

UNIVERSIDAD NACIONAL “JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN”

FACULTAD DE EDUCACIÓN



TESIS

**USO DE ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE
EN ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE
SECUNDARIA DE LA I.E.P. LOS NIÑOS DEL MILENIO VÉGUETA -
HUACHO, 2017.**

**PARA OPTAR EL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD LENGUA COMUNICACIÓN E IDIOMA INGLÉS**

PRESENTADO POR:

Bach. : HUAMÁN REYMUNDO, ROSA ELVIRA

ASESOR:

Mg.: VILLARREAL RODRÍGUEZ, HUMBERTO GUILLERMO

HUACHO – PERÚ

2017

DEDICATORIA

A Dios por haberme permitido culminar la etapa universitaria, además de su infinita bondad y amor

A mis familiares por los apoyos brindados de manera desinteresada.

A mi hija, por ser la niña de mis ojos

AGRADECIMIENTO

A Agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de la carrera, por ser fortaleza en los momentos de debilidad

A la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión por brindarme su capacidad instalada y permitirme forjar una identidad de ser un profesional.

INTRODUCCIÓN

En las dos últimas décadas, es notorio los avances de la ciencia, el dominio de la tecnología, con ello la globalización, han generado la necesidad de implantar nuevas herramientas cognitivas de aprendizaje para que los estudiantes logren aprendizajes significativos, en tanto sentido, el propósito de la investigación es conocer si los organizadores del conocimiento tienen relación con el aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de educación básica regular.

Los organizadores del conocimiento son técnicas activas de aprendizaje por las que se representan los conceptos en esquemas visuales. Asimismo es una herramienta instruccional para lograr un aprendizaje significativo. El uso de estos organizadores ha constituido en una posibilidad de desarrollo global del cerebro ya que por su construcción se pone en juego todas las capacidades cerebrales.

Campos (2005), hace referencia a que los organizadores gráficos pueden adoptar dos posiciones en la secuencia de aprendizaje: como organizador previo, presentado antes del nuevo contenido y como organizador posterior, presentado o elaborado después de recibida la información.

En relación a la variable, aprendizaje del área de comunicación, esta tiene como propósito desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes; para el desarrollo de las capacidades comunicativas emplea otros lenguajes o recursos expresivos no verbales (gestuales, corporal, gráfico-plástico, sonoro, entre otros), así como el manejo de las tecnologías de la información y comunicación (Ministerio de Educación-DCN, 2008).

Al respecto, la investigación de estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros (Díaz Barriga y Lule, 1978).

El desarrollo metodológico seguido se ciñe en la estructura de la Universidad Nacional “José Faustino Sánchez Carrión”, está organizado en cuatro capítulos.

En el Capítulo I, aborda sobre el planteamiento de estudio, la formulación de problemas, los objetivos, la justificación, la delimitación del estudio, la formulación de hipótesis, clasificación de variables de estudio.

En el Capítulo II, trata el marco teórico, la selección de antecedentes en relación con la investigación, el marco teórico conceptual y la definición de términos básicos usados en la investigación.

En el Capítulo III, se plantea la tipificación de la investigación, la operacionalización de las variables, la población muestral de estudio y los instrumentos utilizados en la investigación.

En el Capítulo IV, se detalla el aspecto administrativo, recurso humano, materiales, cronograma de actividades, el financiamiento, la bibliografía y anexos.

El autor.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación denominado uso de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. los niños del milenio Végueta - Huacho, 2017, tiene como objetivo determinar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, el tipo de estudio son descriptivo-explicativo, con diseño correlacional, para la recolección de datos referentes a clima social familiar se aplicó la Escala del clima social familiar de R.H. Moos Y E.J. Trickett (1995). , asimismo para relaciones interpersonales, se aplicó Test de relaciones interpersonales (Dr. Lorenzo Matos Deza, 2008 validado por Nery Fernández Otiniano 2016 Trujillo-Perú), la población y muestra estudio estuvo constituida por 70 estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio, Végueta. , para el análisis estadístico, se utilizó el coeficiente de correlación Lineal de Spearman y la medida de tendencia central: Media Aritmética, se concluye que existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.871, representando una **muy buena** asociación.

PALABRAS CLAVES: Área de comunicación, aprendizaje, competencia, comunicación, conocimiento, línea de tiempo, mapa conceptual, mapa mental, organizador del conocimiento.

SUMMARY

The present research work called use of organizers of knowledge and learning in communication area in high school students of the I.E.P. The children of the Millennium Végueta - Huacho, 2017, aims to determine what relationship exists between uses of organizers of knowledge and learning in the area of communication in high school students of the I.E.P. The children of the Vegueta millennium, Huacho 2017, the type of study are descriptive-explanatory, with correlational design, for the collection of data referring to family social climate, the Family Social Climate Scale of R.H. Moos and E.J. Trickett (1995). , also for interpersonal relationships, Interpersonal Relationship Test was applied (Dr. Lorenzo Matos Deza, 2008 validated by Nery Fernández Otiniano 2016 Trujillo-Peru), the population and sample study was constituted by 70 secondary students of the I.E.P. The children of the millennium, Végueta. , for the statistical analysis, Spearman's Linear Correlation coefficient and the measure of central tendency were used: Arithmetic Mean, it is concluded that there is a significant relationship between uses of knowledge organizers and learning in communication area in high school students of the IEP The children of the Vegueta millennium, Huacho 2017, due to the Spearman correlation that returns a value of 0.871, representing a very good association.

KEYWORDS: Area of communication, learning, competence, communication, knowledge, timeline, conceptual map, mental map, knowledge organizer..

ÍNDICE

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	
1.1. Descripción de la realidad problemática	10
1.2. Formulación del Problema.	11
1.2.1. Problema General.....	11
1.2.2. Problemas específicos	11
1.3. Objetivos	
1.3.1. Objetivo general.....	11
1.3.2. Objetivos específicos	11
1.4. Justificación de la Investigación.....	12
1.5. Delimitaciones del estudio	13
1.6. Viabilidad del estudio	13
II. MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes.....	16
2.2. Bases Teóricas.....	24
2.2.1. Usos de organizadores del conocimiento.....	24
2.2.2. Aprendizaje en área de comunicación.....	34
2.3. Definición de términos básicos	46
III. METODOLOGÍA	
3.1. Hipótesis.....	47
3.1.1. Hipótesis General.....	47
3.1.2. Hipótesis específicas	47
3.2. Operacionalización de variables.....	48
3.3. Diseño Metodológico.....	50

3.4. Población y muestra	51
3.5. Técnicas de recolección de datos	51
3.6. Método de análisis de datos.....	52
IV. RESULTADOS	
4.1. Análisis descriptivo por variables y dimensiones	53
4.2. Prueba de normalidad.....	59
4.3. Contrastación de hipótesis.....	60
Conclusiones	68
Recomendaciones	69
V. FUENTES DE INFORMACIÓN	73
5.1. Fuentes Bibliográficas	70
5.2. Fuentes electrónicas	71
Encuesta	73
Matriz de Consistencia	75
Tabla de datos	78

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA.

Frente a la enseñanza centrada en modelos pedagógicos tradicionales por muchos años, donde los estudiantes son receptores pasivos de conocimientos, como el dictado de la materia, que prioriza el memorismo, por lo que prestan escasa o nula atención a las dificultades que tienen los alumnos en el desarrollo de las capacidades del área de comunicación, estas prácticas no contribuyen al desarrollo del pensamiento, es decir a lograr un conjunto de habilidades cognitivas básicas que permitan al estudiante comprender comparar clasificar, ordenar, seleccionar, identificar, analizar, interrelacionar.

Asimismo, se destaca el papel exclusivo, que los libros de texto y las guías del profesor tienen en la selección del contenido de enseñanza (Bellon et al., 1992) y el hecho de que los profesores, como expertos en una disciplina más que como docentes, a menudo convierten las capacidades de expresión oral y escrita, comprensión de textos y producción de textos en contenidos curriculares sin establecer diferencias (Porlán y Martín, 1994).

Frente a las causas expuestas, se propone la utilización de los organizadores del conocimiento para superar este déficit, los cuales, según Novak y Gowin (1984), tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones. Una proposición consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica. Además de constituirse en un elemento esencial para el educando en la organización de su aprendizaje por lo que la meta es que cada uno sea capaz de elaborarlos adecuadamente conforme el tipo de contenido que desean sintetizar y los objetivos que esperan alcanzar.

Como dice Ausubel “debemos partir de los conocimientos previos que poseen los estudiantes para producir un nuevo conocimiento y/o la transformación del mismo” (aprendizaje significativo). (Campos, 2005).

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

1.2.1. Problema General

¿De qué manera los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con el aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.

1.2.2. Problemas específicos

- a) ¿En qué medida los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.
- b) ¿En qué medida los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.
- c) ¿En qué medida los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.3.1. Objetivos Generales

Determinar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

1.3.2. Objetivos Específicos

- a) Identificar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.
- b) Identificar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017

- c) Identificar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017

1.4. JUSTIFICACIÓN DE INVESTIGACIÓN.

La investigación realizada se encuentra plenamente justificada por la importancia y trascendencia del tema, la importancia que tiene este problema, es que podemos descubrir o conocer si los organizadores del conocimiento se relacionan con el aprendizaje en área de comunicación, en tanto, conociendo los resultados de esta investigación, se podría orientar, fortalecer e incentivar a utilizar los organizadores del conocimiento como herramientas efectivas de aprendizaje que pueden hacer uso los estudiantes en todos los niveles y áreas curriculares sobre todo en área de comunicación, además los resultados servirán a las instituciones encargadas para que puedan proyectar planes y actividades que busquen mejorar la calidad de los aprendizajes en estudiantes de educación básica regular.

Durante los últimos diez años, el desarrollo de habilidades para la representación gráfica del conocimiento (organizadores del conocimiento) es centro de atención de muchos investigadores, quienes las consideran una poderosa herramienta para lograr aprendizajes significativos.

Al respecto, Maldonado (2010) afirma que la utilización de los organizadores del conocimiento en los procesos de aprendizaje y enseñanza, como es el caso del área de comunicación, halla fundamento a partir de las ventajas de los mismos para el logro de aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades que favorecen el aprender a pensar y aprender a aprender; estas utilizadas como estrategias ayudan a clarificar el pensamiento, reforzar la comprensión, integrar nuevo conocimiento, retener y recordar nueva información, identificar conceptos erróneos, evaluar y desarrollar habilidades de pensamiento superior.

1.5. DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO.

a. Delimitación espacial.

La investigación aborda la relación entre organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

b. Delimitación temporal.

La investigación, usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación, se desarrolló en los meses de setiembre, octubre y noviembre 2017, en estudiantes de secundaria ubicados en la I.E.P. Los niños del milenio, distrito de Végueta.

c. Delimitación de recursos.

En los recursos humanos, se ha contado con la participación de los estudiantes, docentes, directivos, personal administrativo, apoyo del asesor externo y el asesor designado.

Respecto a los recursos materiales, las bibliotecas de las Universidades nacionales y particulares, los equipos informáticos, los útiles de oficina y los instrumentos elaborados, han facilitado el desarrollo de la investigación.

Asimismo, en recurso Institucional, se realizó en el ambiente instalada de la I.E.P. ubicada en el distrito de Végueta, provincia de Huaura, lo cual ha favorecido para la conclusión del estudio.

1.6. VIABILIDAD DEL ESTUDIO

La viabilidad o factibilidad del estudio, está ligado a la disponibilidad de recursos humanos, financieros, y materiales que determinarán en última estancia los alcances de la investigación.

Esta investigación es viable para su ejecución porque cuento con apoyo de equipo asesor, colaboradores y asesorías externas, asimismo es disponible los materiales y los recursos financieros empleados han permitido la viabilidad de la investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

2.1.1. Antecedentes Extranjeros.

Arévalo (2015), *Organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes de sexto grado primaria del colegio Capouilliez*, tesis de Licenciatura, Universidad Rafael Landívar. Guatemala; su objetivo fue demostrar que el uso de organizadores gráficos contribuye al logro de aprendizajes significativos, con el fin de orientar y fortalecer las actividades diarias de los docentes y estudiantes en los procesos de aprendizaje. Además de promover cambios en los estudiantes a medida que interactúan con los contenidos, el docente y sus compañeros dentro y fuera del aula, aumentando la capacidad para resolver problemas, observar, analizar, reflexionar y aplicar lo aprendido; la investigación fue de enfoque cuantitativo, no experimental y de diseño transversal descriptivo. Se realizó con 150 estudiantes entre 12 y 13 años de edad, de los cuales 85 son mujeres y 65 son varones, inscritos en el ciclo escolar 2014 en sexto grado primario del Colegio Capouilliez, el instrumento que se utilizó fue un cuestionario con respuesta dicotómica, el cuestionario incluyó 20 ítems, orientados a evaluar la concepción de los estudiantes respecto a los organizadores gráficos dentro del proceso de aprendizaje; identificar si los estudiante utilizan los organizadores gráficos como respuesta a lo solicitado por el docente y/o como iniciativa propia para facilitar su aprendizaje; identificar los organizadores gráficos que los estudiantes utilizan con mayor frecuencia y registrar los beneficios que los estudiantes consideran adquirir al utilizar los organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje; los resultados arrojan que los estudiantes de sexto grado del Colegio Capouilliez, conocen los organizadores gráficos como estrategias de aprendizaje significativo, además de utilizarlos para analizar, organizar y hacer síntesis de contenidos nuevos e integrarlos con los adquiridos anteriormente durante el trabajo personal y cooperativo en clase.

Ayala y Yacelga (2012), *Organizadores gráficos como estrategias para la enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales en los 7mos años de educación básica en la red educativa de la parroquia 6 de julio, en el periodo 2011-2012*, tesis de Licenciatura, Universidad Técnica del Norte. Ibarra, Ecuador; su objetivo

fue fomentar la utilización de organizadores gráficos como estrategias de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales en el docente de la Red Educativa para mejorar la comprensión en dichos contenido, el estudio tiene un enfoque cualitativo y cuantitativo, con tipo de investigación documental, descriptiva y de campo. Como técnica se empleó la encuesta dirigido a los estudiantes y docentes y como instrumento el cuestionario estructurado que permite recoger la opinión de los encuestados, se utilizó como población a 108 estudiantes y 9 profesores pertenecientes a las escuelas de la Red Educativa de la Parroquia 6 de Julio de Cuellaje. la población está en el número de 108 por lo tanto no se aplica la formula estadística y se utiliza como muestra el mismo número de la población; se concluye que los docentes utilizan estrategias que facilitan el aprendizaje en el área de las Ciencias Naturales de los estudiantes del séptimo año de E.B. basada especialmente en la teoría. Asimismo utilizan con frecuencia resúmenes, unos pocos elaboran organizadores y trabajos grupales; asimismo todos los docentes consideran importante incorporar estrategias relacionadas con organizadores gráficos en su tarea docente. De la misma forma que las instituciones disponen de pocos recursos didácticos relacionados principalmente con los organizadores gráficos, que los estudiantes están de acuerdo en la utilización de organizadores gráficos por parte de sus profesores es las clases de ciencias naturales. Finalmente a los estudiantes les gustaría en su mayoría contar con una guía sobre organizadores gráficos en el área de ciencias naturales.

