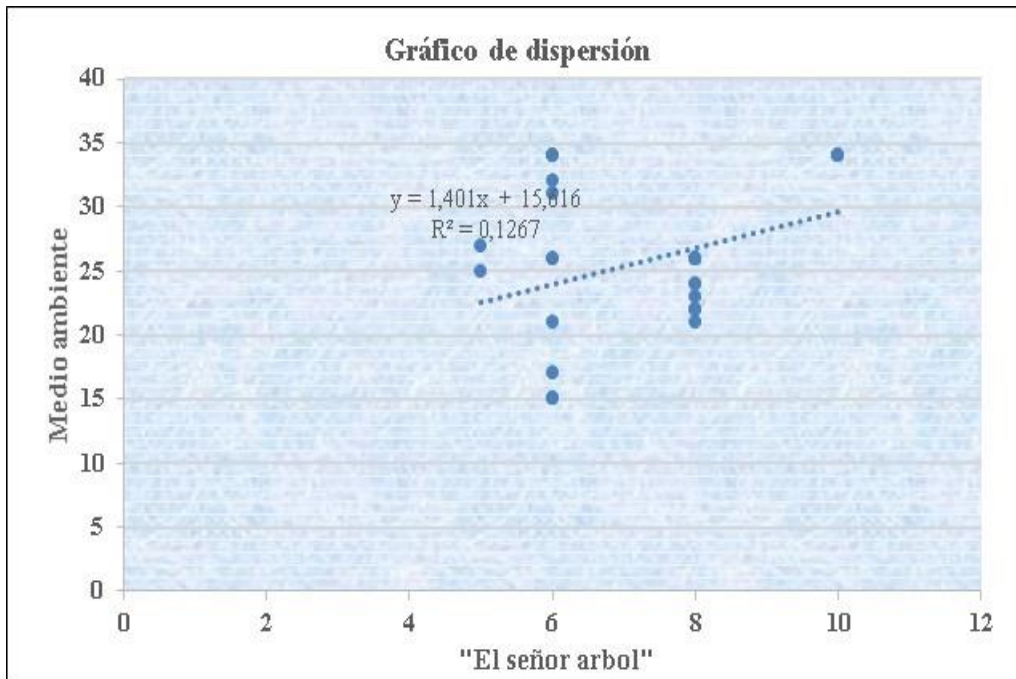
**H2:** El ecorrelato de cuento “El señor arbol” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

**H0:** El ecorrelato de cuento “El señor arbol” no fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

**Tabla 12: “El señor árbol” y medio ambiente**

			El señor arbol	Medio ambiente
Rho de Spearman	El señor arbol	Coef. Correlación	1	0,356
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	34	34
	Medio ambiente	Coef. Correlación	0,356	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	34	34

La tabla 10 muestra una correlación de  $r = 0,356$ , con un valor  $\text{Sig} < 0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe una relación entre el correlato de cuento “El Señor arbol” y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad baja.



