



**UNIVERSIDAD NACIONAL
JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN
HUACHO**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS GRAFO
PLÁSTICAS COMO BASE DE LA PRE-ESCRITURA
EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I 652 ASUNCIÓN
NICOLS – HUALMAY.**

Presentada por lo

**Bach. CHAUPIS YACHACHIN, Roxana Verónica
Bach. CHERO VALVERDE, Manuela Susana**

Asesor:

Mg. VIRGINIA ISABEL AYALA OCROSPOMA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN INICIAL Y ARTE**

**HUACHO – PERÚ
2016**

RESUMEN

El problema del presente trabajo de investigación ¿Qué relación hay entre el uso de las Técnicas Grafico Plástico como base de la pre escritura en niños de 3 años de la I.E.I 652Asunción Nicols Hualmay.El objetivo general fue Determinar el grado de relación que existe entre el uso de las técnicas grafico plásticas y la pre escritura.

La hipótesis general fue Existe relación significativa y determinante entre las Técnicas Grafico Plástico como base de la pre escritura en niños de 3 años de la I.E.I 652 AsunciónNicols Hualmay.

Las técnicas utilizadas fueron encuesta a los docentes y análisis documental.

Al finalizar la investigación se han logrado los siguientes resultados:

En la prueba realiza a la hipótesis central se puede evidenciar estadísticamente que existe relación significativa y determinante entre el uso de la técnicas grafico plásticas como base de la pre escritura en niños de 3 años de la I.E.I 652 Asunción Nicols Hualmay debido a que el valor p del Chi- cuadrado es menor a la prueba de significancia ($p=0.001<0.05$) y a la correlación de Spearman que muestra un 0.883 de **muy buena** asociación.

Palabras Clave: Motricidad Fina, Dibujos, Expresión Plástica, Niños.