Chawes y Melo (212), *Organizadores gráficos como una herramienta didáctica orientada al mejoramiento de procesos lectores*, tesis de Licenciatura, Universidad Libre de Colombia. Bogotá, Colombia; cuyo objetivo fue reconocer la pertinencia del uso de los organizadores gráficos como herramienta didáctica para el mejoramiento de la interpretación, análisis y comprensión de textos narrativos, como técnica utilizaron la encuesta y la entrevista, como instrumento el cuestionario, es un tipo de investigación acción, Por lo tanto en la AIP se concede mayor importancia al conocimiento práctico, que surge de la comunidad, que al científico, finalmente se llegó de forma satisfactoria a mejorar en los estudiantes sus competencias comprensiva, interpretativa y analítica de textos narrativos empleando los Organizadores Gráficos como estrategia

fundamental en el proceso.

Chisaguano y Sandoval (2011), *Organizadores gráficos para desarrollar el aprendizaje significativo en el área de ciencias naturales en las estudiantes del décimo año de educación básica del colegio de ciclo básico popular "Evangelina herrera de reinoso" de la ciudad de Latacunga en el año lectivo 2010-2011*, tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi. Latacunga, Ecuador; cuyo objetivo fue estructurar talleres de capacitación sobre Organizadores Gráficos y Aprendizajes Significativos, dirigido a los docentes del Colegio Evangelina Herrera de Reinoso, de la ciudad de Latacunga, el cual permitió establecer las variables del trabajo, las cuales fueron sustentadas teórica-científicamente y esto permitió elaborar las técnicas de recolección de la información, que condujo a plantear las conclusiones, se determinó que es indispensable la utilización de los organizadores gráficos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, porque permite desarrollar la creatividad, criticidad, autonomía y propositividad, tanto en los estudiantes como en los docentes, para mantener una relación activa dentro de clases, con lo cual se asegura una formación integral con calidad.

Usar los O.G en el proceso enseñanza aprendizaje ayuda a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Los aprendizajes que se desarrollan con los estudiantes de décimo año de Educación General Básica no son significativos, por cuanto los docentes no utilizan estrategias metodológicas activas, entre otras los organizadores gráficos, al contrario siguen empleando metodologías tradicionales, las cuales siguen fomentando el memorismo, el mecanismo y la simple repetición de contenidos, si ningún razonamiento lógico de cómo construir aprendizajes significativos.

Labra (2012), *Propuesta metodológica cognitivista C- H- E con estrategia visual organizadores gráficos interactivos – OGIS – orientada al mejoramiento de la comprensión lectora en el sector de lenguaje y comunicación de cuarto básico de NB2*, tesis de Maestría, Universidad de Chile. Chile; cuyo objetivo fue determinar la relación que existe entre la implementación de una propuesta

metodológica cognitivista con uso de estrategias visuales interactivas OGI y los niveles de comprensión lectora alcanzados en el sector de Lenguaje y Comunicación de cuarto año básico, en 6 colegios de dependencia municipal y particular subvencionado de la Región Metropolitana, el estudio es de diseño cuasi-experimental con grupo de control que pretendió establecer la relación existente entre la implementación de una propuesta denominada Metodología Cognitivista C-H-E con uso de estrategias visuales interactivas OGI (Organizadores Gráficos Interactivos) y los niveles de comprensión lectora alcanzados en el sector curricular Lenguaje y Comunicación de cuartos años básicos, en 6 colegios de dependencia municipal y particular subvencionado de la Región Metropolitana. Para lograrlo, entre fines del año 2010 y principios del año 2012, se diseñó e implementó un diseño de evaluación mixto (cuantitativo y cualitativo) que incluyó un plan de trabajo provisto de capacitación docente, evaluación diagnóstica, implementación de metodología C-H-E en aula y aplicación de postest para medir niveles de logro y su desempeño. Con un mínimo de 15 sesiones requeridas para sistematizar la aplicación de la propuesta la implementación en aula, se orientó a los docentes a aplicar un procedimiento estándar con centro en el procesamiento lector asistido por la tecnología OGI y en el desarrollo de las habilidades cognitivas presentes en una lectura comprensiva; como resultado se estableció que la metodología de base psicolingüística propuesta para las estrategias visuales OGI, se relaciona positivamente con mejoras en los niveles de comprensión lectora alcanzados por los estudiantes que recibieron el tratamiento. Además, se cuenta con evidencia de que los mayores logros derivados de la implementación se estarían produciendo entre los grupos de aprendices-lectores que presentan menores rendimientos en lectura comprensiva, situación atribuida a una menor madurez cognitiva y de desarrollo del pensamiento estructurado para alcanzar niveles de logro satisfactorios. Desde la lógica cualitativa se presentan evidencias de un cambio de prácticas en el tratamiento de las lecturas por parte de los docentes. El hallazgo clave es un perfil docente estratégico capaz de anticipar las barreras cognitivas que impiden a los aprendices-lectores de cuarto año básico a su cargo acceder a construir sentido de las lecturas que enfrentan. Finalmente, en vista a contribuir a superar ya en los inicios de la escolaridad los permanentes resultados deficitarios en los niveles de comprensión lectora y a

generar ambientes de aula con dotación tecnológica más efectivos, la investigación establece como pendientes de profundización: factores de gestión, de perfeccionamiento de la instancia formativa de docentes y los mecanismos de continuidad, transferencia y sistematización de propuestas similares.

Pacheco y Peña (2017), *Los organizadores gráficos como estrategia para el desarrollo del pensamiento*, tesis de Licenciatura, Universidad de Cuenca. Ecuador; cuyo objetivo fue conceptualizar los organizadores gráficos dentro del proceso educativo; relacionar su uso con el desarrollo del pensamiento y recopilar los tipos de organizadores gráficos para fomentar el desarrollo de habilidades del pensamiento. El tipo de investigación es bibliográfica, se concluye que la importancia del uso de organizadores gráficos para el desarrollo del pensamiento, facilitan la integración del conocimiento previo con el nuevo, organizan el conocimiento en esquemas sustantivos, constituyen herramientas que potencian la creatividad, enriquecen los procesos de lectoescritura y particularmente favorecen el aprender a pensar y razonar. Por todas estas razones los organizadores gráficos contribuyen al desarrollo del pensamiento.

2.2.2. Antecedentes Nacionales.

Aramburú (2015), *Organizadores visuales como facilitadores del aprendizaje del curso de biomateriales en los alumnos del III ciclo de la escuela de estomatología de la universidad Antenor Orrego. Trujillo – 2014*, tesis de Maestría, Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú; cuyo objetivo fue evaluar la aplicación de los organizadores visuales en el aprendizaje del curso de Biomateriales en los alumnos del III ciclo de la escuela de Estomatología de la Universidad Antenor Orrego, el tipo de estudio es experimental, prospectiva y aplicada, su diseño es cuasiexperimental; la población estuvo constituida por 80 estudiantes, divididos en dos grupos: un grupo experimental donde se aplicó los organizadores visuales (mapas conceptuales y mentales) y un grupo control en que se desarrolló la misma clase con las estrategias tradicionales, antes y después del experimento se aplicó una prueba objetiva, los resultados manifiestan que existe diferencia en el rendimiento académico alcanzado por los alumnos del curso de Biomateriales de

la Escuela de Estomatología de la Universidad Antenor Orrego, luego de la aplicación de la estrategia de los organizadores visuales en comparación con los alumnos del grupo control, siendo mayor en el grupo experimental.

Carcausto y Rojas (2015), *Aplicación de organizadores gráficos en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de educación primaria, en la institución educativa n° 40009 San Martín de Porres, distrito de Paucarpata, Arequipa 2015*, tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Perú; su objetivo fue determinar los efectos de la aplicación de los organizadores gráficos en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 40009 San Martín de Porres, del distrito de Paucarpata, Arequipa 2015, el tipo de investigación es explicativa, porque están dirigidas a responder a las causas de los eventos y fenómenos físicos y sociales, el nivel de investigación es aplicada, ya que pretende poner en práctica la aplicación de los organizadores gráficos en el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora, el diseño de investigación es pre-experimental, se usará pre-TEST – pos-TEST: a un solo grupo, para saber qué nivel tenía en las variables dependientes antes del estímulo, como técnicas se utilizó la observación y la prueba de pre-test y pos-test de comprensión lectora, el instrumento corresponde a la escala de estimación; la población seleccionada corresponde a 48 estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 40009 San Martín de Porres, en el estudio se encontró que los estudiantes del sexto grado de educación primaria N° 40009 en la Institución Educativa San Martín de Porres presentaba dificultades en la aplicación de organizadores gráficos, tras aplicar el pre-test se encontró que el 87% respondió incorrectamente debido al uso inadecuado de organizadores gráficos.

Al aplicar organizadores gráficos se demostró que los estudiantes del sexto grado de educación primaria N° 40009 en la Institución Educativa San Martín de Porres estaban presentando un avance positivo en la aplicabilidad de los organizadores gráficos.

Carrasco, Paucar y Quispe (2017), *Organizadores de información para mejorar la comprensión de lectura en el área de comunicación de los estudiantes del 4to*

grado de educación primaria en la I.E. intercultural bilingüe “comunidad shipiba” del distrito de Rímac, durante el año 2013, tesis de Licenciatura, Universidad de Ciencias y Humanidades. Lima, Perú; el objetivo fue determinar la influencia de los organizadores de información en la comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes del 4to grado de educación primaria en la Institución Educativa Intercultural Bilingüe “Comunidad Shipiba” Rímac, 2013; su enfoque es cualitativo, como técnica se utilizó la observación, entrevistas y encuestas, para lo cual se diseñó una entrevista semiestructurada y otra entrevista a profundidad dirigida al docente encargado de aula del 4to grado de primaria, su instrumento fue el cuestionario; se concluye que utilizando el cuadro sinóptico y mapa conceptual se logró que el 75% de estudiantes reconocieran las principales ideas de un texto escrito; así mismo el cuadro sinóptico y mapa conceptual permite al estudiante comprender mejor cualquier tipo de texto, evidenciándose que el 75% de estudiantes organizaron las ideas principales y secundarias utilizando el cuadro sinóptico en la prueba escrita; y por parte del docente mejoró su comprensión lectora haciendo el uso del cuadro sinóptico y mapa conceptual en la Institución Educativa Intercultural Bilingüe “Comunidad Shipiba” Rímac, 2013.

Córdova (2015), *Organizadores visuales y niveles de comprensión lectora de los alumnos de secundaria de la I.E. “República Federal de Alemania” Puente Piedra - 2012*, tesis de Maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú; cuyo objetivo fue determinar la relación entre los organizadores visuales y la comprensión lectora de los alumnos del nivel secundaria de la Institución educativa en estudio, el método de investigación fue descriptivo, diseño correlacional, la muestra estuvo constituida por 351 alumnos del primero al quinto grado del nivel secundaria de la Institución Educativa N° 2064 “República Federal de Alemania” – distrito Puente Piedra – Ugel 04 – Provincia y Región Lima – 2012, como instrumento se elaboraron y aplicaron una lista de cotejo para recoger información sobre los organizadores visuales y una prueba escrita para la variable comprensión lectora, se concluye que existe una relación significativa entre el uso de los organizadores visuales y los niveles de comprensión lectora de los alumnos del primero al quinto grado del nivel secundaria de la Institución Educativa N° 2064 “República Federal de Alemania” – distrito Puente Piedra – UGEL 04 – Provincia y Región Lima – 2012”

Chinchano (2017), *Uso de los organizadores gráficos en las competencias del área de Comunicación de los estudiantes del quinto grado de primaria*, UGEL N° 03 - Lima, 2016, tesis Doctoral, Universidad César Vallejo, Los Olivos Lima, Perú; cuyo objetivo fue determinar la influencia del uso de los organizadores gráficos en las competencias del área de Comunicación de los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 1036 República de Costa Rica, UGEL N° 03 - Lima, 2016, la investigación se realizó bajo un enfoque cuantitativo, de nivel explicativo, el método que se empleó fue el hipotético deductivo, el tipo de investigación aplicada, de diseño experimental tipo cuasi experimental, el muestreo no probabilístico, con una población de 104 estudiantes y la muestra de 44 estudiantes, 22 para el grupo de control y 22 para el grupo experimental, se empleó como instrumento de evaluación un cuestionario tipo prueba, siendo la técnica utilizada la encuesta con escala dicotómica para la variable dependiente competencias del área de Comunicación, se concluye que el uso de los organizadores gráficos, de acuerdo a la prueba de hipótesis existe diferencia significativa entre el posttest del grupo control y experimental, así mismo muestra, el valor de la Z calculado $=4.388 < Z \text{ crítico} = - 1.96$ y el $p=.000$ menor al $\alpha .05$, lo que significa rechazar la hipótesis nula, y afirmar que el uso de los organizadores gráficos influye en el desarrollo de las competencias del área de Comunicación.

Gutiérrez (2015), *Estrategia didáctica de organizadores visuales para la comprensión lectora en el segundo grado de secundaria*, tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola. Lima; cuyo objetivo fue proponer estrategias de organizadores visuales para la comprensión lectora en segundo grado de EBR, el método es aplicada proyectiva con enfoque cualitativo, se trabajó con una muestra intencionada de cinco docentes del área de comunicación y veintidós estudiantes del segundo grado a quienes se aplicó entrevistas y prueba pedagógica respectivamente, en el diagnóstico realizado se evidencia que los docentes tienen prácticas pedagógicas mixtas y los estudiantes muestran desempeños diferenciados en los niveles de comprensión lectora, las concepciones teóricas cognitivas de la comprensión lectora, tiene tratamiento desde la planificación curricular, la praxis pedagógica y evaluación por desempeños, explicados desde la complejidad ontológica del lenguaje; asimismo

se recogen aportes de la teoría visual del aprendizaje, el resultado más importante está en diseñar la estrategia de organizadores visuales, para mejorar los niveles de comprensión en textos escritos, incluyen secuencias didácticas para control y monitoreo, se concluye que el estudio de la comprensión lectora tiene una perspectiva consistente, aporta a la solución del problema mediante la sensibilización y capacitación docente a través de la Guía Didáctica.