**Figura 8: “El señor árbol” y medio ambiente**

### Hipótesis específica 3

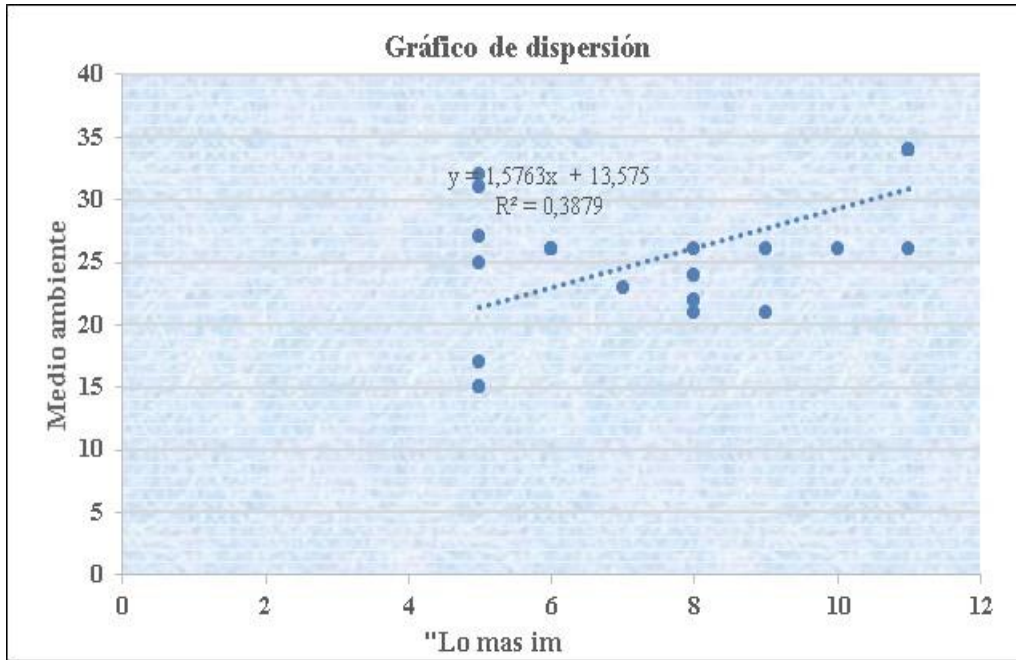
**H3:** El ecorrelato de cuento “Lo más importante del mundo” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

**H0:** El ecorrelato de cuento “Lo más importante del mundo” no fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay.

**Tabla 13: “Lo más importante del mundo” y medio ambiente”**

			Correlaciones	
			Lo mas importante del mundo	Medio ambiente
Rho de Spearman	Lo mas importante del mundo	Coef. Correlación	1	0,623
		Sig. (bilateral)	.	0,00
		N	34	34
	Medio ambiente	Coef. Correlación	0,623	1
		Sig. (bilateral)	0,00	.
		N	34	34

La tabla 11 muestra una correlación de  $r= 0,623$ , con una valor  $Sig<0,05$ , lo que admite la hipótesis alternativa y se impugna la hipótesis nula. Por lo cual, se muestra que existe una relación entre el correlato de cuento “Lo más importante del mundo” y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad buena.



**Figura 9: “Lo más importante del mundo” y medio ambiente”.**

## **CAPÍTULO V:**

### **DISCUSION**

## 5.1 Discusión

Los ecocuentos son una estrategia innovadora para trabajar múltiples áreas en el desarrollo de los estudiantes, tienen como finalidad concientizar el cuidado medio ambiental, se indagaron diferentes antecedentes internacionales como **Gonzales (2018)** Es importante fomentar en los estudiantes estrategias puntuales que ayuden a cuidar nuestro medio ambiente, en este caso se realizaron talleres, en donde se capacito y se buscó la participación activa de cada niño, también nos dice **Hurtado (2017)**. Los talleres de reciclaje, entre otros, se evidenció un cambio significativo en la actitud de los niños frente al cuidado del agua, por ello es necesario implementar más estrategias didácticas con temas medio ambientales, para lo cual es necesario que los maestros se encuentren actualizados en estos temas, por otro lado nos comentan **Garcés & Ruiz (2010)**, Es necesario que los maestros y padres de familia como ejemplos para los niños, se comprometan en educarlos, explicándoles la importancia de cuidar nuestro medio ambiente y todos los seres que en él viven, también se indagaron antecedentes nacionales como **Chávez & Maguiña (2019)** Se recomienda que los maestros realicen campañas con actividades medio ambientales, las cuales sean dirigidas por los mismo estudiantes siempre con la supervisión del maestro, posterior a ello deberán ser evaluados para así evidenciar su aprendizaje, por otra parte nos dicen **Arroyo & Gil (2018)** Los maestros deben actualizarse constantemente para poner en práctica estrategias educativas que motiven a los niños, por su parte, los padres de familia deberán inculcar el cuidado del medio ambiente desde casa y con el ejemplo, finalmente nos comentan **Romaya & Huarcaya (2018)**. Los estudiantes acerca de la importancia de preservar nuestro medio ambiente, impartándose información acerca del hábito del reciclaje, hábito que enseña a reutilizar y dar una segunda vida a objetos aparentemente inservibles, lo que nos permite ahorrar dinero y disminuir la cantidad de desechos que se producen.