Huamán y Matamoros (2015), *Efectos del uso de Mapas Conceptuales y la Comprensión Lectora en los Estudiantes del V Ciclo del Nivel Primaria de la Institución Educativa N° 6080 Rosa de América del Distrito de Villa el Salvador – 2015*, tesis de Licenciatura, Universidad Peruana los Andes. Huancayo; cuyo objetivo fue determinar el efecto que tiene el uso de Mapas Conceptuales en la Comprensión Lectora en los estudiantes del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa N° 6080 Rosa de América del distrito de Villa el Salvador – 2015, el tipo de investigación es aplicada y nivel experimental, se trabajó con un diseño pre experimental, con una población de 123 estudiantes del quinto grado de primaria, tomando como muestra de 77 estudiantes del mismo grado, se concluye que los mapas conceptuales han influido significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa N° 6080 Rosa de América del distrito de Villa el Salvador, con 97.4% en comprensión literal, un 74% en comprensión inferencial y un 97.4% en crítico-valorativo.

2.2. BASES TEÓRICAS.

2.2.1. Organizadores del conocimiento.

2.2.1.1. Definición de organizadores del conocimiento.

Según Castillo (2005) los organizadores de conocimientos u organizadores gráficos son un conjunto de estrategias y técnicas que sirven para representar gráficamente información y así evidenciar las estructuras cognoscitivas o de significado que los individuos, tienen o

adquiere.

Definitivamente, los organizadores constituyen estrategias o mecanismos que se emplea para graficar la información a manera de síntesis sin alejarnos de las ideas expuestas por el autor.

El concepto de organizador gráfico surge de la teoría del aprendizaje significativo propuesta por David Ausubel en 1960 quien consideraba que el organizador es textual, en prosa; se escribe con un alto nivel de generalidad, abstracción, y sirve de andamiaje entre el nuevo conocimiento y el que ya posee el estudiante (Lara y Lara, 2004).

Fue Barrón en 1969, quien propuso un concepto diferente: el organizador debería ser gráfico, porque pone en evidencia las relaciones entre los conceptos y tiene el mismo nivel de abstracción que el nuevo texto a ser adquirido. Sus ideas, sin embargo, no fueron entendidas en ese momento y pasó algún tiempo para que el interés por los organizadores gráficos reapareciera (Equipo TIC del Instituto Nacional de Formación Docente, 2012).

Estas ideas expuestas por los autores forman parte importante para consolidar la definición más sólida de los organizadores como gráficos, visuales, del conocimiento, entre otros.

Al respecto, Dunston en 1992 explicó al organizador gráfico como una representación visual del conocimiento; una forma de estructurar la información, de ordenar en un patrón los aspectos importantes de un concepto o tema, utilizando rótulos. Es decir, que gracias al uso de los organizadores gráficos la información se presenta a los estudiantes de manera visual, la que es ordenada de manera jerárquica, generando así el desarrollo el pensamiento (Villalobos, 2011).

Por su puesto, organizar la información de manera jerárquica partiendo de conceptos e ideas más importantes, esto genera en el aprendiz el desarrollo del pensamiento, que pasa a otro nivel de proceso mental más significativo.

Para López, Ponce, Labra y Jara, (2008) un organizador gráfico se concibe como una combinación de representaciones no lingüísticas

(formas, símbolos y flechas) con elementos lingüísticos (palabras y frases)

2.2.1.2. Características de los organizadores del conocimiento

Al respecto, Hawak (1986) expone las siguientes características:

- ✓ Ofrece una visión integral del nuevo aprendizaje.
- ✓ Ofrece un patrón lógico de integración del conocimiento.
- ✓ Dirigido a buscar relaciones causa-efecto, comparación y contraste, secuencia de eventos y variedad de relaciones entre los textos.
- ✓ Es un instrumento para la síntesis y la revisión de las ideas extraídas de los textos.
- ✓ El aspecto gráfico ofrece ayudas visuales para comprender información. (Citado por Chawes y Melo 2012, p. 13).

2.2.1.3. Uso de los organizadores del conocimiento.

Para Terán y Apolo (2012) manifiestan que su uso se centra como estrategia que ayudan a:

Clarificar el pensamiento, de los estudiantes permitiéndoles observar la interrelación de sus ideas, a fin de tomar una decisión para organizar o agrupar la información. Asimismo, estas estrategias pedagógicas ayudan a recabar información, resolver situaciones problemáticas, diseñar planes y finalmente tomar conciencia de su aprendizaje (meta cognición).

Reforzar la comprensión, la producción de textos que efectúan los estudiantes en base a lo que han comprendido y utilizando sus propias palabras, les permite asimilar e interiorizar una nueva información para apropiarse de sus ideas.

Integrar nuevo conocimiento, los organizadores gráficos al facilitar una comprensión más profunda mediante los diagramas, van actualizando a los niños sobre la lectura efectuada en función al conocimiento previo que poseen, organiza nueva información más estructurada.

Retener y recordar nueva información, la base fundamental de los procesos de enseñanza/aprendizaje es la memoria, toda vez que sin ella sería imposible recordar fechas importantes, acontecimientos especiales, conjunto de instrucciones. En tal medida los organizadores gráficos (de conocimiento) constituyen un método efectivo y necesario como técnica de aprendizaje activo para reforzar o ayudar a mejorar la memoria.

Evaluar, la evolución de la comprensión y la capacidad cognitiva del alumno se evalúa teniendo en cuenta o comparando los diagramas generados con anterioridad con las nuevas construcciones que realice sobre un tema dado, ya que los organizadores gráficos permiten almacenar con facilidad mapas y diagramas de los estudiantes.

Desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior. El uso adecuado de los organizadores gráficos ayuda a los estudiantes a auto dirigir su pensamiento. Mediante los organizadores gráficos es posible identificar fácilmente las ideas claves del material estudiado ya que con esta herramienta de aprendizaje se procesa, organiza, priorizar la información más rápidamente además de que facilita el retener y recordar nueva información. (Citado por Chinchano, 2017, p. 37).

Resultado de las investigaciones

Diversas investigaciones afirman que “los organizadores gráficos o del conocimiento son una de las maneras de mayor alcance para construir memorias semánticas” y señalan que la memoria semántica es aquello “activado por la asociación, semejanzas, o contrastes”; vale decir, algo que los Organizadores Gráficos dejan bastante bien en claro.

Estilos de aprendizaje

Existen distintos estilos de Aprendizaje: algunos estudiantes son visuales y otros no lo son, pero todos vivimos en un mundo visual. Los estudiantes pueden desarrollar sus habilidades visuales a través de esta herramienta y lo que se busca es incentivar este proceso a través de los Organizadores Gráficos o del conocimiento.

Para Chisaguano y Sandoval (2011) los Organizadores Gráficos nos sirven de mucha utilidad, ya que nos ayudan a enfocar lo que es importante porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves, además de las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo; ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo; motivan el desarrollo conceptual; enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento; promueven el aprendizaje cooperativo; se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar"; ayudan a la comprensión, al recuerdo y al aprendizaje; permiten que los estudiantes participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de aprendizaje; sirven como herramientas de evaluación; facilitan el procesamiento de información y la búsqueda posterior de ésta; son una útil herramienta meta cognitiva; y validan las distintas formas de aprendizaje de los estudiantes (p. 34).

2.2.1.4. Importancia de los organizadores

Para Chisaguano y Sandoval (2011), los Organizadores Gráficos son importantes porque:

- ✓ Nos ayudan a enfocar lo que es importante, porque resaltan conceptos y vocabulario que son claves y las relaciones entre éstos, proporcionando así herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.
- ✓ Ayudan a integrar el conocimiento previo con uno nuevo, dándole un mayor entendimiento de aprendizaje.
- ✓ Motiván el desarrollo conceptual.
- ✓ Enriquecen la lectura, la escritura y el pensamiento.

- ✓ Promueven el aprendizaje cooperativo. Según Vygotsky se dice que el aprendizaje es primero social, sólo después de trabajar con otros, el estudiante gana habilidad para entender y aplicar el aprendizaje en forma independiente.
- ✓ Se apoyan en criterios de selección y jerarquización, ayudando a los aprendices a "aprender a pensar".
- ✓ Ayudan a la comprensión, recordación y aprendizaje.
- ✓ El proceso de crear, discutir y evaluar un Organizador Gráfico es más importante que el Organizador en sí.
- ✓ Propician el aprendizaje a través de la investigación activa.
- ✓ Permiten que los aprendices participen en actividades de aprendizaje que tiene en cuenta la zona de desarrollo próximo, que es el área en el que ellos pueden funcionar efectivamente en el proceso de aprendizaje.
- ✓ Sirven como herramientas de evaluación. (p. 36).

Los organizadores gráficos son estrategias activas de aprendizaje mediante las cuales se representan los conceptos en esquemas visuales. El estudiante debe tener acceso a cierta cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento, en el nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema, permitiéndole elaborar una estructura gráfica. (Gonzales y Vargas 2006).

2.2.1.5. Elaboración del organizador del conocimiento

Para Jonassen y Hawak (1983) el proceso a seguir es el siguiente para todo tipo de organizadores:

1. Identificar los términos, conceptos, que van a ser relacionados en el tema, haciendo una lista.
2. Revisar la lista para eliminar y completar, en términos de importancia.
3. Agrupar elementos según relación/afinidad entre los conceptos.
4. Organizar la estructura gráfica, estableciendo relaciones de inclusión y subordinación, que ilustre las relaciones entre los conceptos.

Evaluar el Organizador Gráfico en términos de claridad, consistencia y veracidad de las relaciones. Hacer las correcciones correspondientes.

2.2.1.6. Tipos de organizadores del conocimiento.

Para nuestra investigación se considerará como dimensiones de la primera variable. A continuación se detalla:

Mapas conceptuales

Los mapas conceptuales tienen su origen en los trabajos de Joseph Novak (1991, 1997) y sus colaboradores de la universidad de Cornell, a partir de 1972. Lo realizaron a partir de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, estos autores comparten la idea ampliamente aceptada en la investigación educativa realizada durante los últimos años. “Los mapas conceptuales son materiales estrictamente útiles para organizar los contenidos vistos durante una unidad, además contribuyen en el desarrollo de habilidades de síntesis y de pensamiento sin embargo no existe mucha claridad específica acerca de su estructura” (Moreira. Buchweitz, 1993, p.17).

Para Díaz-Barriga y Hernández (2010) los mapas conceptuales son organizadores gráficos que mediante ciertos símbolos representan información. Constituyen una estrategia pedagógica en la construcción del conocimiento. Mediante esta herramienta se caracteriza, jerarquiza y relaciona información a nivel general o global y se forman proposiciones por medio del sistema de enlaces con conectores.

Los mapas conceptuales constituyen no sólo una forma de sintetizar información sino una herramienta para comunicar conocimientos. Es por eso que se debe hablar un lenguaje común en cuanto a su estructura, pues existen muchas variaciones de estos.

Componentes

- ✓ Conceptos
- ✓ Palabras enlaces
- ✓ Propositiones
- ✓ Líneas y flechas de enlace
- ✓ Conexiones cruzadas
- ✓ Representaciones por elipses u óvalos.

Son valiosos para construir conocimiento y desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior, ya que permiten procesar, organizar y priorizar nueva información, identificar ideas erróneas y visualizar patrones e interrelaciones entre diferentes conceptos.

Mapas mentales

Los mapas mentales son representaciones gráficas de una idea o tema y sus asociaciones con palabras clave, de manera organizada, sistemática, estructurada y representada en forma radial. Los mapas mentales como herramienta permiten la memorización, organización y representación de la información con el propósito de facilitar los procesos de aprendizaje, administración y planeación organizacional así como la toma de decisiones (Díaz-Barriga y Hernández, 2010).

En los mapas mentales se pueden identificar cuatro características esenciales:

- 1) El asunto o motivo de atención, se cristaliza en una imagen central.
- 2) Los principales temas del asunto irradian de la imagen central en forma ramificada.
- 3) Las ramas comprenden una imagen o una palabra clave impresa sobre una línea asociada. Los puntos de menor importancia también están representados como ramas adheridas a las ramas de nivel superior.

4) Las ramas forman una estructura nodal conectada.

Espina de pescado

Fue elaborada por el profesor Kaoru Ishikawa en 1953 para establecer las causas de un problema. En la cabeza del pez se coloca el problema y en la columna vertebral las causas.

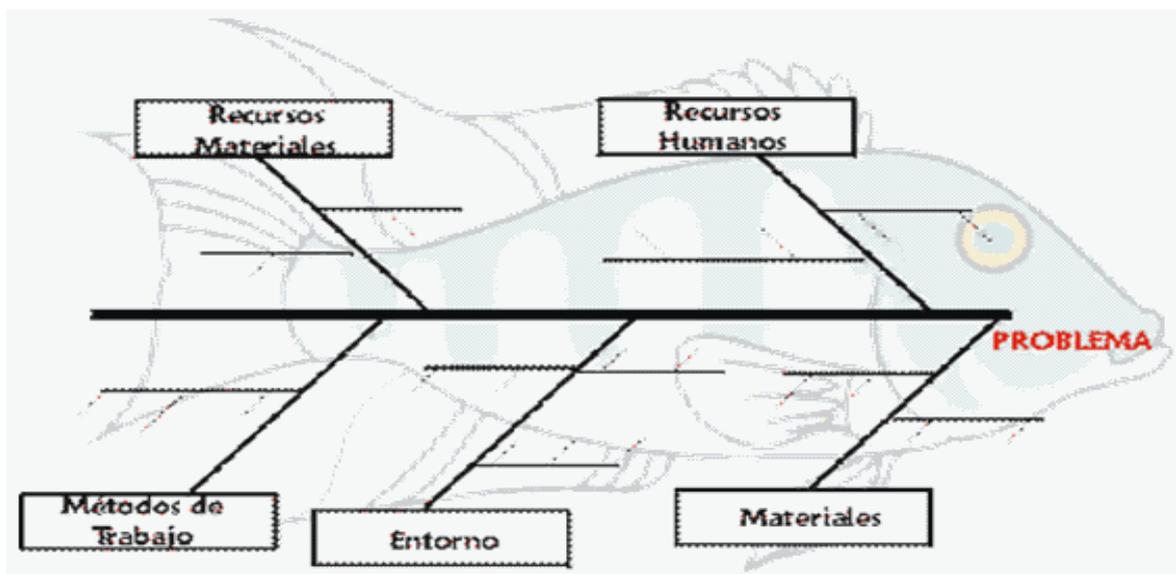
Componentes:

Conceptos: Problema y causas

Elementos:

Problema: raíz de las causas o situaciones que se presentan en el texto.

Causas: aquellas afirmaciones que sostienen el problema y se ven reflejadas en el texto, de forma organizada dándole un orden lógico a la lectura, facilitando, simultáneamente su comprensión.



Línea de tiempo

Para Ontoria (2003) es un organizador que permite ordenar una secuencia de eventos sobre un tema, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos. Para elaborar una línea de tiempo sobre un tema particular, se deben identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron; ubicar los eventos en orden cronológico; seleccionar los eventos más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de tiempo más adecuados; agrupar

los eventos similares; determinar la escala de visualización que se va a usar y por último, organizar los eventos en forma de diagrama.

Las líneas de tiempo son valiosas para organizar información en la que sea relevante el período de tiempo en el que se suceden acontecimientos o se realizan procedimientos.

Pasos para su elaboración

- ✓ Identificar unidades de medida del tiempo (siglo, década, año, mes, día, hora, minuto, etc.)
- ✓ Comprender cómo se establecen las divisiones del tiempo (eras, periodos, épocas, etc.)
- ✓ Utilizar convenciones temporales (ayer, hoy, mañana, antiguo, moderno, nuevo).
- ✓ Comprender la sucesión como categoría temporal que permite ubicar acontecimientos en el orden cronológico en que se sucedió (organizar y ordenar sucesos en el tiempo).
- ✓ Entender cómo las líneas de tiempo permiten visualizar con facilidad la duración de procesos y la densidad (cantidad) de acontecimientos.

2.2.2. Aprendizaje en área de comunicación

2.2.2.1. Definición de aprendizaje

Expresa que, dentro del Nuevo Enfoque Pedagógico se entiende por aprendizaje al proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad. Este es un proceso interno de construcción personal del alumno o alumna en interacción con su medio sociocultural y natural siendo las características más importantes de este proceso:

Es un proceso personal, particular, que es vivido por cada uno de manera singular y diferente, pues cada persona tiene su propio punto de partida, estilos y ritmos de aprendizajes distintos.

Este proceso que es vivido individualmente, se enriquece en la interacción social (con sus pares, en los grupos, con los docentes, etc.).

Tiene como punto de partida las experiencias y conocimientos previos de quien aprende, que al ser puestos en contacto con un nuevo saber desencadenan un conflicto que moviliza mecanismos internos hasta modificar lo aprendido anteriormente, convirtiéndolo en un aprendizaje nuevo y más completo, posible de ser aplicado en cualquier situación.

Este proceso se da en una constante interacción entre el estudiante y el nuevo saber, que supone la necesidad de fomentar la auto confianza en el alumno para lograr los resultados previstos.

Es más pertinente cuando los aprendizajes son significativos, es decir, cuando el estudiante puede atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje relacionándolo con sus conocimientos previos.

Garantizar aprendizajes significativos en términos pedagógicos, implica también responder a un marco de valores socialmente aceptados, es decir los aprendizajes que se adquieren deben posibilitar la adecuada interrelación entre quien aprende y su medio.

En este proceso los estudiantes deben ser capaces de descubrir y desarrollar sus potencialidades para aprender en forma autónoma y de ejercitar la metacognición, participando en la definición de lo que desean aprender. Esto les permitirá atender con más éxito sus necesidades de aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2000).

2.2.2.2. Características del aprendizaje

Al respecto, Rodríguez (1988), manifiesta que el aprendizaje para que sea pleno debe reunir ciertas condiciones que hagan posible su realización. Entre estas condiciones tenemos:

- a. Dinamismo.- El aprendizaje es posible sólo a base de la actividad. La dinamicidad es imprescindible para que se produzca el aprendizaje. Por eso Dewey expresaba: "el aprendizaje que no se basa en la actividad es una pérdida de energía".

- b. Intencionalidad - El aprendizaje se produce sólo cuando en el sujeto existe el deseo de aprender. Todo aquello que no se basa en la intención del alumno es un trabajo del que no se podrá esperar resultados positivos.
- c. Individualidad.- La calidad, intensidad y celeridad en el aprendizaje está en función directa de la capacidad e interés individuales del sujeto. Las reacciones difieren de un sujeto a otro.
- d. Creatividad.- El aprendizaje no sólo consiste en la adquisición de los hábitos, conocimientos, normas de conducta, es decir la repetición de lo captado. Un aprendizaje pleno es tal cuando permite la creación, un cambio del modo de actuar.
- e. Funcionalidad.- Otra condición del aprendizaje consiste en que tiende a lograr algo, que existe una finalidad, un objetivo, Además, el aprendizaje se realiza de acuerdo con la naturaleza biopsíquica del educando, es decir, está en función de las posibilidades y la capacidad del educando. (Citado por Aliaga y Ramírez, 2014, p. 7).

2.2.2.3. Contenidos del aprendizaje

Expresa que, se ha optado por un currículo por competencias, teniendo en cuenta los escenarios donde los estudiantes las desarrollarán y ejercitarán. Si entendemos la competencia como capacidades agregadas y complejas que implican saber hacer con conocimiento y conciencia, estamos concibiendo el aprendizaje como la interacción de tres tipos de contenidos:

Conceptuales: son los hechos, ideas, conceptos, leyes, teorías y principios, es decir, son los conocimientos declarativos. Constituyen el conjunto del saber. Sin embargo, no son sólo objetos mentales, sino los instrumentos con los que se observa y comprende el mundo al combinarlos, ordenarlos y transformarlos.

Procedimental: son conocimientos no declarativos como las habilidades y destrezas psicomotoras, procedimientos y estrategias. Constituyen el

saber hacer. Son acciones ordenadas, dirigidas a la consecución de metas.

Actitudinales: son los valores, normas, actitudes que se asumen para asegurar la convivencia humana armoniosa. (Ministerio de Educación, 2002).

2.2.2.4. Clases de aprendizaje

Según Crisólogo (2000), destaca que una de las clasificaciones que más refleja las características de las diferentes manifestaciones conductuales, de acuerdo a su nivel de complejidad, la hallamos en la clasificación de G. Razran y D. Hebb, quienes identifican básicamente tres tipos de aprendizaje: Estos tipos son: El aprendizaje clásico, el aprendizaje instrumental y el aprendizaje cognoscitivo.

1. El aprendizaje clásico. Se identificó y sistematizó a partir de los hallazgos y experiencias de Iván P. Pavlov. Desde el punto de vista neurofisiológico comprendería la estructuración de un nuevo trayecto nervioso temporal situado en las regiones subcorticales del sistema nervioso y se manifiestan conductualmente en formas de respuestas autonómicas, viscerales y pasivas, caracterizando a las llamadas conductas respondientes según B.F. Skinner. Este tipo de aprendizaje se logra cuando se asocia varias veces un estímulo neutral (EC) con un estímulo provocador (EI) de respuestas incondicionales (RI), entonces el estímulo previamente neutro (EC) llegará a evocar una respuesta similar (RC) a la (RI). De esta manera se logran respuestas condicionadas tales como: de salvación, de respuesta pupilar, de secreciones gastrointestinales de reacciones visomotoras, de flexión, de respuesta palpebral, del miedo, etc.
2. El aprendizaje Instrumental u Operante: Se identificó y sistematizó a partir de las experiencias de R. Thorndike pero fueron Konorski y Miller (1937) quienes determinaron sus propiedades definitivas

El aprendizaje instrumental se define como el proceso a través del cual, de un grupo de respuestas operantes emitidas en una situación o meta definida se fortalece sólo una de ellas en función de los resultados logrados por el organismo. Este tipo de aprendizaje se logra cuando se asocia una respuesta (RC) a un estímulo (EC) y existe la posibilidad de aumentar la tendencia del organismo a producir esa misma respuesta (RC), especialmente por la presencia de un agente reforzador (EI). El aprendizaje instrumental, permite explicar innumerables conductas motrices, tales como: andar, correr, manipular, apretar, accionar instrumentos, etc. llamadas conductas operantes, según Skinner.

3. El Aprendizaje Cognoscitivo o Representativo: Se identificó y sistematizó sobre la base de los hallazgos y experiencias de la Teoría de la Gestalt, pero también ha sido estudiada por las corrientes asociacionistas con la denominación de condicionamiento configurativo.

El aprendizaje cognoscitivo, se refiere al proceso por el cual el organismo recoge información del exterior y la refleja obteniendo un modelo o conocimiento de la realidad. Se parte de un nivel sensorio perceptual inmediato, para lograr un nivel perceptual complejo dando lugar a la formación y estructuración del pensamiento que es el proceso cognoscitivo superior característico del ser humano que le permite el conocimiento modelación abstracta de la realidad. (Citado por Aliaga y Ramírez, 2014, pp. 8-9).

Definición de comunicación

Para Flores (1998), la palabra deriva del latín *comunicare*, que significa “compartir algo, poner en común”. Por lo tanto, la comunicación es un fenómeno inherente a la relación que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo. A través de la comunicación las personas obtienen información respecto a su entorno y pueden compartirla con el resto (p.24).

Acota Flores (1998, p. 24), de acuerdo a su origen *Comunicare* = compartir, poner en común, la comunicación consiste en un fenómeno

propio a la relación grupal que mantienen los seres vivos, a través de ella se obtienen informaciones relativos al entorno que les rodea, y que sepan compartir con los demás. Sin la comunicación sería imposible conocer los deseos y los pensamientos que tienen otras personas. (Citado por Chinchano 2017, p. 47).

Para Méndez (2010) es todo aquel conocimiento que se va adquiriendo a través de las experiencias de la vida cotidiana, en la cual el alumno se apropia de los conocimientos que cree convenientes para su aprendizaje (p. 1).

En el Diseño Curricular Nacional (DCN), el Ministerio de Educación (2008) manifiesta que el área de comunicación tiene como finalidad principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Para el desarrollo de las capacidades comunicativas deben tomarse en cuenta, además otros lenguajes o recursos expresivos no verbales (gestuales, corporal, gráfico-plástico, sonoro, entre otros), así como el manejo de las tecnologías de la información y comunicación. (p.167).

El ser humano es un ser social, es decir forma parte de un grupo, cuyos miembros están estrechamente ligados por el lenguaje que brinda las herramientas necesarias para lograr una relación asertiva y empática, para solucionar problemas, proponer y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática. Donde se busca el despliegue de las capacidades comunicativas considerando diversos tipos de textos, en variadas situaciones de comunicación, con distintos interlocutores y en permanente reflexión sobre los elementos de la lengua. (Roque 2017, p. 20).

2.2.2.5. Enfoque comunicativo.

Según OTP, área de comunicación Ministerio de Educación (2010) por mucho tiempo se ha centrado el gramaticalismo en la enseñanza de la lengua, esto dio origen a una profunda reflexión sobre la mejor manera de lograr el desarrollo máximo de las habilidades comunicativas, es decir, que se comprendan y se produzcan textos de calidad. En tanto, durante las últimas décadas, surge un conjunto de propuestas metodológicas que centran su atención en el proceso de comunicación y que aportan una nueva visión para la enseñanza de la lengua. Estos planteamientos originaron el denominado **enfoque comunicativo**, el mismo que presenta rasgos particulares, como los siguientes:

La lengua se enseña y se aprende en pleno funcionamiento.

La lengua es un organismo vivo, la empleamos cada día en múltiples circunstancias y así debemos aprenderla. Entonces, es en la escuela donde se deben aprovechar las situaciones reales o verosímiles de comunicación, empleando textos completos surgidos del mismo intercambio comunicativo.

El texto es la unidad básica de comunicación.

En una comunicación real emitimos y recibimos textos completos, y así hay que abordarlos en la práctica pedagógica para aprovechar su riqueza expresiva y significativa. No tiene mayor provecho trabajar con palabras, frases o expresiones aisladas, pues estas adquieren sentido en los ámbitos del texto y del contexto.

La enseñanza de la lengua toma en cuenta las variedades dialectales y los registros de uso lingüístico.

La enseñanza de la lengua debe incorporar los diversos registros lingüísticos (usos coloquiales, familiares o sociales), así como las formas expresivas propias de cada comunidad. Esto permite que los estudiantes se comuniquen bien en su estándar regional, pero, además, que sean conscientes de que en contextos diferentes tendrán la necesidad de usar otros estándares.

Los textos deben responder a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Cuando nos comunicamos, lo hacemos con diversas intenciones. Algunas veces deseamos informar cierta noticia de interés; otras, contar alguna anécdota, describir un objeto, plantear nuestro punto de vista, etc

Los textos que no tienen equivalente fuera del aula no tienen sentido para los estudiantes (Carney, 2000).

El contexto influye en el acto comunicativo

El sentido del texto, además de las palabras, se obtiene a partir de la mímica, los gestos, las inflexiones de voz, la situación en que se produce la comunicación. Un texto puede ser recibido con aceptación y agrado en un momento determinado, pero en otra circunstancia puede causar un rechazo generalizado. (pp. 6-7).

2.2.2.6. Competencia comunicativa.

La competencia comunicativa es la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente en las diversas situaciones sociales que se nos presentan cada día. Esto quiere decir que seremos competentes comunicativamente si somos capaces de hablar, escuchar, leer y escribir, y si lo hacemos con idoneidad. De la afirmación anterior se deduce que la competencia comunicativa se manifiesta mediante situaciones de desempeño o de conductas externas. Pero tal conducta no es mecánica, sino que involucra una serie de procesos internos que la impulsan: los conocimientos, las actitudes, las decisiones, los rasgos de personalidad. (Cassany 2000, p. 8).

Argumenta Cassany, que la competencia comunicativa consiste en saber expresarse, escuchar, leer y escribir en forma adecuada o idónea, usando un lenguaje apropiado de acuerdo a las circunstancias que se presentan cotidianamente. Son conductas adquiridas mediante los conocimientos, las actitudes, los actos de decisión y los rasgos de personalidad de cada uno.

En tanto, la competencia comunicativa es el conjunto de conocimientos y destrezas/habilidades (lingüísticos, discursivos, socioculturales y estratégicos) que permiten la actuación eficaz y adecuada del hablante en

una situación concreta de comunicación y en una determinada comunidad de habla.

La competencia, en este sentido, incluye, conocimientos, habilidades (y según algunos autores estrategias) y se define en relación con situaciones de comunicación determinadas. La competencia es, en este sentido, conocimiento + habilidad (+ estrategias).