## **CAPITULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 6.1. Conclusiones

1. **Primera:** Existe una relación entre los ecocorrelatos de cuentos y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad buena..
2. **Segunda:** Existe una relación entre el correlato de cuento “Bosque herido” y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad moderada.
3. **Tercera:** Existe una relación entre el correlato de cuento “El Señor arbol” y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad baja.
4. **Cuarta:** Existe una relación entre el correlato de cuento “Lo mas importante del mundo” y las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puquio Cano – Hualmay, manteniendo una intensidad buena.



## **6.2. Recomendaciones**

Mediante el uso de los ecorelatos se podrá desarrollar diferentes actitudes en los estudiantes favoreciendo la conciencia ambiental, se puede aplicar de forma gradual y aumentar su complejidad según el nivel de los estudiantes.

Es recomendable acompañar estas actividades con materiales didácticos que permitan mejorar la experiencia, estos materiales deben tener relación con las historias narradas.

Las actividades deben enfocarse al entorno y realidad de los estudiantes, aplicándose un estudio previo del entorno.

## **CAPÍTULO VII**

### **REFERENCIAS**

## 7.1. Fuentes bibliográficas

Bueno, L. (2013). *Las formas de la psicomotricidad*. Lima. Perú: Editorial Sama

Del Río, G. (2014). *El juego tradicional, instrumento para el desarrollo de la escolar*. México: Editorial de la Universidad de Rioja

Díaz B. (2014) *Estimulación de la Psicomotricidad fina y gruesa mediante el juego para el niño en edad escolar*. Venezuela: Editorial Punto Fijo

García (2016). *El juego en la Educación Inicial*. Bogotá - Colombia: Editorial Rey Naranja.

Leyva, A. (2015). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Valdez, T. (2015) *Los juegos tradicionales y su importancia en el desarrollo integral. Creciendo juntos*. Venezuela: editorial San Basilio.

## Fuentes Hemerográficas

Araujo, C. (2018) *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 niña Virgen María – Huacho* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Perú

Chancusig, L. (2012). *Rescate de los juegos tradicionales como apoyo al desarrollo de la motricidad gruesa en niños niñas de 5 a 6 años de edad, en el centro educativo de la ciudad de Latacunga provincia de Cotopaxi* (Tesis de pregrado). Universidad tecnológica equinoccial. Ecuador.

Chocce, E., Conde, D. (2018). *Juegos populares para desarrollar motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de la institución educativa “Pomatambo” de Oyolo, Paucar de Sara Sara* (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Huancavelica. Perú

López, E. (2018), *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años* (Tesis de pregrado). Universidad técnica de Ambato. Ecuador.

Puertas, P. (2017). *La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta "Avelina Lasso de Plaza" período lectivo 2015-2016* (Tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador.

Ramos, P.(2016). La psicomotricidad, desarrollo básico del niño. *Creciendo sanamente* 10 (04).

## 7.2. Fuentes electrónicas

Barruezo, A. (2014). La psicomotricidad desarrollada en España. *Estudios y más experiencias*. Recuperado de:  
[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSA\\_c782701c09dfdf5d2b48205e33e9a8b2](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSA_c782701c09dfdf5d2b48205e33e9a8b2)

Córdova, M. (2013) Aprendizaje estratégico, un beneficio de los juegos tradicionales. *Biblioteca educativa*. Recuperado de:  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5442/JUEGO\\_TRADICIONAL\\_ESTRATEGIA\\_HUAMAN\\_RIVERA\\_LILA\\_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/5442/JUEGO_TRADICIONAL_ESTRATEGIA_HUAMAN_RIVERA_LILA_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Perez, L. (2014). La psicomotricidad en la etapa infantil. *Revista virtual de experiencias educativas*. Recuperado de:  
[:http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/12146/ZAVALETA%20ESPINOLA%20DORIS%20ALICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/12146/ZAVALETA%20ESPINOLA%20DORIS%20ALICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rodriguez, P. (2015). Los juegos tradicionales para el desarrollo motor. *El desarrollo infantil*. Recuperado de: <http://losjuegosdelomejor.blogspot.com/2011/02/los-juegos-tradicionales-para-el-desarrollo-motor.html>