El Ministerio de Educación (2015) en las Rutas del Aprendizaje manifestó que: “La competencia comunicativa es un conjunto de aprendizajes que permiten a nuestros estudiantes actuar usando el lenguaje en una situación comunicativa retadora” (p.21).

Por competencias comunicativas nos referimos a un conjunto de aprendizajes de diversos tipos que permiten a nuestros estudiantes actuar usando el lenguaje.

Para Hymes (1996) Se desarrolla, no cuando se manejan las reglas gramaticales de la lengua (competencia lingüística), sino cuando la persona puede determinar cuándo si y cuando no hablar y también sobre qué hacerlo, con quién, dónde y qué forma; cuando es capaz de llevar a cabo un repertorio de actos de habla, de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación de otros. La competencia comunicativa tiene en cuenta las actitudes, los valores y las motivaciones relacionadas con la lengua, con sus características y usos; así mismo, busca la interrelación de la lengua con otros códigos de conducta comunicativa. (Citado por Tobón 2005, p. 27).

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) citado por Serrano (2010, p.3), quien mencionó: Una competencia es la capacidad para responder a las exigencias individuales o sociales para realizar una actividad. Cada competencia reposa sobre una combinación de habilidades prácticas y cognitivas interrelacionadas, conocimientos, motivación, valores, actitudes, emociones y otros elementos sociales y comportamentales que pueden ser movilizados conjuntamente para actuar de manera eficaz.

2.2.2.7. Propósito del área

El área de Comunicación tiene como propósito desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes para que logren comprender y producir textos diversos, en distintas situaciones comunicativas y con diferentes interlocutores, con la finalidad de satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación, ampliar su acervo cultural, interactuar críticamente con los demás y disfrutar de la lectura o de la creación de sus propios textos.

En todo acto de comunicación se produce un sistema de relaciones, en el que unos elementos condicionan a los otros y que, finalmente, determinan nuestro éxito o fracaso en la comunicación. Esto explica por qué se considera incompetentes a aquellos que, aunque tienen facilidad de palabra, no respetan las convenciones de participación en grupo (pedir la palabra, respetar el turno, escuchar con atención, etc.). Igual ocurre con aquel que “conoce” todas las reglas gramaticales y ortográficas, pero que al comunicar sus ideas lo hace de manera imprecisa y sin coherencia.

El solo conocimiento no es suficiente para una comunicación eficaz, tampoco bastan las actitudes únicamente; es necesario poner en juego todos los factores aludidos para que nuestra relación con los demás sea de calidad. Es importante, por ejemplo, tomar una decisión adecuada y en el momento oportuno, hacer un ejercicio estratégico de las habilidades y, para ello, es fundamental reconocer nuestras virtudes y limitaciones.

Una persona es comunicativamente competente cuando:

- ✓ Habla en forma clara, fluida y convincente, se hace escuchar y utiliza las convenciones de participación en grupos.
- ✓ Escribe con coherencia y corrección lingüística, adecuando el código a las características del interlocutor y del contexto donde se realiza la comunicación.
- ✓ Lee de manera fluida, aplicando estrategias para comprender mejor el texto, pasando de la lectura simplemente literal a la inferencial y a la crítica.

- ✓ Escucha a sus interlocutores, demostrando atención, respeto a las ideas y tolerancia ante la diversidad lingüística y cultural.
- ✓ Utiliza los medios de comunicación y las nuevas tecnologías de la información de acuerdo con sus intereses y necesidades, asumiendo actitudes críticas frente a todo tipo de mensajes.

La competencia comunicativa se desarrolla en forma lenta y progresiva, alcanzando niveles cada vez más altos, en la medida en que se activan frecuentemente las capacidades de comprensión y producción de textos, las cuales constituyen la intencionalidad del área de Comunicación. Para desarrollar la competencia comunicativa es necesario generar situaciones reales de comunicación para que el estudiante hable, escuche, lea y escriba, y lo haga en forma reflexiva, de acuerdo con el enfoque comunicativo que asume el área de Comunicación.

2.2.2.8. Organización del área de comunicación

Según el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regula (2010) está organizada en competencias, capacidades, conocimientos y actitudes.

1. Las competencias

Las competencias describen los logros que los estudiantes alcanzarán en cada ciclo de Educación Secundaria. El nivel de complejidad de la competencia se incrementa de ciclo a ciclo. Estos logros están expresados en desempeños eficientes o en un saber hacer idóneo. En Comunicación, se han formulado competencias para Expresión y Comprensión oral, Comprensión de textos y Producción de textos:

Expresión y Comprensión oral

Consiste en expresarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar y comprender el mensaje de los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación que se utilizan en situaciones comunicativas orales interpersonales y grupales.

Comprensión de textos

Consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión con la finalidad de autorregularlo.

Producción de textos

Consiste en elaborar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, de textualización, de corrección, revisión y edición del texto. También implica una reflexión sobre lo producido con la finalidad de mejorar el proceso.

2. Las capacidades

Las capacidades describen los aprendizajes que los estudiantes alcanzarán en cada grado, en función de cada competencia. Se espera que el desarrollo permanente y progresivo de las capacidades en cada grado permita alcanzar las competencias previstas en el ciclo.

En el caso de la Expresión y Comprensión oral, las capacidades se han organizado según los dos procesos implicados en la competencia: expresión y comprensión.

En Comprensión de textos, las capacidades se han organizado teniendo en cuenta los niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico.

En Producción de textos, las capacidades se han organizado teniendo en cuenta las etapas del proceso de producción.

3. Los conocimientos

Los conocimientos constituyen el soporte fundamental que permite desarrollar las capacidades. Si deseamos que el estudiante organice, “algo” tiene que organizar; si deseamos que discrimine, “algo” tiene que discriminar.

Los conocimientos en el área de Comunicación provienen de disciplinas como la gramática, la lingüística, la fonética, la pragmática, la teoría de la comunicación, la teoría literaria, entre otras. Estos conocimientos se han

organizado en: Discurso oral, Técnicas de lectura y Teoría del texto, Gramática y Ortografía, Lenguaje audiovisual y Literatura.

4. Las actitudes

También es propósito del área desarrollar un conjunto de valores y actitudes que contribuyan a la formación integral de la persona, y que den prestancia a la forma de relacionarnos con los demás. Las actitudes constituyen el motor que moviliza una interacción pertinente y adecuada en el marco de una sociedad democrática y de convivencia armónica. En el área se desarrollan actitudes vinculadas con el respeto a las ideas, la tolerancia ante la diversidad lingüística y cultural, el interés por la lectura y la escritura, entre otras. (OTP, área de comunicación 2010, pp. 9-14).

De la misma forma Fishbein (1969), citado por Buela-Casal y Sierra (1997), define la actitud como un afecto positivo o negativo en relación a algún objeto. Así mismo, citan a Allport (1935), quien afirma que la actitud es una disposición mental o neurológica de preparación para la acción que se organiza mediante la experiencia y que ejerce una influencia directiva o dinámica sobre la respuesta del sujeto a todos los objetos o situaciones con las que se relaciona. En resumen, de acuerdo a las definiciones anteriores, el concepto de actitud es una preferencia a la acción adquirida en el ambiente en que se vive y derivada de experiencias personales y de factores especiales que a veces son complejos, designando un estado de disposición psicológica, adquirida y organizada a través de la propia experiencia, que incita al individuo a reaccionar de una manera característica frente a determinadas personas, objetos o situaciones. Para Mc Guire (1985), citado por Buela-Casal y Sierra (1997), la actitud engloba tres componentes que son: afectivo, cognitivo y conductual. El componente afectivo se refiere a los sentimientos subjetivos y a las respuestas fisiológicas que acompañan la actitud.

2.3 Definición de Términos Básicos.

- **Aprendizaje:** es el proceso de adquisición de experiencias que son

sistematizadas y asimiladas para su futura utilización en el discernimiento de situaciones complejas o cotidianas por las que atraviesan los alumnos y alumnas.

- **Capacidad:** se refiere a la habilidad, destreza que se utiliza al realizar o desarrollar una actividad. Se refiere expresamente a funciones cognitivas, psicomotoras y actitudinales.
- **Competencia:** Conjunto de capacidades a desarrollarse en los alumnos(as) para actuar con eficiencia en su medio social. Es entendido como un saber hacer, que permiten a las personas actuar con eficiencia en los distintos ámbitos de su vida cotidiana como resolver problemas, dar opiniones, sugerencias, tomar decisiones, ser crítico, observador, etc.
- **Enseñanza:** Es el proceso generado para mostrar a los alumnos y alumnas los mecanismos que permiten la generación del propio conocimiento.
- **Habilidad:** Es la capacidad para el manejo o uso de una cosa. También es destreza, adiestramiento o desenvoltura para realizar una acción. Es disposición natural de una persona.

2.4. HIPÓTESIS.

2.4.1. Hipótesis General

Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

2.4.2. Hipótesis Específicas.

- a) Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.
- b) Existe una relación significativa entre la atención y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

- c) Existe una relación significativa entre el estrés y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
USOS DE ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO	Mapas conceptuales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construir conocimientos 2. Desarrolla el pensamiento 3. Procesa y organiza información 4. Interrelación entre conceptos
	Mapas mentales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Representación gráfica del tema 2. Herramienta para aprender 3. Organiza información 4. Representar la información
	Espina de pescado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Delimitar el tema 2. Identificar las causas del tema 3. Determinar las consecuencias
	Línea de tiempo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orden secuencial de eventos 2. Identifica eventos y fechas 3. Agrupa eventos 4. Organiza eventos en diagramas
APRENDIZAJE EN ÁREA DE COMUNICACIÓN	Expresión y comprensión oral	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa oralmente. 2. Comprende el mensaje oral 3. Diserta un discurso
	Comprensión de textos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica tipos de textos 2. Comprende variados mensajes 3. Infiere el contenido del mensaje
	Producción de textos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoce pautas para redactar textos 2. Tiene en cuenta la coherencia y cohesión textual 3. Redacta, revisa y corrige.

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

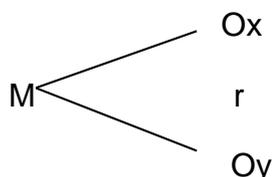
3.1. DISEÑO METODOLÓGICO.

Tipo y Diseño de Investigación

La investigación es de tipo no experimental (ex post facto) de corte transversal, con un solo corte muestral, ya que el propósito de la investigación es examinar la relación entre dos variables (Salkind, 1999). En ese sentido, “la investigación proporciona indicios de la relación que podría existir entre dos o más cosas, o de qué tan bien uno o más datos podrían predecir un resultado específico” (p.19).

El diseño de investigación es descriptivo correlacional. Los estudios correlacionales tienen como propósito medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables (Hernández, Fernández & Baptista, 2006, p.121). En este sentido, la presente investigación nos permite conocer el grado de relación que existe entre ambas variables (habilidades psicológicas y rendimiento deportivo).

La representación del diseño de la investigación es la siguiente:



Donde:

M = Muestra de investigación

Ox = Observaciones de la variable
Organizadores del conocimiento

Oy = Observaciones de la variable
Aprendizaje en área de comunicación

r = Índice de relación entre ambas
variables.

En cuanto al diseño elegido para la recolección de datos, es un diseño correlacional. Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) este tipo de diseño describe la relación entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado (p.154).

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA.

La Población.

Según Chávez, N. (1994, p.166) sostiene que “la población de un estudio es el universo de la investigación, sobre el cual se pretende generalizar los resultados; está constituida por características y estratos que les permite distinguir los sujetos, unos de otros”. Estuvo conformada por 70 estudiantes de secundaria del 1ero. al 5to. Año.

La Muestra.

Según Chávez, N. (1994, p.167) detalla que “la muestra es una porción representativa de la población que permite generalizar sobre ésta, los resultados de una investigación; su propósito básico es extraer información que resulta imposible estudiar en la población porque esta incluye en la totalidad”. La muestra probabilística estratificada estuvo constituida por 70 estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio, Végueta. Para seleccionar la muestra se utilizó un muestreo no probabilístico de carácter intencionado.

3. 3. Técnicas de Recolección de Datos.

3.3.1. Técnicas:

Encuestas. – A los estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio, Végueta.

3.3.2. Instrumentos:

Questionario 1: Organizadores del conocimiento

Questionario 2: Aprendizaje en área de comunicación

3.4. Métodos de Análisis de Datos.

Según Chávez, N. (1994) tomando como referente la estadística descriptiva “se utiliza en la distribución de frecuencia y porcentaje para expresar una visión general del conjunto de datos obtenidos por la aplicación del Instrumento”, esto significa realizar el análisis estadístico de los datos obtenidos. Además, para la presentación de los datos se utilizará una técnica gráfica, al respecto según Balestrini, M. (2002, p.53) refiere que “estas técnicas están relacionadas con cuadros estadísticos o ilustraciones como lo son: diagramas circulares, de barras horizontales o de sectores; gráficos de barras, entre otros”, con el propósito de obtener una mejor interpretación de los resultados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. ANALISIS DESCRIPTIVO POR VARIABLES Y DIMENSIONES

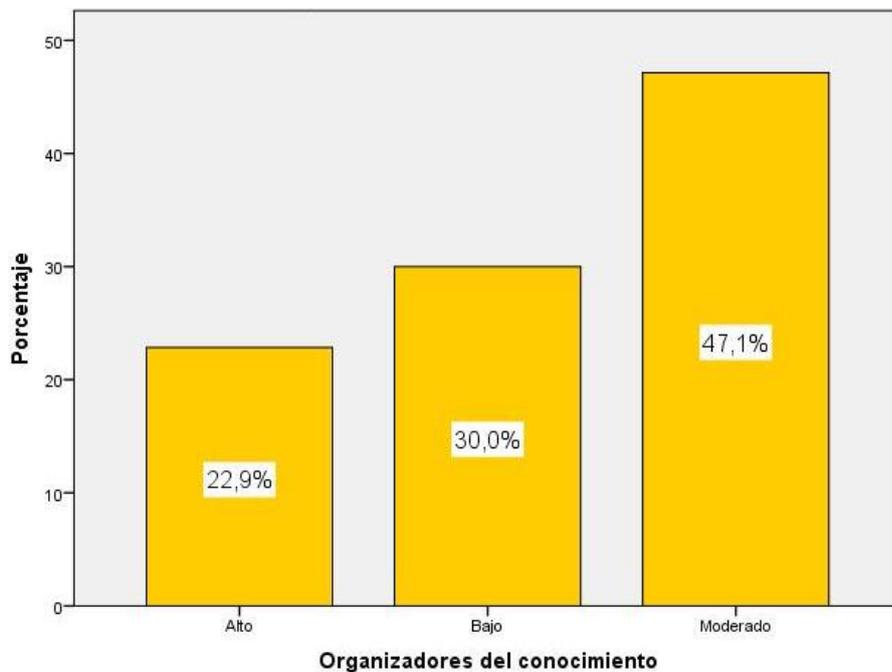
TABLA 3

Organizadores del conocimiento					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	16	22,9	22,9	22,9
	Bajo	21	30,0	30,0	52,9
	Moderado	33	47,1	47,1	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 1



De la fig. 1, un 46,0% de estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, alcanzaron un nivel moderado en la variable organizadores del conocimiento, un 30,0% consiguieron un nivel bajo y un 22,9% obtuvieron un nivel alto.

TABLA 4

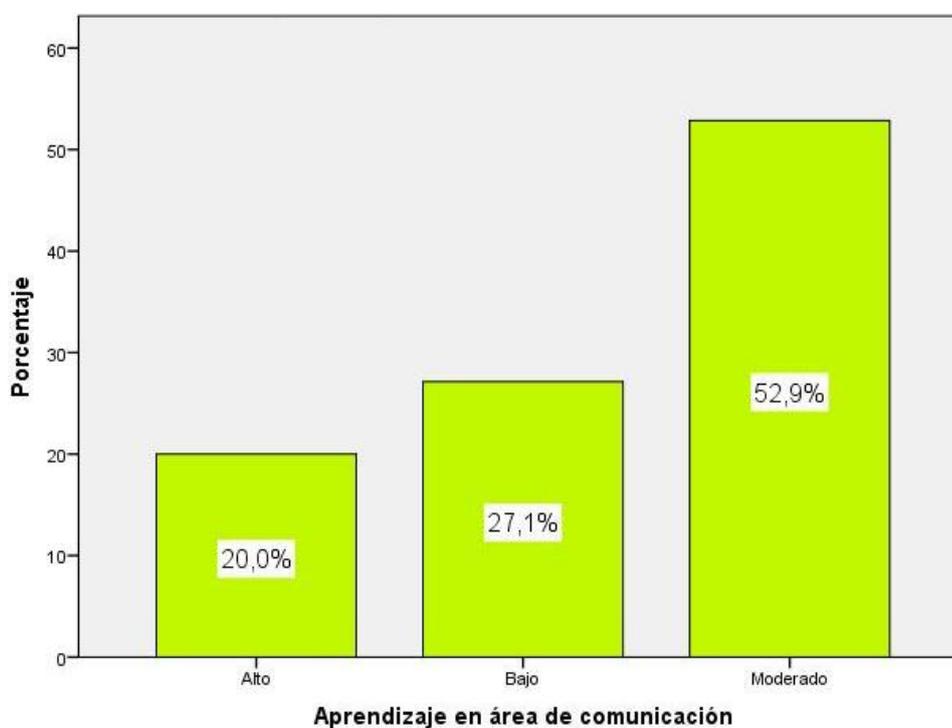
Aprendizaje en área de comunicación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	14	20,0	20,0	20,0
	Bajo	19	27,1	27,1	47,1
	Moderado	37	52,9	52,9	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 2



De la fig. 2, un 52,9% de estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, alcanzaron un nivel moderado en la variable Aprendizaje en área de comunicación, un 27,1% consiguieron un nivel bajo y un 20,0% obtuvieron un nivel alto.

TABLA 5

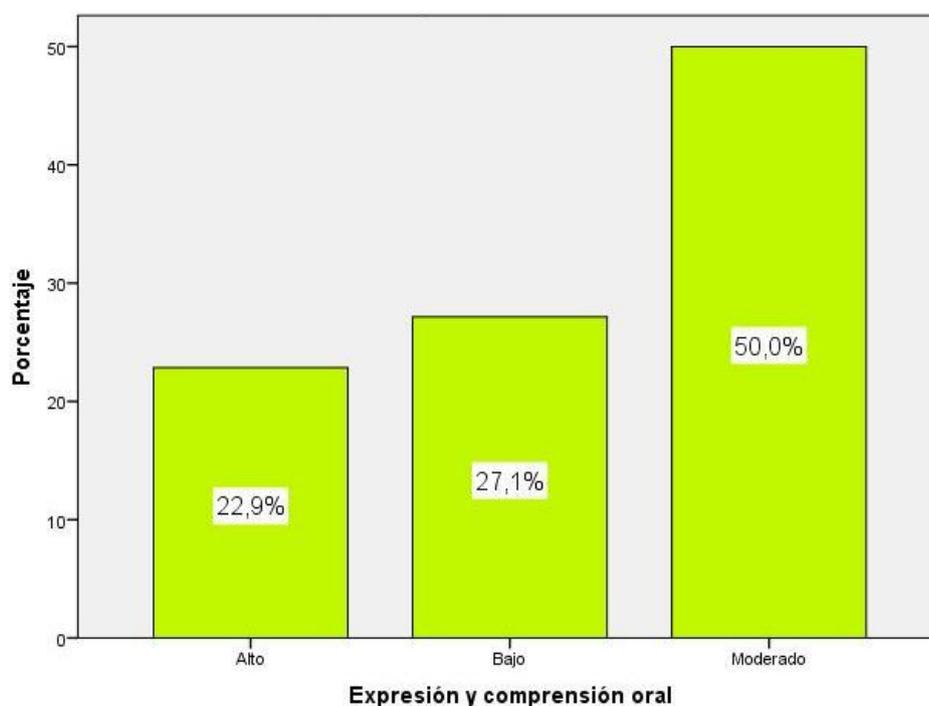
Expresión y comprensión oral

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	16	22,9	22,9	22,9
	Bajo	19	27,1	27,1	50,0
	Moderado	35	50,0	50,0	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 3



De la fig. 3, un 50,0% de estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, alcanzaron un nivel moderado en la dimensión expresión y comprensión oral, un 27,1% consiguieron un nivel bajo y un 22,9% obtuvieron un nivel alto.

TABLA 6

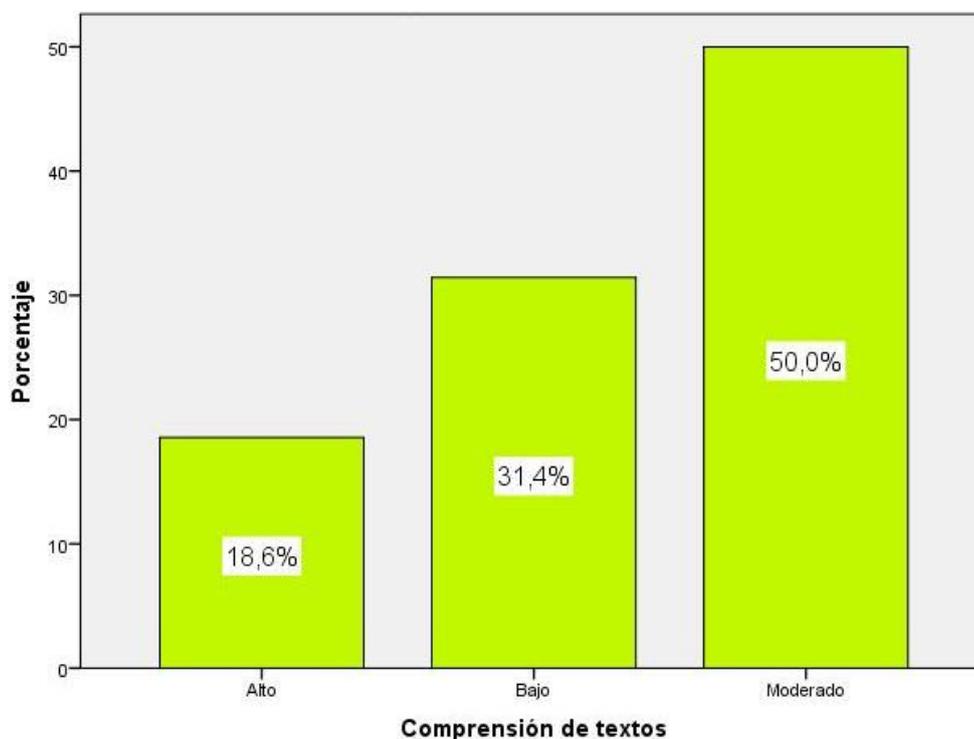
Comprensión de textos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	13	18,6	18,6	18,6
	Bajo	22	31,4	31,4	50,0
	Moderado	35	50,0	50,0	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 4



De la fig. 4, un 50,0% de estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, alcanzaron un nivel moderado en la dimensión comprensión de textos, un 31,4% consiguieron un nivel bajo y un 18,6% obtuvieron un nivel alto.

TABLA 7

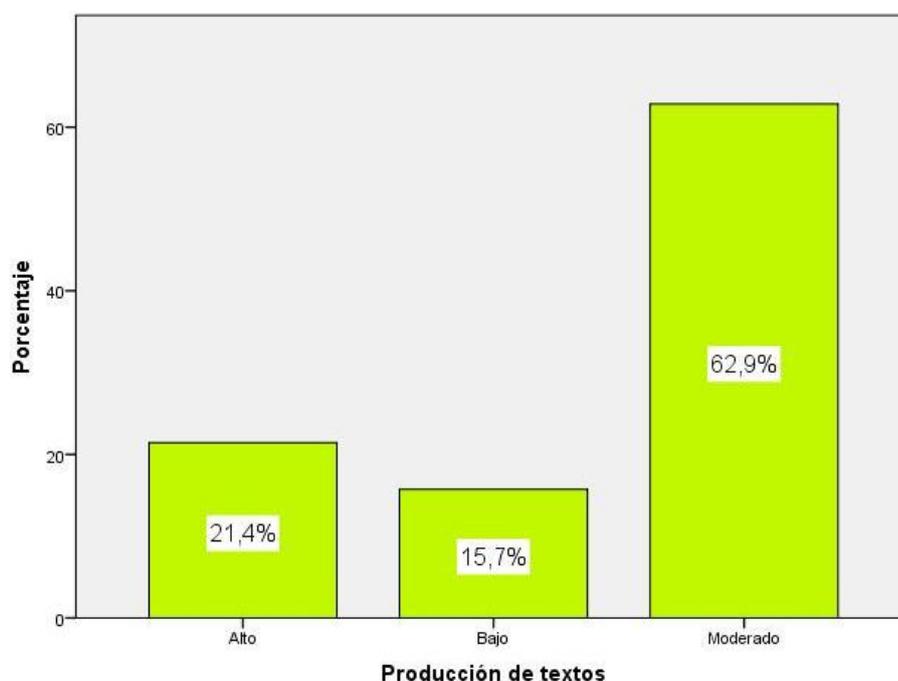
Producción de textos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Alto	15	21,4	21,4	21,4
	Bajo	11	15,7	15,7	37,1
	Moderado	44	62,9	62,9	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Fuente: Cuestionario aplicado estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

Figura 5



De la fig. 5, un 62,9% de estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, alcanzaron un nivel moderado en la dimensión producción de textos, un 21,4% consiguieron un nivel alto y un 15,7% obtuvieron un nivel bajo.

4.2. Prueba de Normalidad de Kolmogorov - Smirnov

La tabla 8 presenta los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov - Smirnov (K-S). Se observa que las variables y no se aproximan a una distribución normal ($p < 0.05$). En este caso debido a que se determinaran correlaciones entre variables y dimensiones, la prueba estadística a usarse deberá ser no paramétrica: Prueba de Correlación de Spearman.

Tabla 8

Resultados de la prueba de bondad de ajuste Kolmogorov - Smirnov

Variables y dimensiones	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Mapas conceptuales	,219	70	,000
Mapas mentales	,210	70	,000
Espina del pescado	,227	70	,000
Linea de tiempo	,227	70	,000
Organizadores del conocimiento	,255	70	,000
Expresión y comprensión oral	,287	70	,000
Comprensión de textos	,258	70	,000
Producción de textos	,182	70	,000
Aprendizaje en área de comunicación	,171	70	,000

4.3. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Hipótesis Alternativa Ha: Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Hipótesis nula H₀: No Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Tabla 9

Los organizadores del conocimiento y el aprendizaje en área de comunicación

Correlaciones			Organizadores del conocimiento	Aprendizaje en área de comunicación
Rho de Spearman	Organizadores del conocimiento	Coeficiente de correlación	1,000	,871**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	Aprendizaje en área de comunicación	Coeficiente de correlación	,871**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 9 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r = 0.871$, con una $p = 0.000$ ($p < .05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

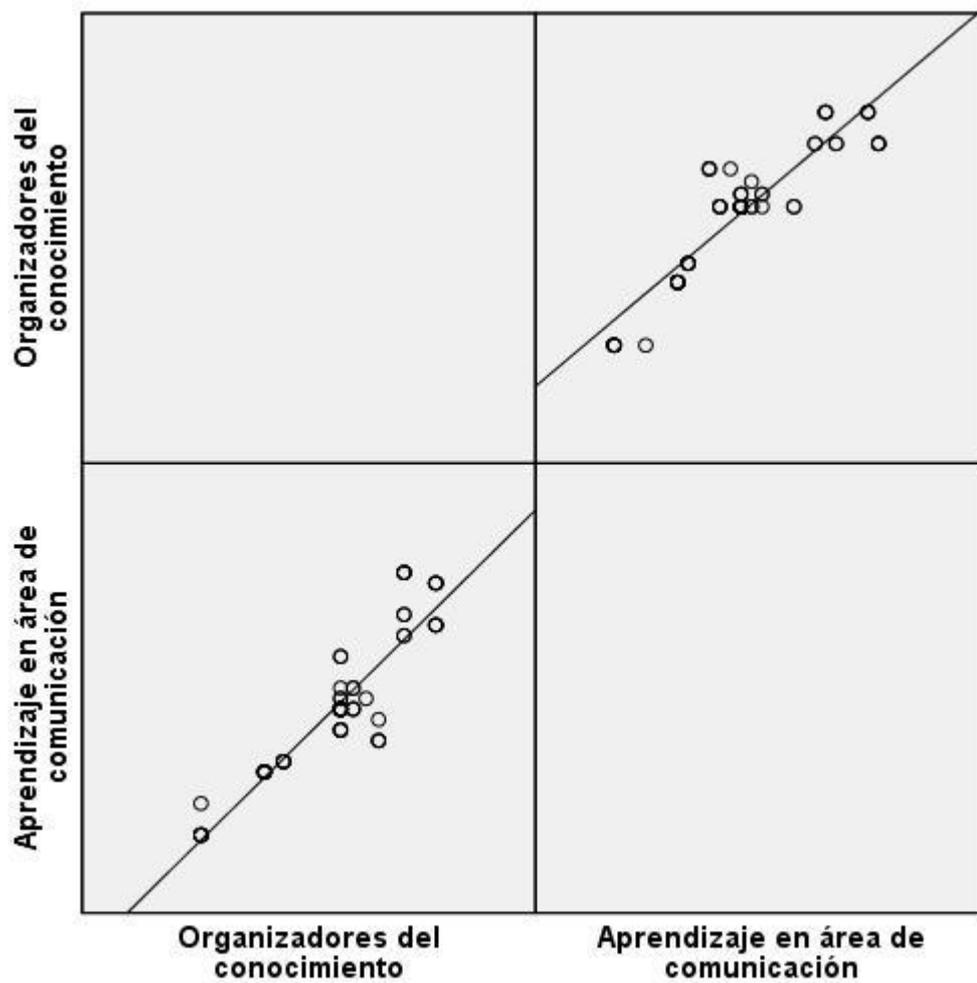


Figura 6. Los organizadores del conocimiento y el aprendizaje en área de comunicación.