## **ANEXOS**

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	MÉTODOS Y TÉCNICAS	POBLACION Y MUESTRA
<b>LOS ECORELATOS DE CUENTOS COMO TÉCNICA PARA FORTALECER LAS ACTITUDES DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL III CICLO DE LA EBR DEL COLEGIO PRIMARIO 20326 – PUQUI CANO – HUALMAY</b>	<b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿Cómo los ecocorrelatos de cuentos fortalecen las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay?	<b>OBJETIVO GENERAL</b> Describir a los ecocorrelatos de cuentos como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay.	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b> Los ecocorrelatos de cuentos fortalecen las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay.	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> Los ecocorrelatos	<b>INVESTIGACIÓN</b> <b>Descriptiva</b> <b>DISEÑO</b> <b>No experimental</b>	<b>MÉTODO</b> Científico	<b>TRABAJADORES</b> Población: 178 <b>MUESTRA</b> 34 niños del 2do grado de primaria
	<b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b> ¿El ecocorrelato el “Bosque herido” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay? ¿El ecocorrelato el “El señor árbol” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay? ¿El ecocorrelato el “Lo más importante del mundo” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay?	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> Describir al ecocorrelato “Bosque herido” como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay Describir al ecocorrelato “El señor árbol” como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay Describir al ecocorrelato “Lo más importante del mundo” como técnica para fortalecer las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICA</b> ¿Cómo el ecocorrelato “Bosque herido” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay? ¿Cómo el ecocorrelato “El señor árbol” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay? ¿Cómo el ecocorrelato “Lo más importante del mundo” fortalece las actitudes del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del III ciclo de la EBR del colegio primario 20326 – Puqui Cano – Hualmay?	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> Medio ambiente		<b>INSTRUMENTOS:</b> Guía de Observación Cuadros estadísticos Libreta de notas	

## FICHA DE OBERVACION

### APLICACIÓNSE CORELATO

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

- **“El bosque herido**

¿El niño sabe las consecuencias de quemar maleza?

SI ( ) NO ( )

¿El niño sabe cuidar los bosques?

SI ( ) NO ( )

¿El niño respeta la naturaleza?

SI ( ) NO ( )

- **El señor árbol**

¿El niño comprende que todo ser vivo siente?

SI ( ) NO ( )

¿El niño conoce las consecuencias de la tala de árboles?

SI ( ) NO ( )

¿El niño conoce la importancia de los árboles?

SI ( ) NO ( )

- **Lo más importante en la vida**

¿El niño conoce la importancia del agua?

SI ( ) NO ( )

¿El niño sabe cómo cuidar el agua?

SI ( ) NO ( )

¿El niño explica a sus compañeros como la importancia del agua?

SI ( ) NO ( )



## FICHA DE OBSERVACION

### APLICACIÓN EL MEDIO AMBIENTE

Lea detenidamente cada ítem y marque con un X la respuesta correcta:

- **Aire**

¿El niño conoce la importancia de las plantas para purificar el aire?

SI ( ) NO ( )

¿El niño fomenta el cuidado del aire?

SI ( ) NO ( )

¿El niño conoce las causas de la contaminación del aire?

SI ( ) NO ( )

- **Agua**

¿El niño cuida el agua?

SI ( ) NO ( )

¿El niño conoce lo vital del agua?

SI ( ) NO ( )

¿El niño identifica los seres que viven en el agua?

SI ( ) NO ( )

- **Pinza digital**

¿El niño sabe cuidar el suelo?

SI ( ) NO ( )

¿El niño arroja la basura en el tacho?

SI ( ) NO ( )

¿El niño separa sus desechos según su origen?

SI ( ) NO ( )