Hipótesis específica 1

Hipótesis Alternativa **H1**: Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Hipótesis nula **H0**: No Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Tabla 10

Los organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral

Correlaciones				
			Organizadores del conocimiento	Expresión y comprensión oral
Rho de Spearman	Organizadores del conocimiento	Coefficiente de correlación	1,000	,876**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	Expresión y comprensión oral	Coefficiente de correlación	,876**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 10 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.876$, con una $p=0.000$ ($p<.05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **muy buena**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

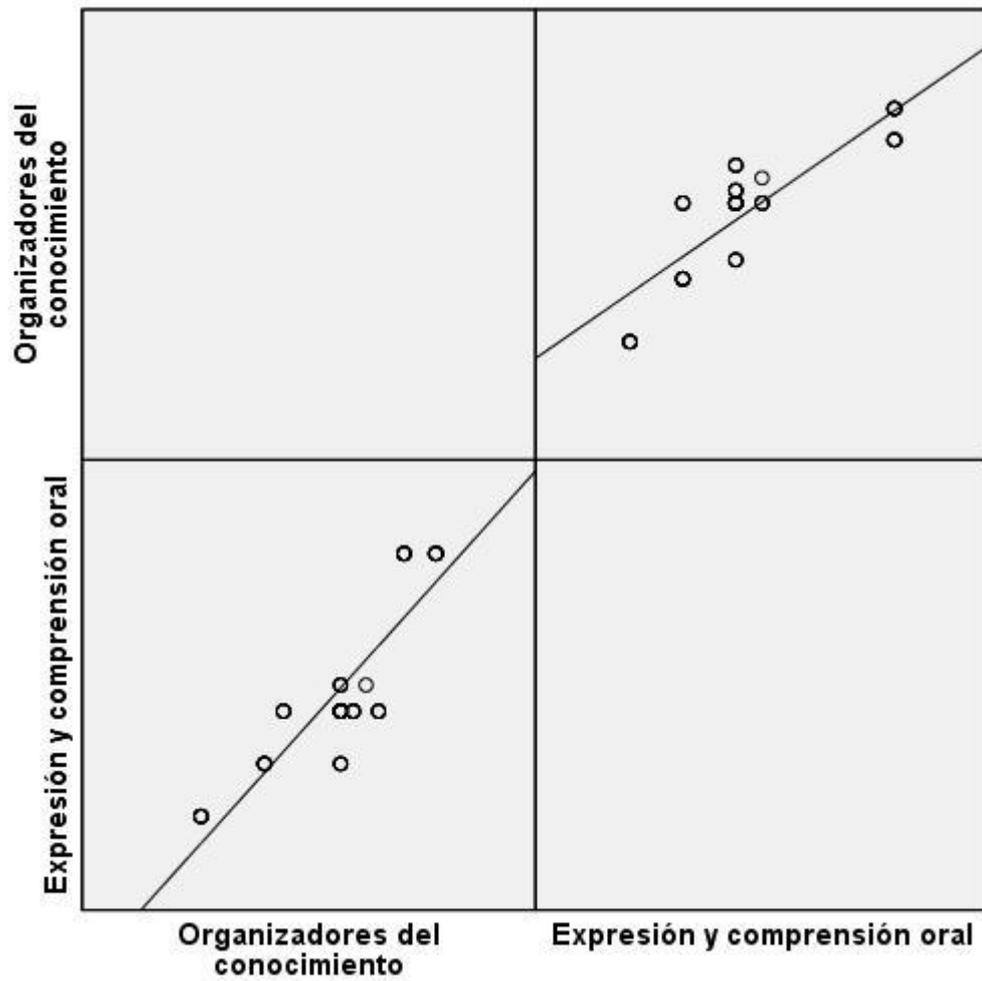


Figura 7. Los organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral.

Hipótesis específica 2

Hipótesis Alternativa **H2**: Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Hipótesis nula **H₀**: No Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Tabla 11

Los organizadores del conocimiento y la comprensión de textos

Correlaciones				
			Organizadores del conocimiento	Comprensión de textos
Rho de Spearman	Organizadores del conocimiento	Coefficiente de correlación	1,000	,665**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	Comprensión de textos	Coefficiente de correlación	,665**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 11 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.665$, con una $p=0.000(p<.05)$ con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

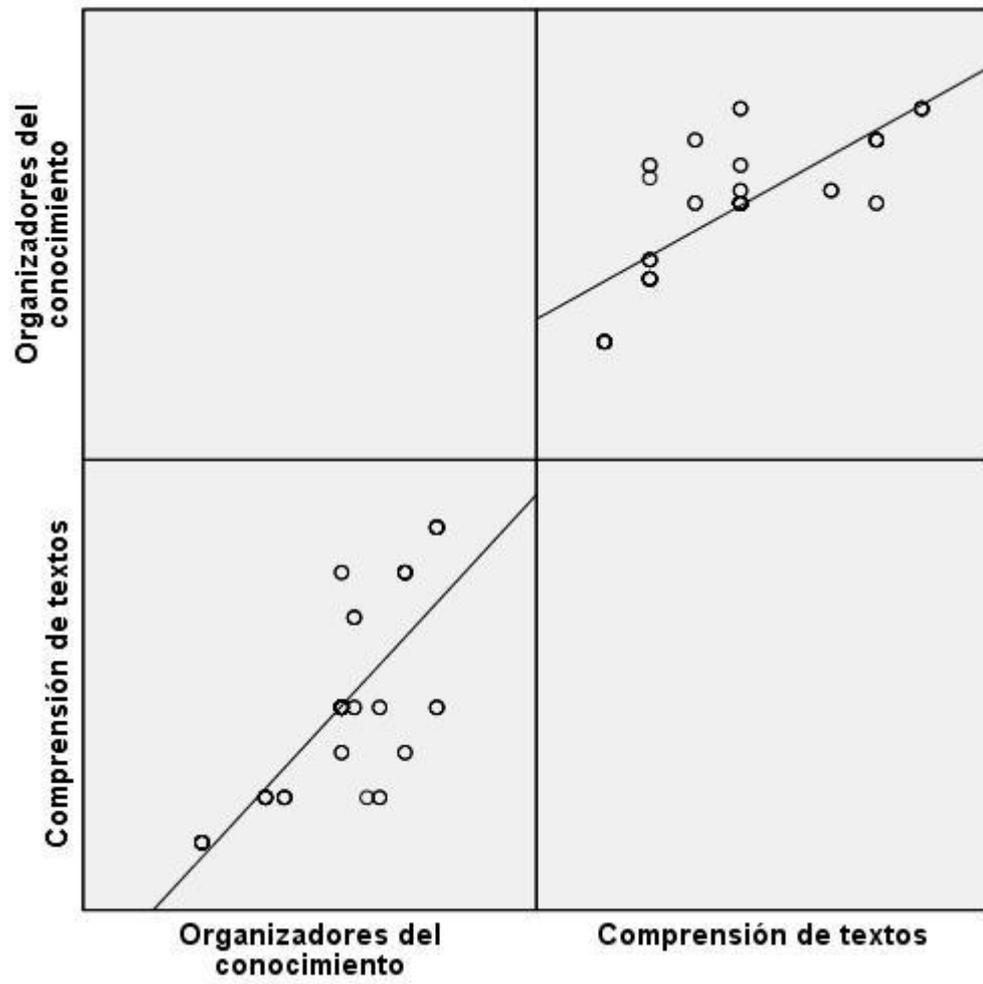


Figura 8. Los organizadores del conocimiento y la comprensión de textos

Hipótesis específica 3

Hipótesis Alternativa **H3**: Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Hipótesis nula **H₀**: No Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Tabla 12

Los organizadores del conocimiento y la producción de textos

		Correlaciones		
			Organizadores del conocimiento	Producción de textos
Rho de Spearman	Organizadores del conocimiento	Coeficiente de correlación	1,000	,702**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	Producción de textos	Coeficiente de correlación	,702**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Como se muestra en la tabla 12 se obtuvo un coeficiente de correlación de $r=0.702$, con una $p=0.000$ ($p<.05$) con lo cual se acepta la hipótesis alternativa y se rechaza la hipótesis nula. Por lo tanto se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.

Se puede apreciar que el coeficiente de correlación es de una magnitud **buena**.

Para efectos de mejor apreciación y comparación se presenta la siguiente figura:

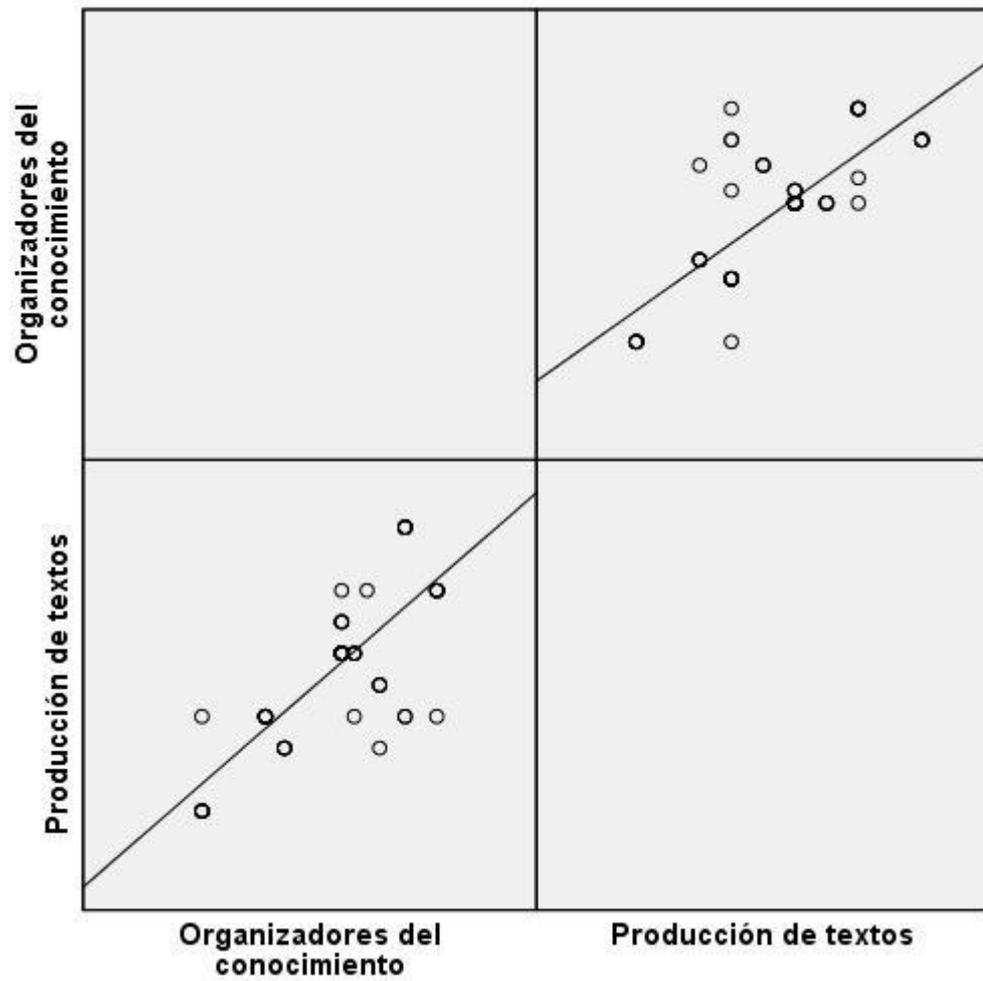


Figura 9. Los organizadores del conocimiento y la producción de textos.

CONCLUSIONES

De las pruebas realizadas podemos concluir:

- 1. Primera:** Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.871, representando una **muy buena** asociación.
- 2. Segunda:** Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, debido a la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.788, representando una **muy buena** asociación.
- 3. Tercera:** Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017. La correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.665, representando **buena** asociación.
- 4. Cuarta:** Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017, porque la correlación de Spearman que devuelve un valor de 0.702, representando una **buena** asociación.

RECOMENDACIONES

Las autoridades deben difundir los resultados de la investigación en las regiones para que los docentes puedan replicar en otras instituciones educativas.

Implantar programas destinadas a mejorar la comprensión de lectura a partir del desarrollo de cada uno de los estilos de aprendizaje.

Realizar futuras investigaciones a partir de los resultados encontrados y la correlación con otras variables, diferente grupo poblacional y uso de otro instrumento.

Promover talleres de capacitación docente para incorporar los organizadores de conocimiento y comprensión de lectura en programas curriculares de área de comunicación.

CAPÍTULO V

FUENTES DE INFORMACIÓN

5.2. Fuentes Bibliográficas

Casanny, D. Luna, M. y Sanz, G. (1998). *Enseñar lengua*. Editorial Graó, de Servies Pedagogos Impreso en España.

Díaz-Barriga, F. y Hernández G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista* (3a. ed.). México, D.F.: McGraw-Hill.

Flores de Gortari, S. (1998). *Hacia una comunicación administrativa integral*. Segunda edición. México. Ed. Trillas.

Jonassen, H.H.; Hawak, P.P. (1983). *Using graphic organizers in instructions*. Information Design Journal. 4, 1, 58-68.

González, Vargas B. (2006). *Educación y pedagogía para el siglo XXI*.

Hawak, P.P. (1983). *Using graphic organizers in instructions*. Information Design Journal. 4, 1, 58-68.

Hymes, D. (1971). *Foundations in sociolinguistics: an ethnographic approach*. Volume 6 (Reprinted in 2001 by Routledge) London. International Journal of Cross Cultural Management

Ministerio de Educación. (2015). *Resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2015*. Lima. Minedu.

Novak, J – Gowin, B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Martínez Roca. Barcelona.

Serrano, M. (2010). *Competencias de lectura crítica. Una propuesta para la reflexión*. Editorial Grao

Tobón, S. (2005). *Formación basada en competencias*. 2ª.ed. Bogotá: Ecoe Ediciones, 2005

5.2. Fuentes electrónicas

- Ausubel, D. (1960). *El uso de los organizadores avanzados en el aprendizaje y retención de material verbal significativo*. Journal of Educational Psychology. Recuperado el 14 de Octubre de 2016, de [220040523_The_Use_of_Advance_Organizers_in_the_Learning_and_Retention_of_Meaningful_Verbal_Material](https://doi.org/10.1037/0022-0405.23.3.220)
- Castillo, J. (2005). *Organizadores gráficos del conocimiento*. Maquihuasi. Recuperado el 2 de Octubre de 2016, de https://docs.google.com/document/edit?id=1kUetaALQu5ZI_vOhj6P_EIKqDQQxA1R8YmW8xFgBLmA&hl=es
- Equipo TIC del Instituto Nacional de Formación Docente. (2012). *Clase 1: Introducción a los organizadores gráficos*. (M. d. Educación, Ed.) Recuperado el 3 de Octubre de 2016, de [http://postitulo.secundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/750/921/Org_Graf_clase01.p](http://postitulo.secundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/750/921/Org_Graf_clase01.ppt)
- Lara, J., & Lara, L. (2004). *Recursos para un aprendizaje significativo*. Ediciones Universidad de Salamanca. Recuperado el 3 de Octubre de 2016, de http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20306/recursos_aprendizaje.pdf
- López, M., Ponce, H., Labra, J., & Jara, H. (2008). *Organizadores gráficos interactivos: Add-in para MS Power Point*. Recuperado el 1 de Octubre de 2016, de <http://www.tise.cl/volumen4/TISE2008/Documento14.pdf>
- Terán, V. y Apolo, L. (2015). *El uso de organizadores gráficos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (2015). En línea: <http://www.eumed.net/rev/atlante/2015/05/organizadores-graficos.html>
- Villalobos, J. (2011). *Lectura y vida*. Recuperado el 3 de Octubre de 2016, de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a22n1/22_01_Villalobos.Pdf

ANEXOS



ENCUESTA

Estimado(a) estudiante, agradezco su valiosa colaboración. Lee atentamente cada pregunta, luego responda con veracidad y honestidad. La información que proporcionará será muy importante para fundamentar mi trabajo de investigación
INSTRUCCIONES: Cada pregunta presenta cinco alternativas, priorice una de las respuestas y marque con una X la respuesta que usted crea conveniente, teniendo en cuenta que:
 1. Nunca 2. Casi nunca 3. A veces 4. Casi siempre 5. Siempre

ÍTEMS O PREGUNTAS	1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre
USO DE ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO					
MAPAS CONCEPTUALES					
1. Usted utiliza el mapa conceptual para construir nuevos conocimientos de textos que lee.					
2. Usted elaborando mapas conceptuales está desarrollando su pensamiento de forma lógica					
3. Usted procesa y organiza información elaborando mapas conceptuales en la exposición					
4. Jerarquiza ideas y conceptos interrelacionando en forma lógica					
MAPAS MENTALES					
5. Usted usa imágenes para representar el tema y reforzar la idea principal del texto					
6. Usted utiliza los mapas mentales como herramienta importante en su aprendizaje					
7. Usted elabora mapas mentales organizando información con ramificaciones y colores para determinar temas e ideas principales.					
8. Usted dibuja ramificaciones gruesas para temas e ideas principales y ramificaciones delgadas para ideas secundarias en su mapa mental.					
ESPINA DE PESCADO					
9. Usted puede delimitar el tema en los textos y ubicar en la estructura del pescado					
10. Usted identifica las causas del problema en el texto que lee y ubicar en la parte que corresponde					
11. Usted puede determinar las consecuencias en los textos que lee y ubicar en la parte de la estructura del pescado.					
12. Usted puede elaborar la espina del pescado del texto seleccionado ubicando todos los elementos.					
LINEA DE TIEMPO					
13. Usted utilizando línea de tiempo puede presentar el orden secuencial de eventos					
14. Usted puede ubicar eventos y fechas en la línea de tiempo de textos que lee					
15. Usted elabora línea de tiempo agrupando eventos, fechas, características					

APRENDIZAJE EN ÁREA DE COMUNICACIÓN				
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL				
16. Usted tiene dominio para expresar oralmente sus inquietudes y necesidades				
17. Usted comprende con facilidad el mensaje oral emitido por el emisor				
18. Usted tiene facilidad para disertar discursos en eventos y ceremonias públicas.				
COMPRENSIÓN DE TEXTOS				
19. Usted tiene dominio para identificar tipos de textos a partir de inferencias que realiza				
18. Usted tiene facilidad para extraer mensajes de tipos de textos que lee				
20. Usted realiza inferencia sobre el contenido del texto a partir de títulos e imágenes				
21. Usted comprende todo tipo de textos cuando hace uso de estrategias de lectura				
PRODUCCIÓN DE TEXTOS				
22. Usted conoce las pautas básicas para redactar variados tipos de textos				
23. Usted toma en cuenta la coherencia y cohesión en los textos que redacta				
24. Usted con frecuencia redacta el primer borrador, revisa nuevamente y corrige el texto al final de la redacción.				

MATRIZ DE CONSISTENCIA

USO DE ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE EN ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA I.E.P. LOS NIÑOS DEL MILENIO VÉGUETA - HUACHO, 2017.

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e Indicadores	Metodología
<p>Problema General:</p> <p>¿De qué manera los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con el aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.</p> <p>Problemas Específicos:</p> <p>a) ¿En qué medida los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.</p> <p>b) ¿En qué medida los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.</p> <p>c) ¿En qué medida los usos de organizadores del conocimiento se relacionan con la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. ¿Los niños del milenio Végueta, Huacho? 2017.</p>	<p>Objetivos Generales:</p> <p>Determinar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>a) Identificar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.</p> <p>b) Identificar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017</p> <p>c) Identificar qué relación existe entre usos de organizadores del conocimiento y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.</p>	<p>Hipótesis General</p> <p>Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y aprendizaje en área de comunicación en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.</p> <p>Hipótesis Específicas</p> <p>a) Existe una relación significativa entre usos de organizadores del conocimiento y la expresión y comprensión oral en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.te</p> <p>b) Existe una relación significativa entre la atención y la comprensión de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017.</p> <p>c) Existe una relación significativa entre el estrés y la producción de textos en estudiantes de secundaria de la I.E.P. Los niños del milenio Végueta, Huacho 2017</p>	<p>Variable Independiente (X) ORGANIZADORES DEL CONOCIMIENTO</p> <p>Dimensión 1: Mapas conceptuales Construir conocimientos Desarrolla el pensamiento Procesa y organiza información Interrelación entre conceptos Dimensión 2: Mapas mentales Representación gráfica del tema Herramienta para aprender Organiza información Representar la información Dimensión 3: Espina de pescado Delimitar el tema Identificar las causas del tema Determinar las consecuencias Dimensión 4: Línea de tiempo Orden secuencial de eventos Identifica eventos y fechas Agrupa eventos Organiza eventos en diagramas</p> <p>Variable Independiente (Y) APRENDIZAJE EN ÁREA DE COMUNICACIÓN</p> <p>Dimensión 1: Expresión y comprensión oral Expresa oralmente Comprende el mensaje oral Diserta un discurso Dimensión 2: Comprensión de textos Identifica tipos de textos Comprende variados mensajes Infiere el contenido del mensaje Dimensión 3: Producción de textos Identifica tipos de textos Comprende variados mensajes Infiere el contenido del mensaje</p>	<p>TIPO DE ESTUDIO</p> <p>Descriptiva-Explicativa</p> <p>DISEÑO /NIVEL</p> <p>correlacional</p> <p>TÉCNICAS</p> <p>La encuesta</p> <p>INSTRUMENTO</p> <p>Cuestionario</p>

TABLA DE DATOS

N	Organizadores del conocimiento																Aprendizaje en área de comunicación																						
	Mapas conceptuales					Mapas mentales				Espina del pescado				Linea de tiempo			ST1	V1	Expresión y comprensión oral					Comprensión de textos				Producción de textos		ST2	V2								
	1	2	3	4	S1	5	6	7	8	S2	9	10	11	12	S3	13			14	15	16	S4	1	2	3	4	S5	5	6			7	8	S6	9	10	11	12	S7
1	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	4	2	4	13	2	2	4	4	12	40	Alto
2	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
3	3	3	4	2	12	3	2	3	2	10	1	2	3	4	10	1	2	3	4	10	42	Moderado	1	2	4	2	9	3	2	2	4	11	2	2	2	4	10	30	Moderado
4	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	4	4	12	2	4	4	4	14	41	Alto
5	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	4	1	1	8	19	Bajo
6	2	2	1	1	6	3	3	2	1	9	2	3	2	1	8	2	3	2	1	8	31	Bajo	1	2	4	2	9	3	1	2	1	7	2	2	2	1	7	23	Bajo
7	3	2	2	2	9	4	1	4	4	13	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	42	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
8	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	2	2	2	9	2	2	4	4	12	36	Alto
9	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
10	3	3	4	2	12	2	2	3	3	10	2	2	3	2	9	2	2	3	2	9	40	Moderado	2	2	4	2	10	2	2	2	2	8	2	1	4	4	11	29	Moderado
11	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	4	3	12	30	Moderado
12	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	46	Moderado	1	3	1	4	9	3	1	2	1	7	2	2	4	1	9	25	Moderado
13	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	2	2	1	7	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	26	Moderado
14	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
15	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	2	2	8	2	4	4	4	14	37	Alto
16	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
17	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	2	2	2	9	2	2	4	4	12	36	Alto
18	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	1	1	1	5	16	Bajo
19	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
20	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	1	9	2	3	3	1	9	44	Moderado	2	2	2	4	10	2	1	2	2	7	2	2	4	4	12	29	Moderado
21	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
22	3	3	4	2	12	3	2	3	2	10	1	2	3	4	10	1	2	3	4	10	42	Moderado	1	2	4	2	9	3	2	2	2	9	2	2	2	4	10	28	Moderado
23	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	2	2	8	2	4	4	4	14	37	Alto
24	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	1	1	1	5	16	Bajo
25	2	2	1	1	6	3	3	2	1	9	2	3	2	1	8	2	3	2	1	8	31	Bajo	1	2	4	2	9	3	1	2	1	7	2	2	2	1	7	23	Bajo
26	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
27	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	2	2	2	9	2	2	4	4	12	36	Alto
28	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
29	3	3	4	2	12	2	2	3	3	10	2	2	3	2	9	2	2	3	2	9	40	Moderado	2	2	4	2	10	2	2	2	2	8	2	1	4	4	11	29	Moderado

30	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
31	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	46	Moderado	1	3	1	4	9	3	1	2	1	7	2	2	4	1	9	25	Moderado
32	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	2	2	1	7	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	26	Moderado
33	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
34	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	4	4	12	2	4	4	4	14	41	Alto
35	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
36	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	4	2	4	13	2	2	4	4	12	40	Alto
37	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	1	1	1	5	16	Bajo
38	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
39	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
40	3	3	4	2	12	3	2	3	2	10	1	2	3	4	10	1	2	3	4	10	42	Moderado	1	2	4	2	9	3	2	2	4	11	2	2	2	4	10	30	Moderado
41	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	4	4	12	2	4	4	4	14	41	Alto
42	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	1	1	1	5	16	Bajo
43	2	2	1	1	6	3	3	2	1	9	2	3	2	1	8	2	3	2	1	8	31	Bajo	1	2	4	2	9	3	1	2	1	7	2	2	2	1	7	23	Bajo
44	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
45	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	4	2	4	13	2	2	4	4	12	40	Alto
46	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
47	3	3	4	2	12	2	2	3	3	10	2	2	3	2	9	2	2	3	2	9	40	Moderado	2	2	4	2	10	2	2	4	4	12	2	1	4	4	11	33	Moderado
48	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
49	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	46	Moderado	1	3	1	4	9	3	1	4	1	9	2	2	2	1	7	25	Moderado
50	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	2	2	1	7	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	26	Moderado
51	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
52	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	4	4	12	2	2	2	2	8	35	Moderado
53	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
54	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	4	2	4	13	2	2	2	2	8	36	Alto
55	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	1	1	1	5	16	Bajo
56	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
57	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
58	3	3	4	2	12	3	2	3	2	10	1	2	3	4	10	1	2	3	4	10	42	Moderado	1	2	4	2	9	3	2	2	4	11	2	2	2	2	8	28	Moderado
59	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	4	4	12	2	2	2	2	8	35	Moderado
60	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	1	1	1	2	5	18	Bajo	1	1	1	2	5	2	1	2	1	6	2	1	1	1	5	16	Bajo
61	2	2	1	1	6	3	3	2	1	9	2	3	2	1	8	2	3	2	1	8	31	Bajo	1	2	4	2	9	3	1	2	1	7	2	2	2	1	7	23	Bajo
62	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado
63	3	3	4	2	12	4	3	4	4	15	3	3	4	4	14	3	3	4	4	14	55	Alto	4	4	3	4	15	3	4	2	4	13	2	2	4	4	12	40	Alto
64	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
65	3	3	4	2	12	2	2	3	3	10	2	2	3	2	9	2	2	3	2	9	40	Moderado	2	2	4	2	10	2	2	4	4	12	2	1	4	4	11	33	Moderado
66	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	4	2	1	9	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	28	Moderado

67	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	2	10	2	3	3	2	10	46	Moderado	1	3	1	4	9	3	1	4	1	9	2	2	4	1	9	27	Moderado
68	3	2	2	2	9	2	1	4	4	11	2	1	4	3	10	2	1	4	3	10	40	Moderado	2	2	2	1	7	3	1	2	3	9	3	2	2	3	10	26	Moderado
69	3	2	2	2	9	2	1	2	2	7	2	1	2	1	6	2	1	2	1	6	28	Bajo	2	2	2	1	7	3	1	2	1	7	3	2	2	1	8	22	Bajo
70	3	3	4	4	14	3	3	3	3	12	2	3	3	4	12	2	3	3	4	12	50	Alto	4	3	4	4	15	3	1	4	4	12	2	4	4	4	14	41	Alto

MIEMBROS DEL JURADO

MG. HUMBERTO G. VILLARREAL RODRÍGUEZ
ASESOR

MG. ELISEO TORO DEXTRE
PRESIDENTE

MG. HERMINIA LEÓN VILCA
SECRETARIO

DRA. DELIA VILLAFUERTE CASTRO
VOCAL